

REBELION EN LAS CARCELES

Devoto se sumó al motín. Tomaron rehenes y llegó la paz cuando Maiorano negoció un acuerdo general. También se levantó la toma en La Plata y Batán

LA GUERRA Y LA PAZ

Página 4/5

Los enviados españoles no consiguieron el sí de Cavallo

Aerolíneas sigue a la deriva

Página /15

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, miércoles 22 de diciembre de 1993
Año 7-Nº 2023-
Precio de este ejemplar: $1,30
Recargo venta interior: $0,20-
En Uruguay: $6,50

EXCLUSIVO

Menem estudia el indulto para uno de los secuestradores de Sivak

Páginas 2/3

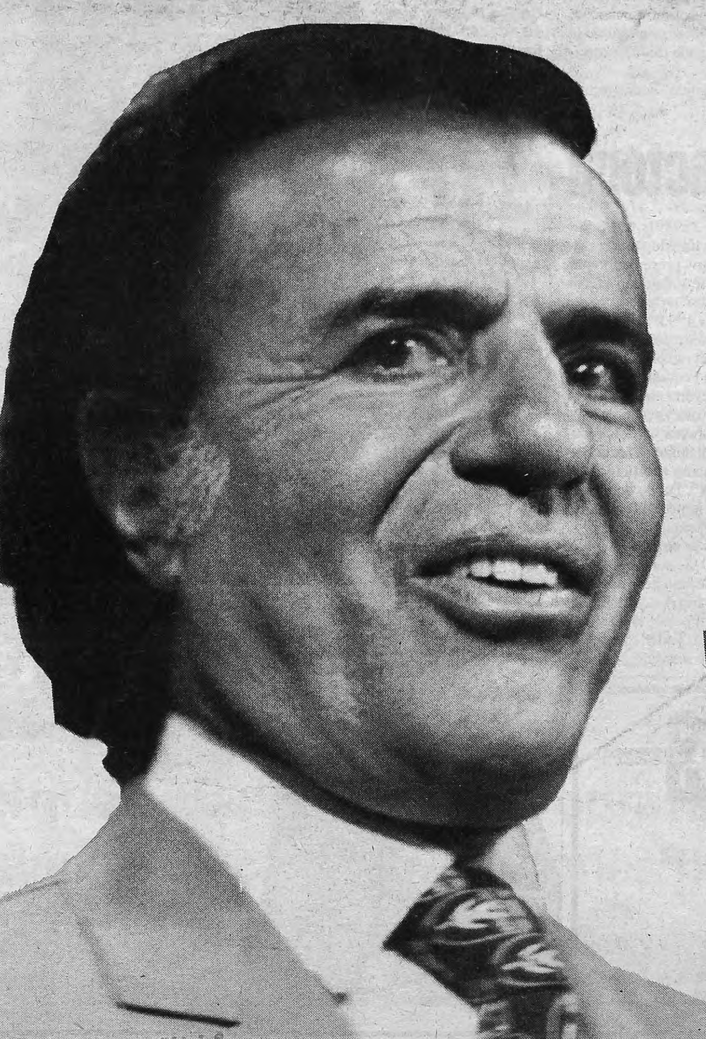
TODO UN ESTILO

✓ Es el ex capitán Rafael López Fáder, que dirigió el primer secuestro del financista

✓ El ex militar colaboró con operaciones secretas de la Secretaría de la Presidencia

✓ Fue enviado por la dictadura para entrenar a los contras nicaragüenses

✓ Estuvo prófugo hasta que el juez le otorgó la eximición de prisión



INFORMADO

El viernes por la mañana, los ministros esperaban ansiosos el aterrizaje del Tango 01 en el salón VIP de Ezeiza cuando Jorge Rodríguez, el de Eduación, puso su mejor cara de informado. "Lo de Santiago del Estero es un complot carapintada. Yo tengo los datos de una reunión que hicieron el último fin de semana en La Pampa", sostuvo el pampeano ante varios pares. "Hasta tengo una lista", alardeó.

–A ver esa lista –pidió el titular de Defensa, Oscar Camilión.

Rodríguez se la entregó con aire de suficiencia.

–Mire, Jorge, mejor no le informe nada al Presidente. Toda esta gente está presa en Magdalena.

Santiago, *por* Eduardo Pavlovsky

32

Diputados se aprestaba a votar anoche la reforma con reelección

La reforma camino al Senado

Páginas 6/7

El fuego se propagó al interior de la provincia

REMEZON EN SANTIAGO

ESTUDIAN INDULTAR A LÓPEZ FADER UNO DE LOS SECUESTRADORES

Los secuestradores de Sivak en acción

(Por Gabriel Pasquini) Aquella vez, todos aprendieron algo: los verdugos, la lógica del poder, aun del más impune de la historia argentina; los investigadores, un método de secuestro que duraría casi dos décadas y que hasta ellos mismos usarían en el futuro; las víctimas, que ni siquiera el dinero los protegería del terror desatado en la sociedad por la dictadura militar. El primer secuestro de Osvaldo Sivak –porque luego hubo otro, con resultado fatal– reunió 14 años atrás a todos los protagonistas de una historia que no parece concluir aún hoy.

El capitán Rafael López Fáder estuvo allí. No podía faltar: formaba parte de los grupos de tareas manejados por la División de Coordinación Federal. Allí militaban, entre otros, varios personajes que se harían famosos con los años: el coronel Alejandro Arias Duval, jefe de la División; los subcomisarios José Ahmed y Alfredo "Poroto" Vidal, y buena parte de los futuros secuestradores de Mauricio Macri; Ricardo Taddei, alias El Cura (llevaba sotana); Carlos Gallone, el oficial cuya imagen dio vuelta al mundo, cuando abrazaba a una madre de Plaza de Mayo; Carlos "Rufián" Gómez, un comisario muy querido hasta hoy en la Policía, nunca buscado. Colaboraban directamente con la SIDE y el Batallón 601 de Inteligencia del Ejército, donde –bajo la sombra ominosa del general Guillermo Suárez Mason– brillaban Raúl Guglielminetti y Leandro Sánchez Reisse, y tantos otros que también están en libertad y gozando de buena salud y fortuna.

A imagen y semejanza de la guerrilla –tal como ellos la veían–, trabajaban en células clandestinas compartimentadas, se movían en automóviles robados ("operativos") y con la impunidad de la "zona libre".

En ese esquema, los secuestros extorsivos de empresarios debían servir para allegar los fondos que sostuvieran esta nocturna fuerza de combate.

Cuando le tocó el turno a Osvaldo Sivak, el 7 de agosto de 1979, algo ocurrió. Tal vez fuera, como dicen algunos protagonistas de aquellos años salvajes, que los jefes percibieron que parte del botín quedaba en los bolsillos de los secuestradores. O, quizá, porque se había comenzado a pensar que las bandas lanzadas a la calle ya no podrían ser controladas y había que probar un modo de eliminarlas.

Lo cierto es que, por primera vez, la División Defraudaciones y Estafas fue alentada a investigar un secuestro de los tantos que ocurrían entonces, pese a que existía la convicción –o la información– de que sus autores eran policías y militares, "gente propia".

Uno de los encargados de la investigación fue Roberto Buletti, un joven oficial que había sido archivado en una oficina, pese a sus evidentes deseos de pasar a la acción.

Policías de uno y otro bando se enfrentaron en la zona de Cangallo –hoy Perón– y Billinghurst, después de un fallido cobro del rescate. El inspector Belcuore y el principal Buletti se lanzaron contra los secuestradores, que, al grito de "me está siguiendo un zurdo, tírenle", habían conseguido la ayuda de una brigada de la Comisaría 9ª.

El final fue cómico. Todos terminaron en la seccional. Dicen que el general Juan Bautista Sasiaiñ y el ministro del Interior, Albano Harguindeguy, se comunicaron por teléfono con los capitanes, quienes amenazaban con asesinar a Sivak si se los enjuiciaba. Sivak volvió a aparecer, después de pagar dos millones de dólares. Y todos los implicados fueron dados de baja en silencio, aunque los militares, en vez de ser castigados, pasaron a actuar como personal civil de inteligencia y López Fáder fue enviado a Nicaragua.

Buletti se convenció de que el método era bueno y completó la carrera iniciada con el cautiverio y asesinato de Eduardo Oxenford y Benjamín Neuman en 1985, cuando emprendió el segundo secuestro de Sivak, quien esta vez perdió la vida. Apresado, aceptó contar lo que sabía del primer caso y Ahmed, Vidal, López Fáder y su colega, el también capitán del Ejército Roberto Fossa, fueron a dar a prisión. Sin embargo, sólo los dos primeros quedarían allí: los capitanes fueron beneficiados con la ley de punto final (ver aparte). Una vez libre, Ahmed participó con viejos compañeros de armas en el secuestro de Mauricio Macri, en 1991. Las reglas habían cambiado y volvió a la cárcel. Después le tocó a López Fáder perder la impunidad.

UN BUEN

El presidente Carlos Menem estudia el indulto al ex capitán Rafael López Fáder, que tiene prisión preventiva por su participación en el primer secuestro de Osvaldo Sivak. El ex militar tiene amigos y enemigos poderosos. Colaboró en algunas de las operaciones secretas diseñadas por la Secretaría General y su abogado es hermano del edecán presidencial. Pero Bauzá y Corach tendrán que extremar sus recursos para lograr el perdón.

(Por Román Lejtman) El presidente Carlos Menem estudia la posibilidad de indultar al ex capitán Rafael López Fáder, coautor del primer secuestro extorsivo del empresario Osvaldo Sivak y enviado de la dictadura militar a Centroamérica para entrenar tropas de la contra nicaragüense. López Fáder cuenta con los servicios profesionales de Oscar Igounet, un abogado vinculado a los carapintadas, que accede sin inconvenientes al despacho presidencial. Menem conversó dos veces con Igounet sobre la situación procesal de López Fáder e instruyó al secretario Carlos Corach para que impulsara los trámites burocráticos. Corach no recibió con sorpresa la indicación del Presidente: era una de las alternativas en estudio desde que López Fáder empezó a colaborar con las operaciones secretas diseñadas en la Secretaría General, encabezada por Eduardo Bauzá.

La primera reunión entre Menem e Igounet se produjo antes de las elecciones del 3 de octubre y ambos acordaron que López Fáder sería indultado hacia fin de año. Igounet aseguró



Carlos Menem, con su edecán Jorge Igounet, hermano del abogado defensor de López Fáder.

Una sombra benefactora

El capitán Rafael Félix López Fáder fue detenido en agosto de 1979 por el secuestro del empresario Osvaldo Sivak. El caso fue silenciado y López Fáder dado de baja. En 1989 volvió a la luz, pero López Fáder pareció tener siempre alguna sombra benefactora:

- 14 de mayo de 1989: el capitán (RE) Rafael Félix López Fáder es arrestado a raíz de su participación en el secuestro extorsivo de Osvaldo Sivak, en agosto de 1979.
- 7 de junio de 1989: el juez Martín Irurzun dicta la prisión preventiva de López Fáder "en orden al delito de secuestro extorsivo, en calidad de coautor".
- 26 de octubre de 1989: la Cámara Federal aplica la ley de punto final y les concede la libertad a López Fáder y al capitán (RE) Roberto Fossa, con los votos de Gustavo Costa y Juan Carlos Rodríguez Basalvibaso.
- 6 de abril de 1993: la Corte Suprema de Justicia hace lugar al recurso extraordinario presentado por Martha Oyhanarte y deja sin efecto la resolución de la Cámara.
- 25 de junio de 1993: "De conformidad con lo resuelto por el Alto Tribunal" en abril del mismo año, la Sala I de la Cámara Federal en lo Penal se pronuncia nuevamente en el caso López Fáder y Fossa y resuelve confirmar la prisión preventiva de los acusados "en orden al delito de secuestro extorsivo previsto en el artículo 170 del Código Penal". Por lo demás, la Cámara libra la inmediata orden de captura y Fáder queda prófugo.
- 9 de diciembre de 1993: el juez federal Carlos D. Liporaci resuelve "conceder el beneficio de la excarcelación, bajo caución real, que fijó en la suma de 25 mil pesos, en favor de Rafael Félix López Fáder". Inmediatamente queda en libertad.

DE SIVAK

EJEMPLO

a Menem que su cliente no había participado en el secuestro extorsivo de Sivak y que fue condecorado por la Agencia Central de Inteligencia (CIA), tras encabezar una docena de operaciones clandestinas en Nicaragua.

–Hacé una presentación y tráela–, recomendó Menem cuando terminaba la entrevista.

El abogado no perdió tiempo y redactó un pedido de indulto que llegó al jefe de Estado sin intermediarios. A diferencia de otros lobbysas que frecuentan los pasillos de Gobierno, Igounet no tuvo problemas para interesar a Menem: su hermano Jorge es edecán presidencial y Corach está muy interesado en la situación legal de López Fáder.

Igounet entregó al Presidente una carpeta de tapas azules con un escrito de quince carillas que contiene su visión del proceso judicial que desembocó en la prisión preventiva de López Fáder (ver nota aparte). El abogado relativizó las evidencias recogidas para demostrar que su cliente fue coautor del secuestro de Sivak y descalificó los distintos fallos que confirman la responsabilidad del ex agente del Batallón 601.

"Es un acto de clemencia que, sin duda, aportará aún más a la reconciliación social que empeñosamente persigue el Superior Gobierno de la Nación", afirmó Igounet al finalizar su pedido de indulto.

Además de la carpeta de tapas azules, el abogado vinculado a los carapintadas acercó a Menem un dossier secreto donde describía las actividades emprendidas por López Fáder junto a la contra nicaragüense. Se trata de un informe de cinco carillas, escritas a doble espacio, que fue entregado al Presidente en un sobre cerrado color marrón (ver recuadro).

"El General Galtieri lo felicitó (a López Fáder) y rechazó su ofrecimiento de combatir en Malvinas, pues estaba haciendo cosas muy patrióticas en Centroamérica", aseguró Igounet en la tercera foja del dossier.

Después que Menem diera la venia en favor de López Fáder surgió la oposición del Ejército y la cartera de Justicia. El general Martín Balza dejó trascender su rechazo al indulto y el ministro Jorge Maiorano puso paños fríos al trámite que Corach apura desde Balcarce 50.

Balza fue más allá de los trascendidos y autorizó una operación de inteligencia que perjudicó directamente a López Fáder: a través de un informe entregado a la Policía Federal, el ex agente del Batallón 601 fue detenido cuando se encontraba prófugo de la justicia.

López Fáder pensaba que era intocable y a plena luz del día se había entrevistado con el general chileno Augusto Pinochet, pese a tener un pedido de captura ordenado por la Cámara Federal. La custodia de Pinochet estaba encabezada por un oficial del Ejército que informó las novedades al Edificio Libertador. A partir de ese dato, se montó un operativo de seguimiento que terminó por cercar al ex entrenador de los contras nicaragüenses.

La estrategia de los enemigos del perdón tenía su lógica. Si López Fáder era detenido, resultaba más difícil presentar públicamente suindulto. Pero el jefe del Ejército no tuvo en cuenta la trama secreta que une al secuestrador de Sivak con la Casa Rosada.

En un fallo que provocó serios cuestionamientos en el Palacio de Justicia, López Fáder obtuvo su excarcelación. El juez federal Carlos Liporaci aceptó los fundamentos presentados por Igounet y en una resolución de cuatro carillas dispuso la libertad del acusado de secuestro extorsivo.

Liporaci fue rescatado del fuero de instrucción por sugerencia de Corach y se caracteriza por mirar a Balcarce 50 antes de tomar una decisión. El juez se enteró de que los fiscales Colombo y Taiano iban a dictaminar en contra de la libertad de López Fáder y convocó a una reunión para forzar un cambio de posición.

–Es un héroe de la Argentina, reconocido en Centroamérica. Cómo lo vamos a dejar preso–, se entusiasmó Liporaci.

–Está acusado de secuestro extorsivo y estuvo prófugo. Nosotros vamos a dictaminar en contra–, replicaron Colombo y Taiano.

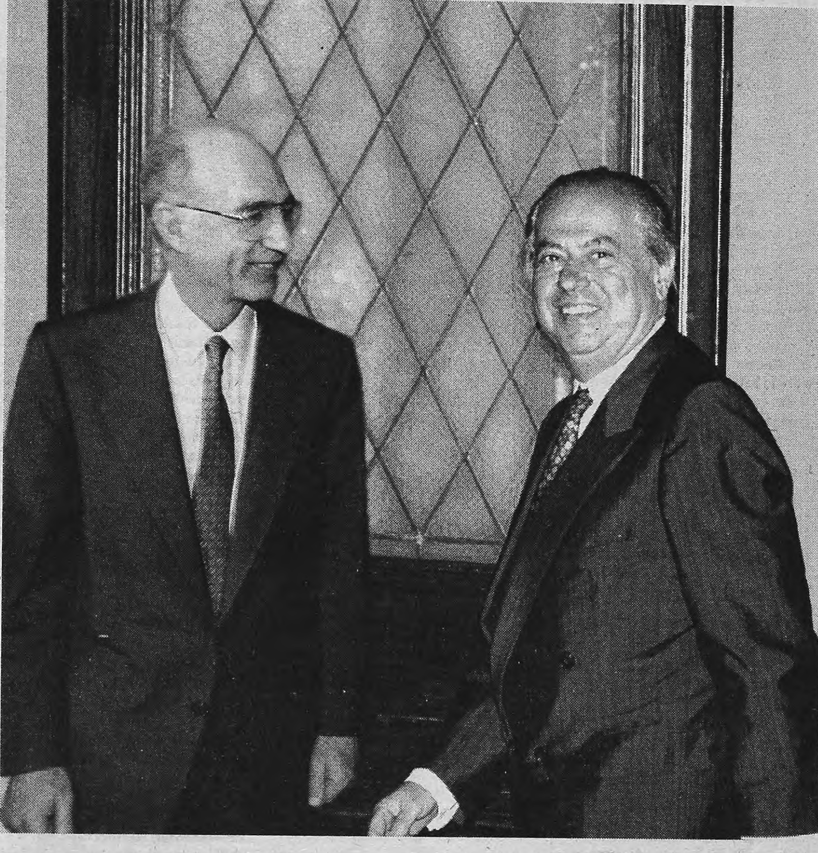
Liporaci no atendió las razones de los fiscales y firmó una resolución que colocó a López Fáder en libertad bajo fianza. Balza no podía creer cuando escuchó que el ex agente del 601 ya estaba en la calle, esperando impaciente que Menem firmara su indulto.

Pero López Fáder, Igounet y Corach no evaluaron la resistencia de Maiorano, quien se niega a respaldar una decisión que puede incinerar su carrera política. El ministro de Justicia da largas al asunto y se apresta a resistir todas las presiones que puedan llover desde la Secretaría Legal y Técnica.

"Nosotros no bancamos ese indulto. No estamos de acuerdo", dijo el secretario de Justicia, Elías Jassan, ante una consulta de ***Página/12***.

Menem se encuentra en un verdadero atolladero: Bauzá y Corach pretenden seguir usando, ahora oficialmente, los servicios de López Fáder y necesitan el indulto para operar sin problemas. Balza, como jefe del Ejército, se opone al perdón político. Y la Justicia ya dictaminó que se trata de un secuestrador que sumó los negocios personales a la represión ilegal.

El Presidente tiene la última palabra.



Secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, y secretario Legal y Técnico, Carlos Corach.

Dos funcionarios interesados en el indulto de su colaborador López Fáder, uno de los secuestradores de Sivak.

La CIA en Nicaragua

(Por R. L.) En el dossier secreto que Oscar Igounet entregó al presidente Carlos Menem se historia la actuación de Rafael López Fáder en Centroamérica. En ese dossier se agregan algunas fotografías a todo color que pusieron la piel de gallina a Carlos Corach y a Jorge Maiorano. López Fáder aparece posando junto a un niño de doce años que enfrentó a la cámara con un fusil adaptado especialmente para él. Ese niño, informa el epígrafe de la foto, murió una semana después en un enfrentamiento con tropas sandinistas.

La presentación de Igounet sostiene lo siguiente:

• "Desde setiembre de 1979 hasta principios de 1980, López Fáder hizo el curso de ambientación geográfica y política para intervenir en el 'operativo Calypso' en Centroamérica, con supervisión de la CIA norteamericana."

• "Mi defendido actuó con el nombre de encubrimiento de Raúl Enrique Martínez (de allí que todos lo conozcan por Raúl, no obstante haber usado otros nombres también provistos por la República Argentina)."

• "Más tarde, ya en 1982/83, López Fáder pasó a prestar servicios bajo la supervisión de la CIA, pero como miembro de la Icia (inteligencia) Argentina."

• "En 1982 fue ratificado como agente secreto en el Ejército Argentino y se le dio una nueva identidad: Raúl pasó a ser Ricardo Federico Lagar."

• "Raúl Martínez desapareció hasta de los archivos. No obstante, la CIA lo condecoró por méritos extraordinarios en acciones de riesgo (distinción secreta, impuesta por el Sr. William Casey en persona)."

• "Con el advenimiento del régimen democrático de gobierno, todo el personal fue repatriado, hasta que en 1986, por pedido del ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, la junta de la calificaciones calificó a López Fáder como inepto y lo dio de baja."

LEVANTARON EL

DEVOTO DUERME

Los 1200 reclusos amotinados en la cárcel de Villa Devoto levantaron el amotinamiento al conocer el acuerdo alcanzado en la U9 de La Plata y la decisión del ministro de Justicia, Jorge Maiorano, de suspender la feria judicial en el fuero penal para acelerar las causas y de cumplir con el Pacto de San José de Costa Rica al elevar un proyecto de ley que impide llevar las prisiones preventivas a más de dos años.

A las 8.30, la batucada se había transformado en un motín. Los presos abandonaron las amenazas, tomaron como rehenes a 24 guardiacárceles e hicieron suyos los reclamos que empezaron una semana atrás los reclusos de Bahía Blanca y corrieron como un viento tormentoso hacia el resto de los penales bonaerenses. A las 17.30, por la entrada principal de la cárcel de Villa Devoto, salió Roberto Sosa, un abogado que hizo sus estudios de leyes cuando cumplía su condena en la unidad y ahora es funcionario del Ministerio de Justicia. "Hay un principio de arreglo", dijo, y recién entonces respiraron aliviados los familiares de los presos que caminaban por Bermúdez, Nogoyá y Desaguadero, las calles que rodean la cárcel. Habían pasado 9 horas difíciles. El acuerdo en Devoto se produjo después de conocido el fin del motín en La Plata –ver aparte– y del anuncio del ministro Jorge Maiorano. A la noche, la cárcel de encausados retomaba su aspecto silencioso y lúgubre de siempre. Los presos dormían en sus celdas, los rehenes recuperaban su libertad.

Mientras el ministro de Gobierno bonaerense, Fernando Galmarini, acordaba las condiciones del pacto con los reclusos de la U9, el ministro de Justicia, Jorge Maiorano, anunciaba su pedido a la Corte Suprema para que suspenda la feria judicial de enero en el fuero penal y eso permita a los magistrados la aceleración de las causas sin sentencia. Maiorano también elevó al Ejecutivo un proyecto de ley por el cual ninguna prisión preventiva podrá exceder los dos años, atendiendo a lo que especifica el Pacto de San José de Costa Rica, uno de los reclamos más vehementes de los reclusos amotinados en las cárceles. Cuando esas noticias llegaron a Devoto, la situación se descomprimió y empezó la negociación final que llevó a la conclusión del amotinamiento. Nunca antes los presos habían conseguido una victoria semejante. Sus reclamos fueron concedidos.

A la mañana, cuando el sol del verano ya estaba alto, comenzó la medida de fuerza en la cárcel de la Capital. De inmediato, el Servicio Penitenciario Federal cortó los suministros de agua, luz y gas a los reclusos. Empezaba la pulseada final de la serie de amotinamientos. "Estamos apoyando a las otras cárceles, pedimos que se cumpla el Pacto de San José de Costa Rica, que se reduzcan las penas y que se otorguen garantías de que no seremos reprimidos cuando se levante la medida", gritó un preso desde los techos de Devoto. Abajo, estaban los primeros periodistas que llegaron al lugar y una centena de familiares experimentados en estas cuestiones. Un helicóptero volaba por la zona. Otra voz, desde el techo, dijo que toda la cárcel se había plegado al amotinamiento pero después se supo que los pabellones tomados fueron el 1, el 3 y el 6, donde los 1200 presos en rebeldía mantenían cautivos a 13 guardiacárceles en el primero, a diez en el segundo, y a uno en el restante. "Hace una semana que venían con batucadas pero anoche empeoró todo. Los muchachos empezaron a romper cosas; después, hubo calma durante la noche, y al amanecer se pudrió todo", dijo una mujer mayor que esperaba alguna noticia sobre su hijo, que cumple una condena de cuatro años y fue trasladado desde La Pampa.

A las 11 en punto, desde la calle, se escucharon disparos. Un silencio de muerte recorrió las veredas de Nogoyá. Alguna mujer lloró. Otra insultó. De adentro llegaban, claros, los gritos: "Nos tiran... nos tiran... nos están reprimiendo", gritaba una voz anónima. Otra vez, la escena desde los techos. Los presos mostraron a algunos rehenes, o a algunos compañeros con las ropas de los policías, y amenazaban con arrojarlos al vacío si no se atendían los reclamos. Se temió lo peor cuando se corrió la voz de que había cuatro muertos y varios heridos. El rumor, que en ese momento pudo encender la mecha de una guerra en el interior de la cárcel, después quedó desacreditado al comprobarse que hay un solo herido en la cara. "Fue un itakazo", dijeron los presos. "Se la autoinfligió", dijo Salvador Raich, titular del Servicio Penitenciario.

A esas horas, Maiorano anunciaba que "bajo presión no hablamos. Entreguen el penal, se hacen cargo de los daños y conversamos". Maiorano habló por casi todas las radios y en una de ellas lo cruzaron con un familiar de un recluso de Devoto. "Usted tiene que venir a dialogar... lo están esperando", dijo la mujer. "El ministro no cometió ningún delito, no está forzado a ir. Que depongan la actitud y conversamos", reiteró el funcionario, utilizando la tercera persona como si se tratara de Maradona hablando desde los vestuarios después de un partido.

Pasado el mediodía no se escuchaban gritos ni disparos pero desde los techos los presos seguían formulando sus reclamos. La famosa "tensa calma" que inventó algún cronista de otros tiempos merodeaba las calles de Devoto. Por esas horas llegaron los jueces Eugenio Crown y Edgardo Polti, junto al ombudsman carcelario Ricardo Freixas y otros funcionarios de Justicia, para negociar con los presos. Abogados de la Fundación de Detenidos Sociales (FUNDESO) encabezados por Pablo Rotman y Néstor Ravazzani asistían a los presos y elaboraban un hábeas corpus para impedir represiones posteriores. Ya se conocía el desenlace de La Plata. Ya se conocían las decisiones de Maiorano. El fin llegó con la firma del acta acuerdo. Ahora falta que se cumpla.

Las causas de la rebeldía

A diferencia de otros años, en los que los habituales motines y protestas carcelarias que sobrevienen con las fiestas navideñas terminan con listas breves de indultos o conmutaciones de penas para los presos de buena conducta, la amplia rebeldía registrada esta semana se llevó un premio mayor: la decisión de suspender la feria judicial para el fuero penal y el impulso a un proyecto de ley para limitar las prisiones preventivas a no más de dos años. Si bien esas medidas no tendrán un efecto inmediato, representan un claro progreso para reducir las ilimitadas detenciones sin condena, que constituyen la mayor parte de los casos que ocupan una celda.

Lo que nadie arriesga a explicar aún es el porqué de ese resultado. Hay quienes sostienen, como la abogada Mirta Mántaras, que la protesta de este año fue "generalizada, protagonizada principalmente por procesados sin sentencia y con una reivindicación clara e ineludible: que se cumpla el Pacto de San José de Costa Rica, ratificado por ley pero nunca cumplido por las autoridades". Para la letrada, dos cifras son reveladoras de la inoperancia del sistema de administración de Justicia y abonan los motines: el 80 por ciento de los internos de la Capital Federal son procesados sin condena firme y en la provincia de Buenos Aires esa proporción es del 70 por ciento.

Con todo, hay quienes sostienen que el gobierno buscó una salida honorable y atendió algunas de las demandas de los presos en virtud de la amplitud del movimiento de rebeldía –que abarcó a la casi totalidad de las cárceles– y temeroso de que se reprodujera el "síndrome santiagueño" dentro de los penales. De otra forma –dicen algunos analistas políticos– no se explica cómo el gobierno bonaerense accedió a los reclamos muy particulares de los miembros de una superbanda que, en la tarde de ayer y como lo habían solicitado, fueron trasladados desde la U9 de La Plata a otras unidades penitenciarias.

ULTIMO MOMENTO

Conferencia en la cárcel

Durante las últimas horas de anoche, autoridades del penal de Villa Devoto admitieron la lesión sufrida por un detenido, quien recibió un balazo de goma en un ojo y fue derivado al Hospital Lagleyze, además de reconocer que se efectuaron disparos dentro del penal, "pero sólo intimidatorios". La conferencia de prensa fue ofrecida en la misma Unidad 2 de Devoto por el jefe de la Unidad, comisario inspector Salvador Jorge Raich, quien afirmó que no hay heridos entre los rehenes, 24 agentes penitenciarios.

La versión de los detenidos señalaba que había por lo menos ocho heridos, lo que fue enfáticamente desmentido por el oficial penitenciario, quien finalmente terminó admitiendo la existencia de una víctima entre los reclusos. Raich también fue enfático al negar en forma tajante que el control del penal haya sido producto de una "negociación". "Fue un acuerdo –sostuvo–. Los internos debían deponer su actitud, así como entregar los rehenes y las armas de fabricación casera que tenían en su poder."

Más adelante, el jefe penitenciario aclaró que "hubo diálogo con los reclusos, en una reunión de la que también participó el juez interviniente, a quienes los presos le entregaron un petitorio, tras bajar de los techos y volver a sus celdas".

Raich anticipó que "no va a haber represalias ni sanciones disciplinarias", aunque se llevarán adelante las "actuaciones judiciales correspondientes, así como el sumario administrativo de rigor". También detalló que el procedimiento para retomar el control de la cárcel de Caseros llevó unas tres horas, lapso que se amplió en el caso de Devoto por ser mucho más grande. A la medianoche se inició la requisa para evaluar los daños y hacer un recuento de internos.

Batán

Los 267 reclusos de la cárcel de Batán que desde el sábado al mediodía mantenían tomadas las instalaciones dejaron sin efecto la medida y procedieron a liberar a los cinco rehenes que se hallaban en su poder. La población carcelaria de Batán, ubicada en las cercanías de Mar del Plata, tomó la decisión luego de enterarse de que los amotinados en la Unidad 9, de La Plata, habían dado por finalizada la protesta. El juez interviniente, Rodolfo Gilmarey, quien junto a su par Federico Hoft y el profesor Juan Escatolini habían sido los encargados de parlamentar con los amotinados, ordenó, de acuerdo con lo pactado con éstos, el traslado de tres de los internos participantes en los sucesos. La información fue suministrada por el encargado de prensa de la prisión, subprefecto José Alberto Noriega, quien aseguró que desde las 15 de ayer la unidad ha sido devuelta a las "autoridades naturales".

Olmos

El ministro de Gobierno bonaerense, Fernando Galmarini, gestionaba anoche el levantamiento del motín en la cárcel de Olmos. El optimismo de Galmarini era compartido por las autoridades penitenciarias, después de que los presos alojados en la U9 de La Plata depusieran su actitud a media tarde. El funcionario esperaba que los cabecillas de los amotinados aceptaran firmar "un acta de compromiso" por la cual levantaban la protesta y el gobierno garantizaba los mismos puntos que ofreció a los presos de la U9. Galmarini especulaba con que después del arreglo en Batán y La Plata también se normalizaría la situación en Olmos y el resto de los penales de la provincia.

Blanca

Los cuatrocientos presos amotinados en el penal de Bahía Blanca, el primero que se rebeló la semana anterior, continuaban esperando anoche que las autoridades provinciales les ofrecieran el mismo acuerdo al que llegaron los reclusos de la U9 y que Galmarini negociaba con los de Olmos. El ministro tenía previsto viajar anoche a Bahía Blanca para garantizar con su presencia la seriedad del acuerdo, condición también impuesta por los presos, pero las negociaciones en La Plata y Olmos demoraron su viaje y es posible que recién lo haga en horas de la mañana. La situación del sur, anoche, era de calma y espera, pero los presos mantenían sus sistemas de seguridad para prevenir cualquier intento de represión.

Paz

Treinta menores que se encuentran internados en el penal de la localidad bonaerense de Marcos Paz se sumaron ayer al mediodía a la protesta generalizada de las unidades penitenciarias. Los jóvenes procedieron a romper los techos de los pabellones y a capturar a cinco rehenes, que hasta ayer por la noche continuaban en su poder. El establecimiento alberga actualmente a una población de no más de 55 varones y pertenece a la jurisdicción del Servicio Penitenciario Federal. Los institutos de menores protagonizaron en el último tiempo diversas informaciones a causa de la denuncia sobre las rigurosas condiciones de detención a que son sometidos.

LEVANTAN

Todos de

Los cuatro celulares del Servicio Penitenciario Provincial entraron marcha atrás por el portón lateral de la Unidad 9 de La Plata a las dos en punto de la tarde. Quince minutos después, los primeros cinco rehenes fueron liberados y otros tantos presos se entregaron a los guardias. Los 44 reclusos listos para el traslado extendían sus brazos, sus muñecas eran sujetadas por esposas de acero y con las manos juntas, como podían, levantaban sus cosas –un manojo de ropas y recuerdos envueltos en frazadas– y subían a los camiones. Los rehenes –39 guardiacárceles y médicos– salían con los rostros pálidos y grandes sonrisas, abrazaban a los guardias y a otros hombres de delantales blancos. Cuatro horas antes, en la vereda que enfrenta al penal, se había escuchado la voz del prisionero que anunció por un megáfono el final del motín y detalló los ocho puntos del acta de compromiso con las autoridades provinciales. "Les dimos casi todo. ¡No podemos darles más!", se alteró un vocero del ministro de Gobierno cuando los periodistas pidieron que se dejara hablar a los internos.

El motín "más grave de los últimos años, sin antecedentes", como lo definió el jefe del Servicio Penitenciario Provincial, Carlos Oricchio, terminó a las 10 de la mañana, a los cuatro días exactos de su inicio. Funcionarios del Ministerio de Gobierno habían adelantado el desenlace la noche anterior, después de que el gobernador Eduardo Duhalde enviara un ultimátum a los amotinados. Los policías y miembros de fuerzas de choque que durante el tiempo que duró la

AMOTINAMIENTO

EN PAZ



Las sábanas escritas con leyendas de reclamo cuelgan de las ventanas.
Los presos de Devoto levantaron la medida y entregaron a los 24 rehenes.

EL MOTIN EN LA PLATA

acuerdo en el penal

rebelión estuvieron listos para entrar a reprimir permanecieron alrededor del penal hasta la tarde, y cuando el conflicto estuvo resuelto se fueron en sus patrulleros y camiones, con los cartuchos de sus escopetas intactos.

Galmarini llegó a las 9. La voz de un preso resonó una hora y media después desde un altoparlante. Se oía con claridad en la vereda en que familiares y periodistas esperaban novedades. "Los internos reunidos en la Unidad 9 de La Plata, en absoluto acuerdo entre sí...", comenzó. La voz detalló los puntos del acuerdo: las autoridades provinciales se comprometieron a garantizar la vida e integridad física de los internos y de aquellos que serían trasladados, y a que el cuerpo médico forense revise a los presos antes de la entrega del penal y cuatro días después; no habrá represalias contra los internos; los presos que no tengan abogado particular tendrán un defensor oficial; la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara de Diputados provincial deberá "corroborar el perfecto estado físico" de internos y rehenes; las autoridades deberán verificar la aplicación de tratados y convenciones internacionales que prohíben la tortura y tratos inhumanos; deberá cumplirse la acordada de la Suprema Corte bonaerense del lunes con respecto al Pacto de San José de Costa Rica; los internos trasladados a la cárcel de Devoto se reservan el derecho de interponer recursos de amparo si se los devuelve a la provincia. "Lo aquí peticionado es extensible a todas las unidades carcelarias de la provincia de Buenos Aires", terminó la voz. Los cincuenta familiares, que escuchaban en silencio, aplaudieron.

El único rehén herido fue el prefecto mayor Omar Rodríguez, jefe del penal. "Pasó momentos muy serios", indicó Galmarini. "Soy la mamá de un rehén", anunció una mujer de pelo blanco y ojos azules horas antes de la liberación. "Mi hijo es odontólogo. No pude verlo, pero me dicen que está bien." Los médicos fueron los primeros en salir del pabellón al que habían vuelto a recluirse los internos que no fueron trasladados. Los guardiacárceles salieron al final, se abrazaron a sus compañeros de uniforme y encendieron de inmediato los cigarrillos rubios que éstos les ofrecían.

Los 44 presos que fueron trasladados a cárceles federales –Junín, San Nicolás, Devoto, y uno, enfermo de SIDA, a Rawson– se despidieron de los que se quedaban con besos y abrazos. Cada uno subía al celular sus pertenencias; uno, de 20 años, llevaba únicamente una frazada. En su mayoría eran jóvenes; permanecieron serios, erguidos, con las cabezas enalto, mirando a los periodistas que los fotografiaban. El último en salir fue Rómulo Ramírez, un hombre de gestos duros, el pelo extremadamente corto y canoso, a quien los guardias señalaron como "el más peligroso. El cabecilla". Apretó la mano de Galmarini antes de partir. El juez Federico Atencio, que miraba desde lejos, recibió de un prisionero dos pistolas talladas en madera. Al final del pasillo del pabellón, desde la puerta por la que salían presos y rehenes, se veía un Fiat 600 rojo, soldado a unas rejas, que había sido rociado con gasoil por los internos. "Era necesario dialogar con ellos –dijo el ministro–, por los momentos difíciles que estaban pasando. Preferíamos el tiempo y no el derramamiento de sangre."



Jorge Matzkin, titular del bloque del PJ, otea las dificultades.
"Me hacen sentir como Túpac Amaru, con tantos tironeos."

EL PROYECTO DE REFORMA PASA A DIPUTADOS

La Cámara de Diputados se aprestaba anoche a darle el sí al proyecto de necesidad de reforma constitucional, fruto del pacto entre Menem y Alfonsín. La intransigencia de los senadores peronistas en aceptar la reducción de sus mandatos vuelve difícil que el proyecte se sancione antes de Navidad.

(*Por Alberto Dearriba*) Con el voto favorable de los dos tercios de sus integrantes, la Cámara de Diputados se aprestaba a aprobar pasada la medianoche la declaración de necesidad de la reforma constitucional que habilita la posibilidad de que Carlos Menem sea reelecto por un nuevo período de cuatro años en 1995 y posibilita a los radicales la obtención de una docena de senadores: "Un rey por doce peones", fue la imagen elegida por un conspicuo operador gubernamental para definir el pacto sellado entre Menem y Raúl Alfonsín, que permitió concretar el máximo anhelo del menemismo. El proyecto –que estaba siendo considerado en particular en la madrugada de hoy– deberá pasar ahora a la Cámara alta, donde los legisladores oficialistas se niegan a sancionarlo en virtud de que propicia la reducción del mandato de los senadores. Esta última actitud torna dificultoso que Carlos Menem cuente con la aprobación del proyecto antes de Nochebuena.

El titular del bloque de diputados del PJ, Jorge Matzkin, se comparó ayer con el inca Túpac Amaru, debido al "tironeo" político a que fue sometido en las últimas horas. "Siento que los diputados radicales me tiran de un brazo y los senadores peronistas del otro", describió el legislador pampeano. "Lo que es seguro –agregó– es que no vamos a tocar el núcleo básico de coincidencias del acuerdo establecido entre el presidente Carlos Menem y Raúl Alfonsín."

Durante toda la tarde, se sucedieron en el recinto discursos a favor y en contra del proyecto y del acuerdo entre los líderes del PJ y la UCR. "Estamos ante una nueva orden que continúa con 40 años de autoritarismo y burla la soberanía popular", criticó Fernando Solanas (FG). "Estamos ante un salto al vacío, me temo que estamos abriendo la caja de Pandora", dijo Ricardo Leconte (liberal). "Lo único que se busca es la reelección de Carlos Menem", señaló el entrerriano Sergio Montiel, radical, pero que así anticipaba su voto en contra junto al de otros correligionarios.

Los discursos a favor del proyecto, que quedaron en boca de los peronistas y de la mayoría de los radicales, fueron más breves que los opositores, buscando a toda costa que la votación se produjera antes de la medianoche.

El proyecto aprobado establece un corsé para los futuros convencionales que serán convocados luego del voto popular para reformar la Constitución en Santa Fe y Paraná: sólo podrán votar por sí o por no las reformas propuestas por Menem y Alfonsín en el llamado "núcleo de coincidencias básicas".

Además de los radicales que votaron escindidos de su bloque, rechazaron el proyecto los socialistas, los tres diputados del Frente Grande, los siete del MODIN, los liberales correntinos, el demoprogresista Alberto Natale y otros representantes de fuerzas provinciales.

El único escollo que le falta sortear ahora a la obsesión reeleccionista es el Senado. Los senadores justicialistas reivindicaban hasta ahora a la Cámara alta como "iniciadora" en el trámite de la reforma. Esto implicaría que la Cámara de Diputados debería reconocer expresamente que el proyecto aprobado anoche es el "proyecto Bravo" reformado. Pero los diputados y el Gobierno decidieron cajonear esa iniciativa –en un trámite de dudosa legalidad– para iniciar el tratamiento de uno nuevo. Ocurre que el proyecto del bloquista sanjuanino no reducía expresamente el mandato de los senadores que es hasta ahora de nueve años. La reforma surgida del pacto Menem-Alfonsín lo



MARIO BONINO

SOLICITAMOS

INFORMACION

La Comisión por el Esclarecimiento del asesinato del periodista Mario Bonino solicita a todas aquellas personas que puedan brindar información en relación a la desaparición y posterior muerte de Bonino, se dirijan a la CASILLA DE CORREO número 1223 del Correo Central (C.P. 1000).

El periodista Bonino desapareció el jueves 11 de noviembre último y su cuerpo fue hallado el 15 del mismo mes en el Riachuelo, a la altura de Pedro de Mendoza al 3.600.

El día 11, alrededor de las 19 horas, salió de su casa, ubicada sobre la avenida La Plata al 600, rumbo a un seminario de radio que se realizaba en la sede de ATE, Belgrano al 2.400.

Vestía saco color gris, camisa azul a rayas, pantalón y zapatos oscuros. Desde ese momento no se tuvo más información sobre Bonino hasta que apareció muerto en el Riachuelo.

COMISION POR EL ESCLARECIMIENTO DEL ASESINATO DE MARIO BONINO

utpba Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires

OTRO DEBATE RADICAL

Oposición o menemizados

Sobre las heridas internas que dejó el pacto reformista firmado por Menem y Alfonsín, los radicales ya discuten si ese acuerdo deja espacio para plantear la oposición al modelo económico. Raúl Alfonsín y todas las corrientes que festejan su jefatura aprovecharon el estallido santiagueño para retomar el discurso crítico frente al "ajuste menemista" y el lunes impulsarán una cumbre de dirigentes para comenzar a delinear propuestas "alternativas" para las crisis regionales. Pero fueron los ex alfonsinistas de Convergencia los que salieron a impugnar de antemano ese intento de diferenciación: "No se puede mentir que la reelección es una cosa y el modelo económico otra, cuando el propio Menem dijo que este modelo subsistirá hasta el último día de su mandato", afirmó Juan Casella. "El pacto es genial para Menem y para el establishment, al cual Alfonsín le está diciendo que nuestras diferencias con el ajuste son, simplemente, de costo social", completó Federico Storani.

Alfonsín ya requirió informes de las centrales empresarias y obreras de distintas provincias para llevar una propuesta a Menem bajo el pomposo título de "salvataje de las economías regionales". Este lunes sesionarán las conducciones del Comité Nacional, la Convención, los presidentes de distrito y los jefes de bloques legislativos. La convocatoria sucedió a una nota enviada por los diputados que se diferencian en Jesús Rodríguez, quienes reclamaron "poner en marcha la estrategia partidaria que dispuso acordar la reforma, pero señalar con claridad la oposición al modelo de ajuste menemista".

Igual que Rodríguez, Federico Storani integró la Junta Coordinadora Nacional, principal estructura de cuadros del gobierno de Alfonsín. Pero ahora ocupan espacios diferentes: Rodríguez adhiere a las iniciativas del ex presidente; Storani se decidió a disputarle la etiqueta del "progresismo radical". Su principal socio es otro ex alfonsinista bonaerense, Juan Manuel Casella, y al arco adhieren el mendocino Víctor Fayad, el correntino Noel Breard, el salteño Alberto Espeche y el porteño Miguel Salvatori, entre otros.

Así, la Convergencia bonaerense pasó a ser Convergencia Nacional y el blanco predilecto de sus discursos es el pacto Menem-Alfonsín. Según Casella, "el proceso de la reforma fue autoritario y clandestino", Menem "sometió a Alfonsín a su modelo de puro pragmatismo", Alfonsín "está rodeado de dirigentes que no tienen el nivel intelectual ni ético de los de otros tiempos" y el pacto "le quita credibilidad a la oposición al ajuste". Para Storani, "el radicalismo ha sido absorbido por el poder y la cultura menemista del doble discurso. Se nos quiere presentar este acuerdo como una estrategia genial cuando fue una claudicación. Sólo es genial para Menem y para el establishment".

UN SENADO REBELDE

DA EL SI

restringe en cambio a cuatro.

En medio de estos tironeos sectoriales, el proyecto aprobado dejó de lado la posibilidad histórica de incorporar a la Constitución Nacional -como lo hicieron otras sociedades modernas– los derechos civiles, sociales y económicos. El temor reverencial de los operadores políticos frente a los intereses del establishment garantiza que no se tocará una coma de la sacrosanta "parte dogmática" de la Carta Magna. El proyecto consagra además los repudiados decretos de necesidad y urgencia como posibilidad constitucional y delega facultades legislativas propias delCongreso en el Poder Ejecutivo. Para los críticos, no sólo no atenúa el fuerte presidencialismo argentino sino que lo acentúa.

No obstante el sí de Diputados, la intransigencia de los senadores ponía en duda que este año Carlos Menem reciba su mejor regalo navideño. Lo más probable es que se trate de un regalo para Año Nuevo. Nunca para Reyes.

Los senadores siguen atrincherados

(Por Ernesto Muro) La mayoría de los senadores peronistas siguen atrincherados en su negativa a votar la reforma constitucional si se rebajan los mandatos a cuatro años y no se reconoce a la Cámara alta su condición de iniciadora del proyecto. En ese sentido amenazan devolver la ley a Diputados o reformarla, con lo cual se trabaría todo el trámite reformista, que de por sí sufrirá ya una demora porque el Senado no tiene previsto considerar la ley en su sesión de hoy. Anoche seguían las negociaciones, aunque Eduardo Bauzá el lunes y Jorge Matzkin ayer hicieron saber a los senadores que los radicales no aceptaban sus demandas y que el Gobierno priorizaba en este caso el acuerdo con la UCR.

El veto radical estuvo directamente inspirado por Raúl Alfonsín, dado que la rebaja de los mandatos a cuatro años y la incorporación de un tercer senador por la minoría constituyen una única jugada política para disminuir el monopolio de la Cámara alta que el peronismo tenía asegurado hasta el año 2001. Matzkin explicó que para los diputados peronistas el acuerdo Menem-Alfonsín es letra sagrada y que no harán nada que pueda hacerlo fracasar. En tal sentido reclamó a sus correligionarios senadores garantías de que no reformarán la ley en ningún punto, como condición para reconocerles su status de iniciadores del proyecto. Pero los senadores reclaman la condición de Cámara iniciadora, porque esto les permite reglamentariamente quedarse con la última palabra si hay reformas.

A pesar de que Bauzá y Matzkin les comunicaron que el Gobierno se mantenía en el acuerdo con Alfonsín, los senadores peronistas celebraron anoche una reunión de bloque para elaborar la estrategia a seguir. Allí se discutió alrededor de dos alternativas: que no se reconozca al Senado como Cámara iniciadora, en cuyo caso se devolvería la ley acompañada de una declaración exigiendo que Diputados se atenga al reglamento del Congreso y se pronuncie sobre el proyecto Bravo que aprobó la Cámara alta. En caso de que se les reconociera esta demanda, pero no la de los cuatro años, la ley sería reformada y debería volver en revisión a Diputados. En ambos casos se complica todo el cronograma reformista.

El fueguino Daniel Martínez anunció estas posibilidades en nombre de la bancada peronista y aseguró que 26 legisladores ratificaban esta postura. Esto es así formalmente, pero también se pudo observar que el grupo rebelde no es ya tan monolítico. Por lo menos algunos senadores reconocieron "off de record" que la dureza senatorial sería difícil de sustentar. En tal sentido, las versiones indican que los senadores más experimentados, caso Oraldo Britos, comenzaron a hablar de la inutilidad de la resistencia. Otros, como Antonio Cafiero, si bien respaldan a sus compañeros se dan cuenta de que el Senado tendrá dificultades políticas frente a la sociedad. En todo caso, éste es el desafío que la bancada justicialista de Diputados lanzó a los senadores: "Si quieren pudrir el acuerdo y se lo bancan, háganlo".

EL AJUSTAZO

Santiago del Estero: el fuego se trasladó tierra adentro

Mientras se cobraba en la capital, en cuatro ciudades del interior volvieron los incendios y la toma de edificios.

(Por Daniel Casas, desde Santiago del Estero) **Cuando todo parecía indicar que el interventor federal, Juan Schiaretti, se había asegurado unas vísperas de Navidad sin sobresaltos con la decisión de pagar una suma fija de 500 pesos a los empleados públicos, el fuego volvió a arder en los municipios del interior de la provincia, que pusieron en estado de alerta a las fuerzas de seguridad ante un coletazo del estallido social de la semana pasada. Los edificios municipales de Loreto y Fernández fueron tomados "pacíficamente" por los empleados, en tanto que en Frías y Termas de Río Hondo se produjeron manifestaciones de protesta que incluyeron la quema de neumáticos en las calles de la última localidad. Los focos de protesta podrían multiplicarse si hoy no llega a la provincia un adelanto de la coparticipación para hacer frente a la deuda salarial.**

"Mañana (por hoy) se van a girar a todos los municipios del interior partidas de dinero equivalentes a un mes de coparticipación municipal, lo que les permitirá comenzar a saldar al menos parte de las deudas que mantienen con sus empleados", dijo a este diario el ministro de Gobierno de la intervención, Jorge Busti. El funcionario entrerriano –es intendente de la ciudad de Concordia, en uso de licencia–, aseguró además que el comandante de Gendarmería había dialogado con los empleados que tomaron las municipalidades de Loreto y Fernández y, aunque no consiguió disuadirlos de abandonar la toma, obtuvo un compromiso de que no habrá desmanes. De todos modos, ayer por la tarde existía cierta preocupación por la tardanza del gobierno central en mandar los fondos necesarios.

Si bien en Termas de Río Hondo no hubo ninguna toma de edificios públicos, la magnitud de la protesta alertó a las fuerzas de seguridad, ya que hacia el mediodía había varias barricadas hechas con neumáticos encendidos. Luego siguieron las bombas de estruendo y el ataque, con piedras a la casa del intendente Carlos Nieva. Luego de los incendios de los principales edificios institucionales de la provincia y de las casas de los dirigentes políticos más importantes, la sola mención de fuego es suficiente para alterar los ánimos oficiales.

En la protesta de los municipios del interior, igual que sucedió con el estallido de la semana pasada, se conjugan varios hechos. Por un lado, la necesidad de hacerse notar para no quedar postergados en el reparto del dinero que trae en sus valijas la intervención federal, para la cual aprovecharon la ausencia de los intendentes, quienes habían sido convocados por el ministro Busti para interiorirzarse del estado de las comunas. Pero, por el otro, también hay ánimos caldeados por las diferencias salariales entre los empleados públicos y los concejales, que en algunos casos tienen sueldos de cerca de 3000 pesos en municipios de apenas 2000 habitantes. Es decir que el grueso de la masa salarial de la comuna se reparte entre unos pocos ediles y los funcionarios de jerarquía de cada municipio.


Las escenas de edificios tomados se repitieron en el interior de Santiago del Estero.

Casi como un calco de la situación del Estado provincial, que derivó en la protesta incendiaria del jueves y viernes últimos, el grueso de los municipios depende en más del 95 por ciento de la coparticipación municipal que se gira desde la capital de la provincia. También se refleja en las comunas la superpoblación de empleados públicos, al punto de que hay casos sintomáticos, como el de Monte Quemado, donde figuran en grilla 1600 empleados públicos sobre una población total estimada en 2000 habitantes. En la ciudad capital, en tanto, ayer siguieron cobrando los empleados públicos y jubilados –500 y 300 pesos, respectivamente–, pero con cierta preocupación a partir de los rumores de que la plata que trajo Schiaretti estaría pronta a acabarse. "Sabés, hermano, en estos días he aprendido qué es eso de la tensa calma de que hablan tanto los periodistas: es cuando estás esperando con las bolas aquí arriba por miedo a que vuelva a comenzar todo el despelote", dijo a este cronista un empleado provincial, mientras se frotaba la garganta.

La incertidumbre es, en parte, alentada por las protestas en los municipios, pero también se ha generado una usina de rumores que recorre permanentemente las calles santiagueñas y que en muchos casos tiene visos de acción psicológica de los grupos de poder locales que están en desacuerdo con la intervención. La más osada de estas especies es la que asegura que se está haciendo circular la consigna "Navidad con comida", con la intención de alentar saqueos antes del viernes.

De todos modos, en las oficinas de la intervención se descartaba –al menos hasta ayer– una reacción de este tipo. En todo caso, las preocupaciones del staff interventor pasan por mantener abierto el flujo de dinero desde Buenos Aires y en sanear y equilibrar el aparato estatal santiagueño, que es la condición sine qua non para no encrespar al ministro de Economía, Domingo Cavallo. Las calles de Santiago, en tanto, han comenzado a recobrar su aspecto normal, pero los esqueletos de lo que fueron la Casa de Gobierno, la Legislatura y los Tribunales mantienen la sensación generalizada de que todavía en Santiago del Estero se camina por el delgado filo de una navaja.

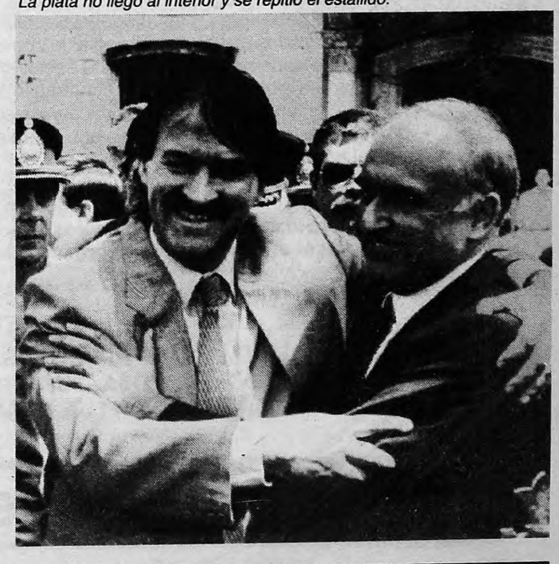
Derogación y amnistía

Luego del primer día de trabajo de la intervención federal en Santiago del Estero, el Frente de Gremios Estatales de esa provincia reclamó ayer al interventor Juan Carlos Schiaretti la derogación del ajuste económico en el Estado provincial. La organización intersindical –que agrupa a la Asociación de Trabajadores del Estado, el Círculo Santiagueño de Docentes de Enseñanza Media y Superior y otros gremios provinciales– reclamó también una amnistía para las personas que participaron en los disturbios del jueves y el viernes. Las autoridades no respondieron a este reclamo, y enviaron a la Gendarmería Nacional hacia las localidades de Loreto, Frías y Termas de Río Hondo. En esas ciudades, no se había pagado ayer la suma fija de 500 pesos dispuesta por el gobierno, y los empleados municipales realizaron manifestaciones por la mañana y se mantuvieron en "estado deliberativo".

Los dirigentes sindicales pidieron que la intervención revise los puntos de la ley ómnibus referidos a las privatizaciones y a la transferencia de la Caja de Jubilaciones a la Nación, y exigieron también "el esclarecimiento de los ilícitos contra el Estado y el castigo para los culpables". El fiscal de campo, Juan Manuel del Campo, respondió inmediatamente a este último punto afirmando que "los responsables del desmadre provincial acabarán en prisión".

Los coletazos de los disturbios de la semana pasada también golpearon al principal referente de la oposición, el radical José Zavalía. El Círculo de la Prensa santiagueño resolvió hoy declarar "persona no grata" a Zavalía, a raíz de las denuncias de agresiones sufridas al jueves pasado por los trabajadores de prensa frente al domicilio del legislador. El titular del Círculo, Eduardo Peláez, recordó qe "existen 33 denuncias de agresiones a periodistas en el Ministerio del Interior, que ubican a Santiago del Estero en el primer lugar del país". El ministro de Gobierno de la intervención, Jorge Busti, se comprometió a brindar de aquí en más "todas las garantías a los periodistas santiagueños".

Schiaretti y Ruckauf, abrazados y contentos.
La plata no llegó al interior y se repitió el estallido.









MENEM Y EL TEMA SANTIAGO

Fueron "subversivos"

Frente a efectivos de Gendarmería, el presidente Menem atribuyó los hechos de Santiago del Estero a personas que "en otras épocas" participaron "en la subversión".

El presidente Carlos Menem opinó ayer, en relación con el estallido social en Santiago del Estero, que "los argentinos, a partir de la actitud de quienes no pudieron en otras épocas, a partir de la subversión, torcer la voluntad del pueblo argentino, no podemos tolerar que ahora por otros medios que incitan a la violencia se procure quebrar esta Argentina de desarrollo, crecimiento, paz y justicia". La vinculación implícita de la rebelión santiagueña con la guerrilla de los años setenta es la cuarta versión que da el Gobierno sobre el origen de los episodios de la semana pasada. En público o en privado, la SIDE; el ministro del Interior, Carlos Ruckauk, y el ministro de Economía, Domingo Cavallo, (ver recuadro) ya habían difundido sus interpretaciones: todas fueron diferentes entre sí y distintas de la del presidente Menem.

"Yo me pregunto si esto es producto de nuestros hermanos o de agitadores profesionales que son los que incitan a la violencia", dijo Menem en un acto en el que se celebraban los nuevos ascensos en Gendarmería. El primer mandatario estaba junto a sus ministros de Defensa, Ocar Camilión, y de Salud, Alberto Mazza, y un paso adelante del alicaído ex ministro Antonio Erman González. "La Gendarmería, que hace inteligencia, sabe muy bien de dónde vienen estas cosas. La Policía Federal también. Es un sector perfectamente determinado de nuestra sociedad."

El jueves pasado, durante la primera reunión de gabinete en que se analizó el tema, el número dos de la SIDE, José Scoppa, había explicado que el estallido "fue espontáneo. Puede haber habido oportunistas que lo utilizaron para robar o saquear, pero su génesis fue espontánea". Por entonces, en los pasillos de la SIDE se temía que Hugo Anzorreguy cargara con la responsabilidad por no haber diagnosticado la profundidad de la crisis o, incluso, por las declaraciones de José Zavalía que atribuía todo a acciones de servicios de inteligencia.

El viernes, con Menem ya en la Argentina, el ministro del Interior Carlos Ruckauf indicó que "tenemos información de que podrían haber existido agitadores, tanto de un extremo ideológico como del otro". Domingo Cavallo, en la reunión de gabinete previa, había coincidido con el ex gobernador Fernando Lobo en que los agitadores respondían, o estaban vinculados, al ex ministro Julio César Aráoz, quien de esa manera habría intentado forzar su designación como interventor de la golpeada provincia.

En su ofensiva contra el nombramiento de Aráoz, Cavallo sostuvo que "no sólo no es confiable. Los agitadores estaban vinculados a Aráoz".

Ayer, Menem elogió ante los oficiales superiores de Gendarmería "la actitud de servicio que han desplegado en algunos lugares de la Patria, donde algunos sectores minúsculos de la comunidad, y por qué no decirlo, la falta de conducción en el ámbito político, han causado una serie de inconvenientes que rápidamente van siendo superados". Menem añadió que "los hombres del interior conocemos muy bien lo pacíficos que son nuestros pueblos".

Hasta el momento, ninguno de los funcionarios indicó si hay al menos un solo dato que ratifique alguna de las teorías difundidas. La reacción de Menem es casi idéntica a la que asumió en junio de 1992 luego de las manifestaciones en defensa de la educación pública. En aquel entonces, desde Tucumán, Menem sostuvo que si continuaban las marchas podría haber "nuevas madres de Plaza de Mayo".

El brigadier Andrés Antonietti, enviado personal de Menem a Santiago, había sostenido el lunes que no aceptará "el más mínimo desvío individual o colectivo" y advertido que "no me temblará la mano a la hora de actuar". Antonietti, en otra más de las interpretaciones oficiales contradictorias sobre el origen del estallido social, había opinado que "hubo motivos justificados para el enojo colectivo, causas que llevaron al desborde social".

Menem formuló las declaraciones durante la ceremonia de ascensos a comandantes generales y comandantes mayores de Gendarmería, en el salón de actos del edificio Centinela. El ascenso de los comandantes Natalio Ortiz,Ricardo Badaracco, Paulo Garro y Enrique Mariño ratifica la política implementada para la fuerza por Camilión cuando en el mes de abril destituyó a Jorge Suerz y colocó a la cabeza de Gendarmería a Timor Musimeci.

"Los dirigentes locales"

"Las causas del empobrecimiento y el desempleo en las provincias son la ineficiencia, la corrupción y el mal manejo de los recursos", insistió ayer el ministro de Economía, Domingo Cavallo. Luego de inaugurar el Centro de Documentación e Información de la cartera de Economía, Cavallo volvió a responsabilizar a los gobiernos provinciales por la crisis que atraviesan. "La forma de evitar que se repita lo que ocurrió en Santiago del Estero –dijo– es que las dirigencias locales demuestren con el ejemplo, desde arriba, que existe vocación por la austeridad y la justicia." Luego de esto, el titular del Palacio de Hacienda defendió la decisión del gobierno nacional de intervenir la provincia, y justificó la designación de Juan Carlos Schiaretti, al afirmar que "lo que se está haciendo en esta provincia es simplemente aplicar sensatez en el manejo de los recursos disponibles".

Cavallo ya había polemizado durante los últimos días sobre el mismo tema con monseñor Justo Laguna y con el gobernador de La Rioja, Bernabé Arnaudo. Le recomendó al primero no opinar sobre economía, y amenazó al segundo con no enviarle los fondos para pagar los salarios. "Todos tenemos que mentalizarnos para manejarnos con austeridad, con equidad y predicar con el ejemplo", dijo, y agregó que "en épocas en que los recursos no alcanzan para satisfacer todas las necesidades, es el momento para demostrar mayor criterio de justicia en la asignación de recursos". Para Cavallo, la crisis "no se debe a las políticas que pregona el gobierno nacional" y, por el contrario, "el Gobierno está dispuesto a reducir impuestos y a apoyar a las provincias para que lleven adelante una reforma del Estado provincial, siempre que eso signifique crecimiento".

EL AJUSTAZO

RETIRAN PROYECTOS DE AJUSTE

Marcha atrás en el Chaco

Los estatales chaqueños marcharon ayer contra el plan de ajuste que está en la Legislatura. Retiran el proyecto.

Tres huevazos que se estrellaron contra el diputado de Acción Chaqueña Emanuel Klein: ésa fue la única manifestación de violencia que se produjo en Resistencia en la primera y magra marcha contra el ajuste provincial. Apenas trescientas personas de la Unión del Personal Civil de la Provincia manifestaron frente a la Legislatura, sólo unas horas después de que todos los bloques decidieran retirar los primeros proyectos de leyes de ajuste para desactivar una potencial protesta masiva. Paralelamente, los gremios estatales de La Rioja impulsaban anoche la reanudación de un plan de lucha con movilizaciones callejeras y paros de brazos caídos.

El Poder Ejecutivo chaqueño intenta aprobar hace más de un mes una serie de leyes para realizar un ajuste provincial, que es monitoreado por los ministerios del Interior y de Economía. El mismo día en que estalló Santiago del Estero, los legisladores de Acción Chaqueña no lograron un acuerdo con sus pares justicialistas y eso les impidió tratar las primeras leyes del paquete. Ayer pensaban aprobar una ley de emergencia previsional, que aumentaba los años de aportes, los porcentajes y la edad de la jubilación, y también una ley de emergencia educacional.

Durante todo el día hubo acusaciones cruzadas entre el gobernador Rolando Tauguinas y los dirigentes sindicales. "Se intenta agitar a la población al comparar el Chaco con Santiago del Estero. Pero yo gano 3600 pesos mientras el gobernador santiagueño percibía más de diecisiete mil", sostuvo el gobernador. El dirigente de UPCP, Rogelio Ruiz, advirtió que "son notables los ánimos contenidos de la gente, porque no sabemos qué va a pasar en enero. Quieren mermar ocho mil empleados públicos. ¿Cuál puede ser el estado de ánimo general cuando la gente se queda sin poder llevar el pan a su casa?". Desactivados los proyectos de ley, de todas maneras,

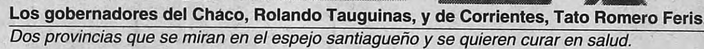
la marcha convocada por los sindicatos apenas reunió a trescientos manifestantes.

La situación de Tauguinas es tanto o más débil que la que enfrentaba el santiagueño Fernando Lobo o enfrenta el riojano Bernabé Arnaudo. La Legislatura chaqueña está dividida prácticamente por tercios entre los oficialistas de Acción Chaqueña, el justicialismo y los radicales, es decir que Tauguinas necesita por lo menos aliarse a alguna de las otras dos fuerzas para aprobar cualquier proyecto. Además, el gobernador se ha distanciado de su padre político, David Ruiz Palacios, jefe de Acción Chaqueña que no pudo candidatearse porque el peronismo lo impugnó con el argumento de su falta de antigüedad en la provincia.

Tauguinas denunció ayer el aumento del empleo público durante las administraciones peronistas en el Chaco. "A finales de 1983 la cifra de empleados públicos no alcanzaba a 26 mil. Cuando nosotros nos hicimos cargo del gobierno la cifra superaba los 42 mil empleados. Las consecuencias de todo esto las estamos pagando nosotros." El Chaco está viviendo una situación económicamente conflictiva no solamente por las exigencias de ajuste que provienen del gobierno central, y la consiguiente crisis de las finanzas públicas, sino también por los problemas que sufre la economía regional, debido a la importación masiva de productos primarios, como el algodón.

Los gremialistas riojanos, paralelamente, analizaban si convocar para hoy a una nueva marcha debido a la "falta de respuesta" del gobierno provincial a ocho puntos presentados a principios de semana.





Los gobernadores del Chaco, Rolando Tauguinas, y de Corrientes, Tato Romero Feris.
Dos provincias que se miran en el espejo santiagueño y se quieren curar en salud.

Tato pide una ayudita

En una carta personal dirigida al presidente Carlos Menem, el gobernador de Corrientes, Raúl Romero Feris –quien hoy se reunirá con Domingo Cavallo para tratar de encontrar una solución a la crítica situación de su provincia– requirió "aportes económicos que desalienten la situación de tensión hoy reinante". En la misiva, el primer mandatario correntino hace mención a las "gestiones que los ministros de nuestra provincia se encuentran realizando ante los funcionarios nacionales. Por lo tanto pido la intervención presidencial ante los ministros del Interior y de Economía a fin de atender los distintos requerimientos que mi provincia necesita".

En su carta "personal y pública", Romero Feris explica que las acciones

que se realizan son "consecuencia de las expresas instrucciones que el propio Presidente encomendó para superar una situación de gravedad financiera que en este momento tiene la provincia". Por el momento, Romero Feris descartó que "algunos sectores gremiales intenten agitar" debido a rumores de posibles cesantías, aunque Juan González, secretario general de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), advirtió que "pueden presentarse problemas si no se cumple con los pagos de los sueldos". Según el gobernador, parte del déficit correntino se debe a "las cuentas que dejaron las distintas intervenciones. Nosotros nos responsabilizamos a partir de enero".

OBISPO CASARETTO

"La necesaria equidad"

(Por Washington Uranga)
"Cuando los obispos nos preocupamos por la situación social no hacemos sino cumplir con un mandato evangélico" sostuvo ayer Jorge Casaretto, obispo de San Isidro y presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación del Episcopado, en una declaración de respaldo al obispo de Morón, Justo Laguna, quien polemizó en los últimos días con el ministro Domingo Cavallo y con el propio presidente Carlos Menem.

En alusión a las afirmaciones de Cavallo, el obispo de San Isidro dijo que "nadie puede poner en duda la inteligencia excepcional y la versación de Laguna en Doctrina Social de la Iglesia". Agregó el propio Casaretto que "él (Laguna) ha dado sobradas muestras de que su principal preocupación en el orden social es la construcción del bien común" y sostuvo que el obispo de Morón "ha sido uno de los obispos que más trabajó para que la Argentina llegara a la democracia y la pudiera consolidar".

Tanto Menem como Cavallo habían desautorizado las apreciaciones de Laguna en el sentido de que el ajuste económico es una de las causas que motivaron el estallido social de Santiago del Estero. Según el Presidente y su ministro de Economía, el obispo de Morón carece de fundamentos para hacer tales afirmaciones y, según dicen, sus críticas están motivadas en una actitud opositora que el propio Menem denunció también en Casaretto hace algunas semanas.

Ahora, Casaretto dice que la prédica hecha por los obispos católicos en los últimos años "sobre la necesaria equidad comenzó en el documento de Catamarca (1991), y tanto el Santo Padre cuando se refiere a la Argentina como los obispos venimos insistiendo en esta temática". Por esta misma razón entiende que "Laguna no ha hecho sino inscribirse en esta línea de predicación del Episcopado argentino".

Casaretto deseó también que "el espíritu de Navidad nos convierta a todos, especialmente nos conceda –primero a los obispos– el don de la humildad, tan necesario para quienes tenemos responsabilidades en la conducción y el gobierno de personas".

En otro orden, el obispo de San Isidro expresó su adhesión a los familiares de las víctimas de la discoteca de Olivos y pidió "revisar a fondo estas fiestas estudiantiles que normalmente escapan al control de los padres y autoridades de los colegios".

Menem brindó con los amigos

El Presidente, que hoy recibe a la CGT, anticipó su brindis con los sindicalistas más amigos.

El presidente Carlos Menem desdobló su brindis de fin de año con los sindicalistas: recibió ayer al reducido grupo de oficialistas y volverá a verlos hoy, cuando todos los secretarios generales de los gremios confederados que adhieren a la Confederación General del Trabajo (CGT) se congreguen por la tarde en la Casa Rosada. "Así lo único que hacen algunos es empiojar más la CGT, de esta manera no vamos a ningún lado", se ofuscó uno de los excluidos del festejo anticipado, en alusión al congreso normalizador del mes pasado en el que las disputas internas impidieron la elección del secretario general.

Al término de la reunión que se prolongó por 70 minutos, el estatal Andrés Rodríguez reveló que Menem había aprovechado la ocasión para plantear "la necesidad de contar con una CGT institucionalizada". Además de Rodríguez, escucharon el pedido presidencial José Luis Lingeri (Obras Sanitarias), Antonio Cassia (SUPE), Carlos Etcheun (Carne), Vicente Mastrocola (Plásticos), Gerardo Martínez (Construcción), Ramón Valle (Seguros) y Abel Hernández (Peluqueros).

Faltaron, o no fueron invitados, al brindis que ayer se realizó en la quinta de Olivos el ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, el ferroviario José Pedraza, los llamados "elefantes" (Oscar Lescano, Juan Zanola, Armando Cavalieri, Naldo Brunelli, entre otros) y las 62 Organizaciones de Lorenzo Miguel. Pero el ministro Rodríguez y Pedraza justificaron su ausencia con un viaje a Junín, donde inauguraron una cooperativa de 150 trabajadores ferroviarios.

"El compañero Menem nos expresó la necesidad del Gobierno de contar con una CGT organizada que lo acompañe con ideas y proyectos propios, y el candidato ideal para ocupar la secretaría general es Cassia", afirmó Rodríguez a la salida de la quinta de Olivos. Al salir de Olivos, el propio Cassia dijo: "No queremos una CGT contestataria, sino que debe estar a la altura del proyecto que Menem está llevando a cabo".

El congreso general de la CGT del 24 de noviembre no pudo nombrar una conducción a raíz de enfrentamientos entre los sindicalistas menemistas y los "elefantes". Los segundos impulsaron, precisamente, la candidatura de Cassia, mientras que los primeros quisieron imponer el nombre de Rubén Pereyra, de Obras Sanitarias. Pereyra fue objetado porque otro hombre del gremio, José Luis Lingeri, tiene en sus manos el manejo de la poderosa ANSSAL. Pero Cassia –apoyado por "los elefantes", las 62 y Rodríguez– mantiene intactas sus aspiraciones de ocupar la cúpula de la CGT.

Antes de marchar hacia la Casa Rosada –donde tienen cita con Menem a las cinco y media de la tarde–, los cosecretarios generales de la CGT se reunirán en el Sindicato de Luz y Fuerza para intentar ponerse de acuerdo en los términos del documento que hoy le entregarán al Presidente. 20:40

La Justicia paralizada

Los empleados de la Justicia nacional y de la provincia de Buenos Aires realizarán hoy un paro de 24 horas en reclamo de mejoras salariales y laborales. La Unión de Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN) informó que no habrá actividad en todas las dependencias judiciales de la provincia. La UEJN reclama una rejerarquización de personal, el pago del medio aguinaldo antes del 31 de diciembre y la efectivización y el pago a los empleados contratados por la Secretaría Electoral.

El sindicato de trabajadores de la Justicia de toda la Nación ya efectuó un paro parcial la semana pasada, que se complementó con una concentración en los Tribunales de la Capital. Los empleados judiciales bonaerenses, por su parte, elevaron su reclamo a la Corte Suprema de Justicia, y ésta a su vez elevó el reclamo al Poder Ejecutivo. Según la UEJN, "en su acuerdo del jueves 16 la Corte resolvió solicitar una audiencia con el presidente de la Nación, Carlos Saúl Menem, a efectos de obtener la disponibilidad de las partidas para hacer efectiva la acordada mencionada".

El sindicato de los empleados judiciales informó que durante el día de hoy habrá movilizaciones en toda la provincia, incluida la ciudad de La Plata, en las que reclamarán también el abono de un plus por zona desfavorable y la vigencia del sistema de porcentualidad o enganche salarial que permite actualizar los haberes de los trabajadores en forma proporcional a los de los jueces.

Si luego de la medida de fuerza de hoy no obtienen una respuesta favorable, los empleados judiciales realizarán un nuevo paro con movilización la semana entrante. Ante los problemas de todo tipo que provocará la medida, la UEJN aclaró que "tales trastornos no serán imputables al personal, que ha sido víctima nuevamente de trato discriminatorio, porque, mientras se aducía falta de fondos para hacer frente a una recategorización necesaria, se destinaron nada menos que 7 millones de pesos mensuales en beneficio exclusivo de los magistrados".

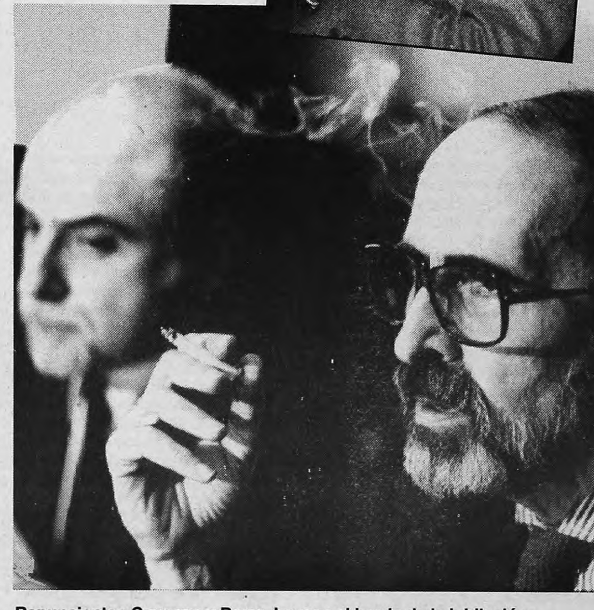
La Corte Suprema tiene dos magistrados menos

Menem aceptó las renuncias de Cavagna Martínez y Barra. Nazareno fue designado presidente interino.

Julio Nazareno fue designado anoche presidente interino de la Corte Suprema, según informó oficialmente la dirección de prensa del organismo. El nuevo presidente sucede en el cargo al renunciante Rodolfo Barra, cuya renuncia junto a la de Cavagna Mrtinez fue aceptada por el presidente Carlos Menem el lunes.Los renunciantes serán reemplazados por Gustavo Bossert y Guillermo López una vez que el Senado apruebe los pliegos que ingresaron a la Cámara alta a última hora de ayer. Los decretos del Poder Ejecutivo fueron publicados en la edición de ayer del Boletín Oficial, llevan los números 2800 y 2801 y constan de un breve considerando y de dos artículos: el primero con la aceptación de las renuncias y el segundo de forma. Pero en ningún párrafo se hace alusión a la clásica fórmula de agradecimiento por los servicios prestados. Si bien el Gobierno pretendía que en el Congreso el trámite fuera lo más expeditivo posible, fuentes parlamentarias confiaron a este diario que "muy probablemente el estudio de los pliegos pase para el mes de febrero".

Junto con los antecedentes de los magistrados propuestos, cuyos nombres surgieron del acuerdo Menem-Alfonsín, la Comisión de Acuerdo del Senado también recibió los antecedentes de un juicio político que se le instruye a López, y que fue pedido en mayo de este año, con el número de expediente D-112, por los legisladores Alfredo Bravo, Ricardo Vázquez, Carlos "Chacho" Alvarez, Carlos Raimundi, Juan Pablo Baylac, Moisés Fontela y Juan Pablo Cafiero. Según los firmantes, el favorito del Ejecutivo para ocupar la banca de Barra, y actual miembro de la Cámara del Trabajo, incurrió en "mal desempeño de sus funciones" ya que intervino cuando "no le correspondía en la causa por presuntas irregularidades en el proceso eleccionario de abril de 1991 en la Unión Ferroviaria", que posibilitó la continuidad de José Pedraza al frente del gremio. Siguiendo con esa línea argumental, la Comisión Nacional de Agrupaciones de la Unión Ferroviaria "17 de octubre", opositora a Pedraza, manifestó su disconformidad con la designación de López y giró más papeles no muy favorables a la Comisión de Acuerdo.

Técnicamente, una vez que los pliegos ingresan en el Senado, el cuerpo tiene 7 días hábiles para recibir las impugnaciones de los particulares. Una vez cumplido este trámite, los nombramientos deben tratarse en el recinto. Sin embargo, debido a la finalización del año y por haber pedido el cuerpo una sesión de prórroga para tratar la reforma constitucional, muy probablemente el acuerdo pase para el año que viene. "Si ellos quieren sacarlo rápido, los siete días hábiles se convierten en días corridos -bromeó un senador- y se trata con los dos tercios sobre tablas. Pero no sabemos qué va a pasar." Por lo pronto, algunos radicales tienen en mente retrasar el trámite lo más posible y para ello cuentan con el pedido de antecedentes de López y el estudio en Comisión de los mismos.



Renunciantes Cavagna y Barra. Levene al borde de la jubilación.
En febrero asumirían los reemplazantes en la Corte

El hecho es que ni los senadores ni los propios jueces designados tienen idea de cómo se desarrollarán estos acontecimientos. Por lo pronto, uno de los futuros miembros de la Corte llamó ayer al Alto Tribunal para preguntar las últimas noticias. "Es que tengo pasajes para irme de viaje el 30 de enero y quiero saber si lo pospongo para asumir o me voy tranquilo." Si los senadores acuerdan en los próximos días, será el ministro Augusto Belluscio, a cargo de la feria de enero, quien tendrá a su cargo la jura de los nuevos miembros. "La Corte es la que dispone cuándo asumen los nuevos jueces", dijo una fuente. El mismo vocero advirtió que de los siete ministros, seis se toman vacaciones entre ésta y la semana que viene. Petracchi se va al exterior, Levene a Córdoba, Belluscio pasa las fiestas en Bolivia en la casa de su hija, Nazareno se va a La Rioja, Moliné al campo, Boggiano probablemente a Europa y Fayt, si bien se queda en Buenos Aires, teóricamente está de vacaciones.

En tanto, los salientes Barra y Cavagna Martínez comenzaron recién ayer a recoger sus petates del cuarto piso del Palacio. Secretarias y familiares embalaban contra reloj carpetas, libros y efectos personales, mientras los jueces se acercaban a la Cancillería a dejar los pasaportes diplomáticos, que les correspondía por el cargo.

Otro período para Ferreira

Los flamantes consejeros directivos de Medicina reeligieron ayer al decano Luis Ferreira para que conduzca la facultad durante los próximos cuatro años. La candidatura de Ferreira -quien será secundado por Carlos Cerini- recibió nueve votos a favor y siete en contra y se realizó tras la constitución del nuevo consejo directivo de Medicina. Durante la sesión también fueron designados los secretarios que acompañarán al decano en su gestión, trámite que fue impugnado por la oposición por considerarlo violatorio del artículo 115 del Estatuto Universitario, que impide realizar ese tipo de nombramientos al cabo de reuniones extraordinarias de consejo directivo. También fue reelecto al frente del decanato de Farmacia Alberto Boveris, y hoy serán designadas las nuevas autoridades de Económicas. Es casi seguro que el decanato quedará en manos de Rodolfo Pérez.

Cocina de seis millones

La CTERA, junto al CTA y el SERPAJ, denunciaron "una nueva amenaza de intervención" por parte de las autoridades santafesinas a la Cocina Centralizada, que presta el servicio diario de comida a diversos comedores escolares de Rosario. La Cocina Centralizada está a cargo de la Federación de Cooperadoras Escolares y del Estado, fue creada para solucionar un conflicto planteado con la empresa privada que prestaba el servicio y significó un ahorro de seis millones de pesos para el erario público.

DELIA GARCIA

FUSILADA EL 22-12-76 EN LA PLATA

"...Inmortales brillaban ustedes contra el dolor, contra la muerte. Ahora que duermen calladitos y alguna sombra dulce los tocara acomodándolos mejor contra los perros del olvido..."

J. Gelman

FAMILIARES, COMPAÑEROS Y AMIGOS.

COMPATIBILIZARAN PROGRAMAS DE ESTUDIO

El Mercosur educativo para el '94

Los ministros de Educación de la Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay firmaron ayer un acuerdo para que dentro de seis meses se equiparen los planes de estudio de los niveles primario y secundario de los cuatro países en el marco del Mercosur. Si los tiempos se cumplen tal como están programados, en junio del '94 se suscribirá el convenio que permitirá a los estudiantes cruzar fronteras sin tantos problemas. Por lo pronto, en Brasil ya se giró al Parlamento un proyecto para incorporar la enseñanza del castellano en las escuelas, mientras en la Argentina está pendiente la instrumentación del portugués. Los mayores problemas se encuentran en la compatibilización de los programas de Geografía, Literatura e Historia por las particularidades de cada nación.

El proyecto que suscribieron ayer los ministros Jorge Rodríguez (Argentina), Nicanor Duarte (Paraguay), Antonio Mercader (Uruguay) y el subsecretario de Educación de Brasil, Antonio Barbosa, será avalado por los presidentes de los cuatro países el próximo 17 de enero en Colonia, Uruguay. El titular de la cartera educativa uruguaya, Antonio Mercader, explicó que para salvar las dificultades de materias como Geografía, Literatura e Historia "estudiamos la posibilidad de crear módulos educativos básicos comunes, para que la población de los cuatro países reconozca mejor a sus vecinos". Una de las alternativas es que en esas asignaturas los alumnos puedan rendir un examen único y global que les permita proseguir sus estudios en cualquier otro país miembro del pacto subregional.

A partir de enero, la Argentina asumirá la secretaría del denominado "Mercosur educativo". Rodríguez explicó que "ya se han designado comisiones para armonizar los planes de estudio de primaria y secundaria y otro grupo especial se ocupará de todo lo atinente a la enseñanza técnica". El ministro argentino también comentó que se resolvió "impulsar una carrera de posgrado agropecuario que se desarrollará en las universidades de los cuatro países, por los mismos profesores, en forma alternada".

La necesidad de agilizar los trámites de reválida de títulos entre la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay surge de la compatibilización económico-comercial derivada del Mercosur. Mercader, quien ofició de anfitrión del encuentro, dijo que la integración regional "no pasa sólo por la baja de aranceles y el comercio sino que existe una integración real de valores y criterios que se viene realizando a través del Mercosur educativo" y anunció que Uruguay con su Centro de Diseño Industrial "encabezará una red regional de institutos que formarán expertos en diseños en los cuatro países, los cuales serán financiados y supervisados por el gobierno de Italia".

Los técnicos de los cuatro países tendrán seis meses para encontrar la forma de ajustar los planes de estudio y fijar la asimilación de títulos y contenidos. Además de las particularidades de los planes de estudio y del idioma, los especialistas tienen que resolver las diferentes duraciones de los niveles educativos en cada país. Organismos internacionales como UNESCO, OEA, OEI, CINTERPLAN, CEFIR y UE continuarán prestando asistencia para la puesta a punto del complejo proceso de asimilación educativa. En junio del '92 empezaron los primeros encuentros que dos años más tarde se tendrán que plasmar en el convenio ejecutivo.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/8937. Fotocomposición armado y películas: MG Fotocomposición S.A.; Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

GAS ARGENTINO A BRASIL

Un negocio boliviano

El canciller Guido Di Tella llegó ayer a La Paz con la explícita intención de incorporar a la Argentina al negocio de la exportación de gas natural al Brasil. Los bolivianos tienen atada –a través de una carta de intención– la venta de 8 millones de metros cúbicos diarios al estado de San Pablo a partir de 1996, operación que requerirá construir un gasoducto en los próximos dos años a un costo estimado en 2000 millones de dólares.

El gobierno argentino aspira a compartir la operación de suministro ampliando la oferta al conjunto de los estados del sur brasileño, para lo cual inició conversaciones con el Eximbank –organismo que financiará el emprendimiento– para tentarlo en un proyecto tripartito. Ahora Di Tella visita La Paz para cumplir la segunda etapa de la operación: negociar con Bolivia la incorporación argentina al proyecto, utilizando como carta negociadora la renovación del contrato de venta a la Argentina que vence en marzo.

El volumen de importación actual de gas boliviano es de seis millones de metros cúbicos diarios, por un contrato vigente desde 1972. El canciller argentino afirmó en La Paz que un nuevo contrato no será de largo plazo, condición que consideró imposible frente a la próxima desregulación del mercado de gas argentino. Di Tella ofrecerá a su par boliviano, Antonio Araníbar, la renovación del convenio por un año y medio, plazo que se aproximaría a la fecha de inicio de las ventas al Brasil. A partir de entonces, con el gasoducto a San Pablo construido, la Argentina le cambiaría el sentido al fluido de los caños que conectan a Bolivia con la Argentina, al pasar de ser importador a exportador de gas a La Paz, pero con Brasil como destino final.

La operación no será de fácil tramitación, ya que contrasta con el interés boliviano. Las exportaciones de gas son estratégicas, por su incidencia, para la economía de ese país, y así lo hizo saber ayer su ministro de Hacienda, Fernando Illanes, al plantear que la intención de su gobierno es ampliar por otros diez años, "y de ser posible por más tiempo", el contrato de venta que lo liga a la Argentina.

En principio, Brasil proyecta aumentar sus importaciones de gas de ocho a dieciséis millones de metros cúbicos diarios en siete años, con posibilidad de expandir la absorción si se suma a la red de distribución el conjunto de los estados sureños. La ampliación del proyecto, con la incorporación argentina, obligaría a volver a hacer los números y buscar nuevas fuentes de financiamiento. Aunque no se conocen los cálculos definitivos, en fuentes privadas se estima que la magnitud de la inversión podría obligar a cambiar el cronograma original, ya que el Eximbank limitaría la financiación a sólo una parte del monto original y no existen inversores privados dispuestos a aportar capitales de riesgo.

YPF tercia en la disputa por el Polo Petroquímico

Mientras Pérez Companc quiere apurar su avance sobre el polo de Bahía Blanca, Indupa necesita tiempo para zafar de la convocatoria y Estenssoro prepara una apuesta fuerte.

(*Por Raúl Dellatorre*) El Polo Petroquímico de Bahía Blanca sigue navegando sobre aguas turbulentas y, pese a que existen interesados en apurar una definición, parece improbable que llegue a puerto en lo inmediato. En la última semana arreciaron las versiones que aseguraban que el consorcio Pérez Companc-Enron estaba próximo a amarrar con Economía un acuerdo para hacerse cargo del gigante en crisis, pero los socios en desgracia, Ipako e Indupa, no se resignan a perder su espacio. Los tiempos de éstos y aquéllos son distintos: mientras Pérez y su socio norteamericano quieren tentar a las huestes de Cavallo con una resolución rápida, las empresas de Zorraquín y Richard necesitan tiempo para resolver sus desaguisados financieros. Para ser más precisos, ya le pusieron fecha: julio de 1994. Entre tanto, otro interesado se maneja en las sombras pero promete entrar pisando fuerte: la YPF de José Estenssoro.

Pérez Companc y Enron metieron baza en el polo al hacerse cargo de la planta separadora de gases de General Cerri, que le provee la materia prima básica, el etano, a Petroquímica Bahía Blanca (PBB). Su proyecto de máxima es quedarse con todo el polo: la empresa de mayoría estatal PBB y las cinco plantas satélite, una de Ipako y cuatro de Indupa. Como estos dos grupos enfrentan graves situaciones de endeudamiento (Indupa en convocatoria, Ipako con una crisis que por ahora no la aleja de llegar a la misma situación), la propuesta de Pérez sería hacerse cargo de toda la deuda como parte de la operación. Pero existe un condimento especial: el 80 por ciento de la deuda de Indupa tiene por acreedor al Estado, en forma directa o como avalista, y si el acuerdo pasa por una amplia financiación pero sólo para el caso de que Pérez sea el futuro propietario, prometen hacer un escándalo. La propuesta le fue planteada al Ministerio de Economía, que desde la privatización de Gas del Estado e YPF concentra el 34 por ciento de las acciones de PBB, pero todavía no encuentra una resolución prolija.

Indupa viene superando escollos, que un mes atrás la tuvieron en el punto más crítico del proceso, con sus cuatro plantas del polo inactivas por no poder pagar la luz. Ahora apunta a consolidar los diversos concursos de acreedores –el de Monómeros Vinílicos está convocado para el 22 de marzo y los otros tres para el 7 de julio– para proceder posteriormente a la fusión de las cuatro empresas, reducir costos administrativos y completar el ajuste. Ipako sigue zafando de la convocatoria pero aún no puede concretar una refinanciación de deudas por 180 millones de dólares con un club de bancos. Al igual que Indupa, necesita plazos y alguna facilidad de parte de PBB, su proveedor de materia prima. Una vez completados sus respectivos ajustes, la propuesta es asociarse entre sí y con algún "outsider" –Pérez, Enron o quien venga- para comprar PBB, pero desde una posición negociadora distinta de la de debilidad actual. Desde el Ministerio de Defensa, con el 17 por ciento de las acciones y la conducción del proceso de privatización de PBB, no se ve con malos ojos esta salida, que consideran menos conflictiva.

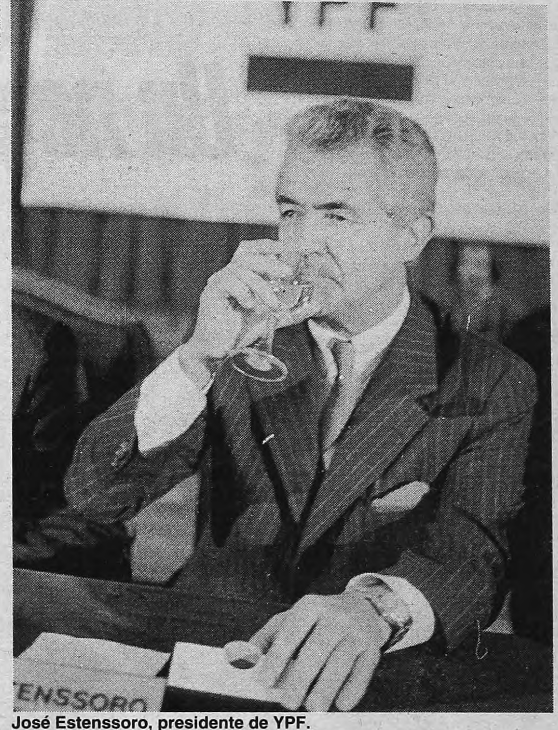
El runrún sectorial habla de YPF como "candidato natural", aunque nadie arriesga cuál será la propuesta con la que desembarcará la petrolera gerenciada por Pepe Estenssoro. También suena Roque Maccarone como actor de esta comedia de enredos, pero se le asignan diferentes roles según quién cuente la especie. El flamante secretario de Finanzas, Bancos y Seguros, ex conductor del Río –banco del holding Pérez Companc– tendrá entre sus funciones el seguimiento del sector petroquímico, a través de su asistente Miguel Crotto, pero habría versiones interesadas en salpicarlo de sospechas de favoritismo hacia sus ex mandantes, para descalificar así su actuación. Al menos esto creen quienes sostienen que Maccarone, si juega, no lo hará respondiendo a directivas de Cavallo y menos aún del holding que lo cobijara, del que aseguran que no se retiró en las mejores relaciones.

Prioridad

De paso, mientras anunciaba que está a punto de salir el decreto con la rebaja de los aportes patronales a partir de los salarios de enero (es decir, las contribuciones que las empresas ingresan en febrero), Domingo Cavallo comentó ayer a la prensa que les pedirá a las provincias que prioricen el pago de los sueldos y las jubilaciones más bajas. No aclaró, lamentablemente, si con ello está presagiando problemas para el pago de los haberes más altos, o si está propiciando la fijación de topes, al estilo de Juan Schiaretti en Santiago del Estero.

En cuanto a los aportes, que como ya se sabía serán rebajados entre 30 y 80 por ciento, el beneficio –como también se sabía– no será general ni automático, ya que sólo será gozado por los empleadores de provincias y sectores alcanzados por la desgravación de tributos provinciales. Por el momento, la reunión que debía celebrar el Consejo Económico (que incluye a las patronales y los sindicatos) con los gobernadores para discutir el mapa fiscal preparado por Economía quedó postergada, pero han seguido las negociaciones entre los gobiernos del interior y los lobbies empresarios. La cuestión es discutir qué sectores serán favorecidos y la necesaria coordinación entre provincias para evitar la descolocación competitiva de las empresas que no reciban el beneficio. De hecho, lo que alienta el equipo de Cavallo es la presión patronal sobre los gobernadores para forzarlos a aceptar las condiciones que impone Economía y que quedaron plasmadas en el Pacto Fiscal, con la supresión de gravámenes que aumentan los costos.

R. Balleste



José Estenssoro, presidente de YPF.
La ex estatal es el "candidato natural", pero todavía no talló.

ALUVION DE DEMANDA POR CEI

Frenesí por asociarse al Citi

Citicorp Equity Investments (CEI), holding industrial y de servicios que estructuró el Citibank capitalizando deuda externa en diferentes privatizaciones, tuvo ayer un éxito espectacular en la apertura de su capital al mercado. Se presentaron ofertas equivalentes a 12,3 veces el cupo disponible, por un monto total de 234,8 millones de pesos. Los participantes de esta subasta recibirán apenas 8,1 por ciento de lo solicitado. El precio de venta fue de 4,98 pesos por unidad, como anticipó este diario el sábado, y hoy empezará a cotizar en el recinto.

"La historia de CEI es muy especial. No fue perfecta, hubo debacles (sic), pero al final salió bien", se sinceró Ricardo Handley, presidente del holding. En una primera etapa, hace un año y medio, el ex número uno local del banco estadounidense vendió al República, de la familia Moneta, una porción del holding. Luego incorporó como socios a los Werthein (del Mercantil) y al financista de origen húngaro George Soros, al inversor institucional BEA y a la sociedad alemana Metal Gesellscaft. En segundo término, entregó al management de Citicorp Capital Investors, comandado por Gilberto Zavala, el 12 por ciento de CEI. Ayer se distribuyó entre 1441 inversores locales el 1,25 por ciento del capital del conglomerado, comprometiéndose los principales tenedores a entregar un total de 5 puntos en los próximos 180 días. Los socios de CEI que vendieron los 3,8 millones de acciones (el Citi y CCI no se desprendieron de papeles) recaudaron 19,1 millones de pesos.

En el acto en que se informó el resultado, el presidente del Mercado de Valores, Alberto Alvarez, criticó indirectamente la forma en que Economía está vendiendo los paquetes remanentes de empresas privatizadas. "El sistema que eligió CEI para entrar al recinto es más económico y más transparente", afirmó, cuestionando así el mecanismo de *book building* y el holandés. El holding del Citi designó a tres agentes (Mercantil Valores, Rabello y Cía. y República Valores) para recibir las ofertas, que luego fueron prorrateadas linealmente, con la supervisión del MerVal.

Todas las inversiones que realizarán el Citi, el República y el Mercantil se canalizarán a través del CEI, cuyo precio de colocación supone un valor de 1524 millones de dólares. Entre los proyectos que está estudiando o a punto de concretar se encuentra la unión con la Sociedad Rural para explotar el predio de Palermo y el análisis de varias privatizaciones de empresas provinciales.

Los diez que más tallaron

–en millones de pesos–

AGENTE	OFERTA	ADJUDICACION	INVERSORES
MBA	19,0	1,6	64
Mercantil	19,0	1,6	66
Interbonos	19,0	1,6	33
República	19,0	1,6	29
Menéndez y Cía.	16,9	1,4	3
Segura Bursátil	14,7	1,2	22
Tutelar	13,9	1,1	129
Bs. As. Stock	12,8	1,0	27
Metrocorp	12,3	0,8	4
Medefin	8,0	0,6	9

SIN SOLUCION PARA AEROLINEAS

Se fueron con lo puesto

Los magnos enviados de Felipe González partieron ayer de regreso sin haber encontrado el conejo en la galera. De modo que Aerolíneas Argentinas sigue en situación crítica.



Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios.
Pidió confianza en que sabrá sacar a Aerolíneas del atolladero.

Ayer a las ocho de la noche el ministro de Industria español, Juan Eguiagaray, y las dos máximas autoridades de Iberia, Javier Salas y Juan Sáez, se embarcaron en el vuelo 1128 de Aerolíneas Argentinas con destino a Madrid sin ninguna solución concreta para la crítica situación financiera de la empresa de bandera local. Aunque las negociaciones con Domingo Cavallo y su equipo se desarrollaron en un "clima constructivo", según los participantes, lo cierto es que ninguna de las partes cedió en su posición, por lo que decidieron "seguir trabajando en las próximas semanas para buscar una solución al problema del financiamiento futuro de Aerolíneas", según informó el jefe de Economía en conferencia de prensa. Cavallo también se ocupó de ratificar que Iberia "seguirá siendo el operador" de Aerolíneas, en un gesto conciliador hacia los españoles, y sostuvo que la empresa "no dejará de volar ni hay riesgo para los usuarios", descartando así que en las tratativas hubiera estado presente la posibilidad de que Aerolíneas entre en cesación de pagos, como habían amenazado semanas atrás los directivos de Iberia.

Según el ministro, la operación de la empresa en 1993 "fue cada vez mejor en cuanto a frecuencias, calidad de servicio y horarios", pero reconoció que en el semestre de julio a diciembre siguió acumulando pérdidas, aunque a un ritmo menor al del último ejercicio, cuando el rojo ascendió a 222,9 millones. La demanda para la próxima temporada de verano trajo un respiro para las arcas de la compañía, pero cuando se esfumen esos ingresos habrá que aportar dinero fresco. "Si eso no se produce, Aerolíneas Argentinas tendrá serios problemas de viabilidad", dramatizó ayer Eguiagaray, quien insistió en reclamarle a Cavallo que el Estado participe de la ampliación de capital de 450 millones de dólares por el 43 por ciento que conserva en la compañía, ya que "no es capaz de encontrar nuevos socios" a quienes venderle parte de su paquete.

En el Palacio de Hacienda están convencidos de que aún hay varios puntos en los que se puede mejorar la gestión de la empresa. Los legisladores de la comisión bicameral que controla las privatizaciones pusieron ayer el dedo en la llaga, en una reunión con los secretarios Horacio Liendo y Edmundo Soria y los subsecretarios Pedro Colombi y Raúl Ercole, espadas de Cavallo en esta negociación. "Queremos conocer el detalle de los gastos no corrientes", disparó un diputado. Los funcionarios se excusaron de responder, aludiendo que la empresa aún no les remitió esa información.

Por su parte, Cavallo se mostró remiso a mostrar sus cartas en esta partida que parece interminable. Insinuó que "hay varios grupos que manifestaron interés en distintos momentos", pero no dio mayores detalles de cuáles son las alternativas de la negociación. Cuando le preguntaron si el aporte de capital por parte del Estado es innegociable, respondió que "no vamos a decir públicamente lo que es innegociable o no. Pero cualquier aporte de capital debería estar incluido en el Presupuesto '94, y no hay partidas contempladas para ese fin".

Los funcionarios españoles confían en llegar a un acuerdo antes del 17 de enero, fecha de la próxima asamblea de accionistas de Aerolíneas, para aprobar entonces la ampliación de capital. Mientras tanto, habrá que confiar en la habilidad del team Cavallo. "Manejar una empresa es una cuestión complicada, y los detalles de una negociación no se pueden discutir en una conferencia de prensa. Confíen en que sabremos manejar los temas que son nuestra responsabilidad", expresó.

Empezó bien, acabó mal

Las acciones empezaron la rueda explosivamente, con subas de hasta 3,5 por ciento en YPF, pero en la última hora de operaciones los negocios empezaron a desinflarse. Finalmente, los papeles empresarios terminaron con una caída de 0,3 por ciento, con un volumen de 67,5 millones de pesos. La petrolera culminó, por su parte, a 25,60 pesos, mejorando casi 2 puntos. Entre las líderes se destacó el retroceso de 10 por ciento de Garovaglio. El Banco Central, en tanto, compró 24,8 millones de dólares y acumula 680 millones en el mes. La mayor disponibilidad de fondos en el sistema, precisamente por la activa presencia de la entidad monetaria en la plaza cambiaria, hizo retroceder el call al 5 por ciento anual.

Arancel duro

"Hubo muchas reuniones, muchas negociaciones y seguimos trabajando en distintos proyectos de arancel externo." Con esas palabras Domingo Cavallo admitió ayer que fracasó el encuentro con la delegación brasileña encabezada por el secretario de Industria del país vecino, Renato Marques Moreira. Según explicaron fuentes de Cancillería a este diario, "las tratativas quedaron abiertas porque en Brasil no hay aún plafond político para un acuerdo, en razón de las elecciones previstas para el año próximo". Aunque la misión brasileña aceptó –con algunos reparos– la propuesta argentina de reembolso de 10 por ciento a los equipos que se envíen al mercado local, todavía resisten bajar el aranel hasta un escalón que se acerque a la demanda argentina, reveló un funcionario.

Las condiciones del Malevo

El ex comisario Mario Ferreyra estaría dispuesto a entregarse a cambio de la renuncia del jefe de la policía tucumana, Víctor Lazarte, y de la revisión de la condena a prisión perpetua que se le impuso por el asesinato de tres detenidos. Al menos, eso es lo que sostuvo ayer su abogado defensor, Juan Carlos Nacul, quien está actuando como virtual vocero del prófugo. Según Nacul, Ferreyra y los dos policías que escaparon junto con él de la alcaidía de Tucumán el pasado miércoles 15 –el comisario Juan Sotelo y el cabo José Vairetti– exigirían además la conformidad del gobernador Ortega y la confirmación de que serán alojados en dependencias policiales. Por otra parte, ayer la Legislatura tucumana decidió finalmente interpelar al ministro de Gobierno José Ricardo Falú para que informe sobre la fuga del Malevo Ferreyra y sobre las investigaciones llevadas a cabo hasta ahora para dar con su paradero. La interpelación se realizará el próximo jueves, y fue votada por 21 legisladores a favor y 8 en contra. Mientras tanto, los jefes de Inteligencia de la Policía Federal, de la policía provincial y los de Gendarmería acordaron "actuar en forma coordinada" en la búsqueda de los prófugos. El gobernador Ortega dijo ayer que "espero que en las próximas horas se pueda llegar a alguna solución en este caso".

Lestelle y los intereses

El secretario de Programación para la Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico, Alberto Lestelle, afirmó ayer que "los que abogan por la despenalización de las drogas ilícitas son ignorantes o tienen intereses comprometidos con la delincuencia". En un comunicado difundido por su secretaría, y en alusión al incendio desatado en la discoteca Kheyvis, de Vicente López, Lestelle aseveró que "no se puede descartar que la influencia del alcohol haya inducido a un grupo de jóvenes a cometer actos irreflexivos que concluyeron en ese trágico resultado".

CONVOCAN A DECLARAR A LOS TESTIGOS

DESPUES DEL FUEGO, LA RABIA

En el entierro de siete de los adolescentes muertos en el incendio de la discoteca Kheyvis, un grupo de jóvenes se trenzó a golpes con periodistas. En la comisaría piden a los testigos que se presenten a declarar. "No somos botones", dicen algunos jóvenes.

"Vienen a buscar sangre, déjennos en paz", gritaba, en el cementerio de Olivos, un grupo de adolescentes poco antes de abalanzarse con ira sobre algunos de los periodistas presentes, en medio de una batahola que incluyó golpes de puño y puntapiés a fotógrafos y camarógrafos. Con los rostros desencajados, los jóvenes acompañaban a los familiares de siete de los muertos en el incendio de la discoteca de Vicente López. La rabia comenzó a hacerse evidente cuando los jóvenes eran interrogados por la prensa acerca del origen del fuego, y de los dos chicos que, según versiones coincidentes, habrían desencadenado la tragedia en el salón VIP de Kheyvis. "Los conocemos, pero no somos botones", dijeron algunos. Mientras tanto, el comisario Hugo Solís, de la Regional Vicente López, pidió ayer a los testigos que se presenten a declarar, ya que "entre la verdad del comentario y la verdad jurídica hay un largo trecho". En forma coincidente opinaron en el despacho del juez Carlos Santillán, a cargo de la investigación. "Necesitamos el informe pericial para recién allí determinar cómo fueron los hechos. Muchos dicen lo que otros les dijeron que vieron, pero eso no nos sirve."

La de ayer fue, para el partido de Vicente López, una jornada de luto. La fecha coincidió con el 88º aniversario de la fundación del distrito y el intendente Enrique García decidió levantar los festejos hasta algún momento más propicio. En la sede del colegio La Salle, de Florida, el clima era parecido y, luego de confirmarse que cuatro de las víctimas fatales eran o habían sido alumnos de la institución, el director, Víctor Mata, decretó 48 horas de duelo y suspendió la entrega de boletines y las clases recuperatorias.

Hasta el momento, la policía logró determinar la identidad de 12 de los 17 muertos en el incendio, pero los cuerpos calcinados de los cinco restantes harán necesaria la identificación a través de piezas dentales y radiografías. Ayer fueron sepultados en Olivos Hernán Grosso, Pablo Germán Petralli, Rodolfo Guillermo Unold, Francisco Gaeta, Rolando Héctor Broda, Fernando Daniel Tablada y Leandro Buganon. En todos los casos, se impidió la presencia periodística pidiendo "respeto por nuestro dolor". En el cementerio, poco después de la trifulca, uno de los padres intentó interceder: "Ya está todo dicho, ahora respeten nuestro silencio".

Mientras se esperan los peritajes y la reconstrucción de lo que pasó en

"Los inspectores hacen la vista gorda"

"Probablemente este fin de semana salgan todos los inspectores a controlar las discotecas, pero dentro de quince días van a volver a pedir coimas", pronosticó Antonio Cartañá, el controlador general comunal de la ciudad de Buenos Aires. El ombudsman porteño avivó así la polémica que se generó inmediatamente después de que un incendio dejara sólo el esqueleto de lo que fue la discoteca Kheyvis. Desde la Legislatura bonerense y la Municipalidad de Buenos Aires la tragedia tuvo como corolario la presentación de tres proyectos tendientes a conocer y garantizar las condiciones de seguridad con las que cuentan las discos.

"En la ciudad de Buenos Aires la situación de las discotecas es tan precaria como la de Kheyvis. Las habilitaciones son concedidas de favor y los inspectores hacen la vista gorda –sostuvo Cartañá–. Por eso, creo que si se mantiene el descontrol actual vamos a sufrir las mismas consecuencias que en Vicente López." El controlador general basó su afirmación en tres motivos: "Tanto la policía como la Municipalidad toleran la construcción de barras transversales en la vereda de los boliches que, en caso de incendio, atrapan a los adolescentes como pajaritos; la mayoría de las salidas de emergencia están obstruidas y los dueños de los locales meten el triple de personas de las admitidas. Para Cartañá la permisividad de los dueños de las discos no es casual. "A ellos no les cuesta nada darles un poco de plata a los inspectores, porque con la cantidad de gente que meten –afirmó a **Página/12**– sus beneficios económicos se triplican." El ombudsman comunal atribuyó la responsabilidad de lo que sucede en las discotecas de Buenos Aires al secretario de Inspección de la Municipalidad, Pedro Fernández Sanjurjo, "porque es el jefe de los inspectores que hacen la vista gorda", y opinó que "si el intendente no lo echa es porque es su cómplice".

En declaraciones radiales, Sanjurjo, no obstante, hizo alarde de haber concretado inspecciones en las 221 discotecas habilitadas en Buenos Aires, tal como fue dispuesto por decreto hace alrededor de tres meses. "En Buenos Aires hasta ahora no ha habido inconvenientes", se jactó. Igual, el actual marco de situación no pareció contentar a los concejales Mario Grandinetti e Inés Pérez Suárez. Grandinetti elaboró un proyecto de resolución para que se verifique si en todos los establecimientos públicos, privados o edificios particulares de Buenos Aires se cumple con la normativa vigente y Pérez Suárez pidió a través de un proyecto de ordenanza que en los locales bailables se prohíba el uso de las máquinas de humo. La edil ya había alertado sobre la inseguridad imperante en los locales bailables de Buenos Aires en un proyecto de resolución presentado el pasado 5 de noviembre.

Alfredo Antanucci, titular de la Comisión de Asuntos del Conurbano de la Legislatura bonerense, se hizo eco de los pedidos telefónicos que partieron de vecinos de La Matanza, Merlo y Morón, y presentó ayer un pedido de informes solicitando al Ejecutivo un relevamiento total del estado de todas las discotecas del conurbano.

También el dueño de Mau Mau, José Lata Liste, se sumó ayer a la discusión que provocó la catástrofe. Para el empresario el incendio se produjo "por una imprudencia". Fernando, uno de los tarjeteros de Kheyvis, aprovechó para descartar la versión de cohecho. "No quiero tirarle palos a nadie –dijo–, porque a esta altura la pérdida ya está, pero para nada hubo coimas."

POR

Clausuran

En medio de una cena de 150 comensales, Hippopotamus, la confitería y discoteca de la Recoleta que desde setiembre funcionaba como agencia de apuestas de carreras de caballos, fue clausurada preventivamente en la madrugada de ayer, por presunta infracción a la Ley de Juegos y evasión impositiva. En el operativo fue detenido un hombre de apellido Caparelli, quien participaba de la cena. Desde la inauguración, hace más de diez años, la boite perteneció al director del Instituto Nacional de Cinematografía, Guido Parissier, quien ayer negó seguir vinculado de algún modo con la empresa Primer Piso SA, dueña de la discoteca. No obstante, en un reciente reportaje publicado en la revista *Caras*, su esposa, Mónica Cafarelli, afirmó que ella se ocupa de Hippopotamus "porque a Guido ya no le queda tiempo para nada".

Para recoger documentos que sirvieran a la investigación sobre las apuestas clandestinas que se habrían realizado para el hipódromo de San Isidro (cuando la agencia sólo tenía habilitación para las carreras de Palermo) y la violación a la Ley Penal Tributaria, ayer por la tarde continuaba en Hippopotamus, en Junín entre Guido y Vicente López, personal de la Dirección General Impositiva (DGI) al mando de su direc-

Desviaciones

En su tradicional discurso navideño a la Curia romana, el papa Juan Pablo II dedicó un párrafo especial a las "perversiones sexuales" y, entre ellas, a las que protagonizan los miembros del clero. "Es preocupante el triste espectáculo de la difusión en el mundo de las desviaciones morales de todo tipo. entre ellas, particularmente penosas, las sexuales, en las que se han visto implicados a veces miembros del clero. Lo digo llorando", afirmó el Papa. Los principales destinatarios de sus lamentos son los sacerdotes norteamericanos, entre quienes han proliferado últimamente las denuncias por abusos sexuales por parte de seminaristas y fieles, y en las que están involucrados cerca de 400 sacerdotes.



En el cementerio de Olivos fueron sepultadas siete de las víctimas.

la fatídica noche del domingo en esa discoteca de Vicente López, el tema de la seguridad en los locales nocturnos (ver recuadro) fue ganando espacio en otros municipios del conurbano. "Nos llegaron cientos de llamados de padres de La Matanza, Merlo y Morón", aseveró Walter Illuminati, asesor de la Comisión de Asuntos del Conurbano de la Cámara baja provincial. Eso, sumado a otros tantos llamados que habían recibido en los meses anteriores, motivó un pedido de informes que se elevará a las autoridades bonaerenses en el que se solicita, además, un relevamiento exhaustivo de todos los locales bailables.

La mayoría de los heridos se había retirado ayer a sus domicilios. Quedaban ocho internados, dos de los cuales permanecen en terapia intensiva en el Instituto del Quemado. El jefe de guardia de ese hospital informó que se trata de Gustavo Bachini, de 20 años, y Sebastián Botero, de 19, en estado estacionario y pronóstico reservado con quemaduras en el 32 por ciento del cuerpo. El resto de los heridos son atendidos en el Hospital de Vicente López y en clínicas privadas. El juez Santillán, mientras tanto, esperaba el resultado de las pericias que hace el Servicio Especial de Investigaciones Técnicas (SEIT) y personal de la jefatura de la regional policial. Calculaba que en 48 horas habría alguna certeza sobre el origen del fuego y la responsabilidad que les cabe a los dueños de Kheyvis. Por el momento sólo quedó certificado que la puerta que daba al patio trasero estaba cerrada con candado. Falta determinar si verdaderamente había matafuegos y si funcionaban o no.

INFRACCION A LA LEY DE JUEGOS

la disco Hippopotamus

tor, Luis María Peña, y policías de la División Leyes Especiales. Mientras, un tanto desorientado, un mozo de Lucca –el restaurante de Primer Piso que está al lado de la discoteca, también clausurado ayer por evasión fiscal– intentaba que alguien le informara dónde podría cobrar su sueldo, ya que en el lugar no había ningún directivo de la empresa.

El objetivo de la investigación en lo que respecta a la cuestión impositiva es determinar si la agencia de apuestas defraudó al fisco y a la Fundación Favaloro: las autoridades de la discoteca agregaban al valor de las apuestas una suma que era destinada a la Fundación, mientras que sobre el primer importe debían realizar las deducciones impositivas, lo cual sólo se habría cumplido parcialmente.

Según consignaron fuentes judiciales, Caparelli sería interrogado en las próximas horas, y no se descarta que recupere la libertad ya que el delito en el que está involucrado lo permite. Por otra parte, el juez César Quiroga, hasta el momento a cargo de la causa, podría declararse incompetente ya que, por tratarse de una presunta evasión fiscal, las actuaciones pasarían al fuero criminal federal.

La discoteca Hippopotamus, ahora convertida en sala de apuestas.



Once casos de cólera

En las últimas 24 horas se registraron once nuevos casos de cólera, según los datos aportados por el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación. En la provincia de Salta se detectaron cinco contagios en el Departamento de San Martín y otros cinco en Bermejo, mientras que el caso restante se notificó en la localidad jujeña de El Carmen. Con estos nuevos reportes, el total de afectados por el vibrión colérico en lo que va del año asciende a 1977, de los cuales 29 murieron.

Morir en la calle

Según las estadísticas oficiales, durante 1992 los accidentes de tránsito causaron 16 muertos por día, 273 lesionados graves y 658 heridos leves, "lo que representa porcentajes superiores incluso a los de los países desarrollados", según consigna un comunicado del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, en el que se señala que este tipo de accidentes constituye la principal causa de mortalidad de las personas menores de 38 años. Sólo en el primer trimestre de este año, la cantidad de muertes por accidentes de tránsito trepó a 20 por día, alcanzando un total de 3497 muertes en tres meses. Otro dato indica que el 54 por ciento de los choques involucró automóviles.

Año nuevo, teléfono verde

A partir del primer día de 1994 los habitantes de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires tendrán la posibilidad de acudir al teléfono "verde" para formular denuncias o reclamos por escapes de gas, derrames de residuos tóxicos y cualquier otro problema vinculado con la contaminación. El servicio –al que se accede discando 105– forma parte de un acuerdo entre Telecom y la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano y se completará con el Ecomóvil SEA –Sistema de Emergencia Ambiental–, que funcionará las 24 horas para verificar las denuncias e "impulsar" una solución.

La Universidad al puerto

Con la compra de tres nuevos galpones, la Universidad Católica Argentina (UCA) completó un total de cuatro "docks" de Puerto Madero, en la zona del Dique 2, donde se construirá el campus universitario de esa casa de estudios. Allí funcionarán las facultades de Ciencias Económicas, Sociología, Derecho y Ciencias Políticas con un total estimado de dos mil alumnos. "La zona de Puerto Madero, con los espacios verdes naturales, los espejos de agua y la modernidad de los edificios reciclados se verá dotada del movimiento y vida propios de una universidad", señalaba el comunicado de la UCA distribuido ayer.

Dos versiones sobre la muerte de una estudiante de la UCA

Karina Boucherie desapareció el 4 de diciembre y su cuerpo fue hallado una semana después sobre las vías del San Martín.

Karina Boucherie tenía 19 años, era muy bella, había nacido en Formosa y estaba en el primer año de la carrera de abogacía en la Universidad Católica Argentina (UCA). Hasta allí todos los datos respecto de la joven son coincidentes, pero la controversia comienza cuando se trazan hipótesis sobre las causas de su muerte, ocurrida el 4 de diciembre pasado. Una primera versión, avalada incluso por el decano de Derecho de la UCA, doctor Di Pietro, asegura que la chica "desapareció" ese día y que fue hallada muerta una semana más tarde, decapitada y con signos de haber sido violada. Una alta fuente policial consultada por *Página/12* rechazó en forma terminante la supuesta violación, "descartada por la autopsia", y sostuvo que la joven "murió en un accidente, al caer bajo un tren del Ferrocarril San Martín, en el kilómetro 2 del trazado ferroviario", cerca de la estación Retiro.

Según el vocero de la Policía Federal, el personal de la policía ferroviaria que intervino en el caso no pudo verificar ese sábado 4 de diciembre, alrededor de las 17, "ningún hecho de violencia a bordo del tren" que arrolló a Karina Boucherie. La policía "reconstruyó el itinerario de la joven hasta las 17.10 de ese día y el cadáver fue hallado a un costado de las vías a las 17.45". Si bien no se descarta que en esos 35 minutos pueda haber sido víctima del accionar de una patota, está confirmado –según la fuente– que "no hubo violación" y hasta el momento "lo único cierto es que cayó a las vías y que fue decapitada por el tren". El caso fue tomado por el juzgado a cargo del doctor Alfredo Barbarosch, quien lo calificó como accidente. El decano Di Pietro, al ser entrevistado por Radio América, admitió que tomaron conocimiento del hecho "unos diez días después" del sábado 4 de este mes. Confirmó que Karina "era alumna de primer año (de abogacía) y ese día había ido a Retiro a acompañar a una amiga que viajaba al interior" del país. "Lo cierto es que esta niña no regresó nunca", lamentó Di Pietro. Según el decano, el caso fue denunciado como una desaparición y en primer lugar se presentó "un hábeas corpus".

Di Pietro sostuvo que el cuerpo fue hallado "el día martes o miércoles de la semana siguiente" y que estaba "tremendamente mutilado, con muchas heridas, y al parecer le habían cercenado la cabeza". Dijo que "las conjeturas son muchas", porque se ignora "si tomó realmente el tren o si no lo alcanzó y sufrió un ataque de otra naturaleza". Según el profesor de Derecho, el caso "no está esclarecido y éstos son los únicos datos seguros que tenemos". El decano, para mayor confusión, aclaró que no estaba "en condiciones de poder dar el nombre" de la joven, "pero que el hecho ocurrió es totalmente cierto". La fuente policial, por su parte, aseguró que se trata de la misma joven y ratificó que "hasta ahora, todo hace suponer que sólo fue un accidente".

Marcha atrás con los vinos

El Tribunal Oral Federal de Mendoza decretó ayer la "nulidad de la indagatoria y de otros actos procesales" del enólogo Armando Ribes, de la bodega sanjuanina Nietos de Gonzalo Torraga, en la causa en la que se investigan las responsabilidades por la muerte de 24 personas por consumo de vinos Mansero y Soy Cuyano adulterados con alcohol metílico.

Sin brindar demasiados detalles sobre los argumentos en los que se basaron para dictar la nulidad, Mestre Brizuela, uno de los integrantes del tribunal, señaló que la medida "no significa que Ribes quede en libertad, sino que se vuelve a iniciar el proceso indagatorio en la justicia de San Juan".

En la actualidad, además de Ribes, permanecen imputados en la causa y detenidos a espera de juicio oral, el titular de la bodega Mario Arnaldo Torraga, el capataz Pedro Tabares y los laboratoristas María del Carmen Hidalgo y Pavia Carratalá. Todos fueron procesados por su presunta responsabilidad en la intoxicación masiva que generó el vino adulterado y que, en febrero de este año, causó la muerte de 27 personas en distintas localidades del Gran Buenos Aires, Entre Ríos y Santa Fe.

Tras la etapa sumarial, la causa pasó a etapa de juicio oral pero los letrados defensores recurrieron al máximo tribunal federal solicitando la nulidad de los actos previos del proceso, en especial las declaraciones indagatorias. El primer pronunciamiento es el de Ribes que, si bien no lo deja en libertad, ordena realizar de nuevo todo el proceso. En los próximos días el Tribunal Oral Federal deberá pronunciarse sobre las restantes solicitudes presentadas por los otros imputados. Si, como se prevé, todos prosperan, la causa completa volverá al punto de partida.



Mamaderas en la residencia de Olivos

La residencia presidencial de Olivos fue escenario, ayer, de un bautismo múltiple. Exactamente a las 13, en la capilla de la residencia, el presidente Carlos Menem y la esposa del gobernador Duhalde, Hilda González, oficiaron de padrinos de Lautaro, Alejo, Solana, Camila, Julieta y María Luz López, los sextillizos que nacieron el 21 de mayo en el sanatorio Güemes.

Tras la ceremonia religiosa, a la que no tuvo acceso el periodismo, el Presidente les regaló a cada uno de los bebés una medalla de oro, posó con ellos en el parque y colaboró con Silvana y Sergio López cuando poco después llegó la hora de distribuir las seis mamaderas. Los sextillizos fueron dados de alta hace poco más de un mes, tras sortear con éxito las dificultades del nacimiento múltiple y prematuro, primero, y el traslado cuando la crisis del sanatorio Güemes obligó a desalojarlos.

EMANACIONES TOXICAS EN FLORENCIO VARELA

La noche en vela de un barrio

"Nosotros estamos fuera de casa desde las diez y media de la noche. No sabemos si hubo gente que fue al hospital, porque todos salimos por miedo. El aire era irrespirable", el relato de un vecino del barrio Chacabuco, de Florencio Varela, reconstruía el clima de tensión que vivieron unas 25 familias que se autoevacuaron ante los primeros olores fuertes que partieron de los desagües cloacales y en poco tiempo se adueñaron de las rejillas de desagote de baños y cocinas. Tras confirmar que ninguna persona había sido asistida en el hospital local, Carlos Iscardi, vocero de la Municipalidad de Florencio Varela, explicó que el personal de bomberos e inspectores comunales detectó la presencia de elementos contaminantes en las cloacas, aunque aún no se pudo precisar su origen. La Dirección de Medio Ambiente provincial tomó muestras de las cloacas y las envió a analizar en el Laboratorio Central de La Plata, aunque se sabe ya que los líquidos arrastraban una importante proporción de hidrocarburos.

Con el síndrome del caso Avellaneda –en el que murieron siete personas por emanaciones cloacales tóxicas– aún presente, nadie en el barrio Chacabuco quiso correr riesgos. "No bien sentimos olores que salían del baño, levantamos todo y nos fuimos. La nena más grande tuvo vómitos y descomposturas. A muchos les pasó lo mismo. Nadie fue al hospital porque enseguida vinieron los bomberos con ambulancias y médicos y nos tranquilizaron un poco, aunque nadie volvió a su casa hasta que se bajaron los olores fuertes."

El arquitecto Ricardo Jilek, director de Medio Ambiente bonaerense, señaló a este diario que "los inspectores fueron a la mañana y junto con personal de la municipalidad destaparon los desagües cloacales en la esquina de las calles Estados Unidos y Rivadavia y detectaron olores de gran intensidad que se asemejaban a los de la nafta en descomposición, por lo que se realizó una toma de muestras que fueron enviadas a analizar. De todas formas se pudo constatar que los olores detectados superaban los máximos admitidos por la Ley 7229 que regula el manejo de residuos peligrosos en el ámbito provincial". Aunque resulte insólito, la ley prevé cuatro niveles de olor: suave, moderado, intenso y muy intenso. Si se comprueba –a simple olfato– que el olor es muy intenso y genera irritación en los ojos y malestares estomacales, la norma prevé disponer medidas preventivas para la población y sanciones para quienes los hayan generado.

NUEVO CODIGO DE TRANSITO

Cárcel a los infractores

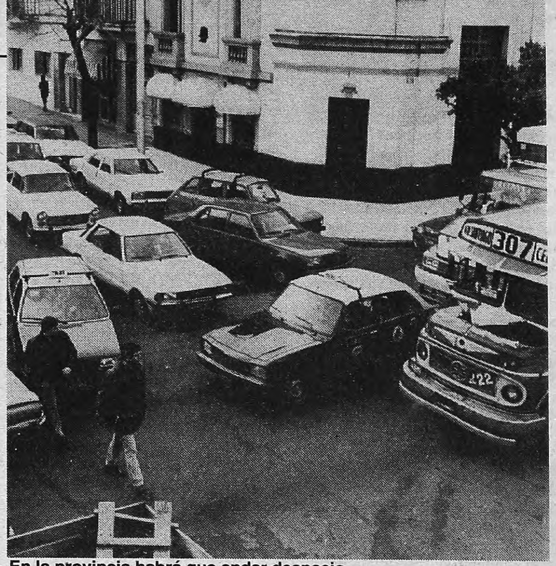
A falta de una ley de tránsito, el gobierno de Duhalde dictó su propio código. Prevé arresto para quienes no paguen las multas en 72 horas.

Un nuevo Código de Tránsito, con severas sanciones para los conductores que incluyen el arresto para quienes no paguen las multas en término, entró en vigencia en la provincia de Buenos Aires, aunque se presume que no están dadas las condiciones para que las normas tengan vigencia efectiva en lo inmediato. El código bonaerense surgió como alternativa frente a las dilaciones que viene sufriendo la ley de tránsito nacional, anunciada en 1992 con bombos y platillos, pero sin aplicación práctica, porque todavía falta la media sanción del Senado. Mientras tanto, el tránsito de vehículos sigue siendo un verdadero caos. Un estudio realizado en agosto por el Instituto de Seguridad y Educación Vial (ISEV) estimó que en el país mueren 15 personas por día a causa de los accidentes de tránsito y otras 54 resultan con heridas graves.

El código bonaerense entró en vigencia según los plazos fijados en la Ley 11.430, aprobada en agosto por la Legislatura provincial. No obstante, sería todavía inaplicable en los hechos, dado que las estructuras oficiales y privadas involucradas no han sido adaptadas a las normas que se dictan. Se dice, por ejemplo, que los colectiveros de las líneas de corta y media distancia no deben cortar boletos mientras conducen. Para poder cumplir este mandato de la ley, las unidades del autotransporte tendrían que tener las máquinas tragamonedas que todavía no están instaladas en la mayoría de las líneas que circulan por la provincia de Buenos Aires.

Por lo demás, el Código ha sido tildado de autoritario por ISEV, entidad privada que analiza y asesora en todo lo que tenga que ver con normas de seguridad en el tránsito. El punto más conflictivo es el artículo 137 del nuevo Código, que convierte la multa en arresto si el infractor no la paga en el término de 72 horas. Se estipula un día de prisión por cada 100 pesos de multa. Lo curioso que estas normas tendrán que ser acatadas por todos los que circulen por territorio bonaerense, aunque se trate de rodados patentados en cualquier otra zona del país.

Por las zonas urbanas se fijó un límite máximo de velocidad de 40 kilómetros por hora, que podrá llegar a los 50 kilómetros cuando se circule por una avenida. En ruta, la velocidad máxima será de 80 kilómetros por hora para los automóviles, de 70 kilómetros para los colectivos y de 60 kilómetros para camiones. Estas velocidades máximas ya tenían vigencia, pero ahora se forzará a su cumplimiento con severas multas, inhabilitaciones y arrestos para los que manejen en estado de ebriedad. Las deficiencias oficiales para verificar el cumplimiento están dadas por la falta de personal especializado, la carencia de elementos técnicos y la necesidad de ajustar aspectos de la legislación. Se disponen controles psicofísicos de los choferes y técnicos de los vehículos, pero no se brindan las posibilidades para que puedan ser cumplidos.



En la provincia habrá que andar despacio.
40 Km por hora en ciudades y 80 de máxima en las rutas.

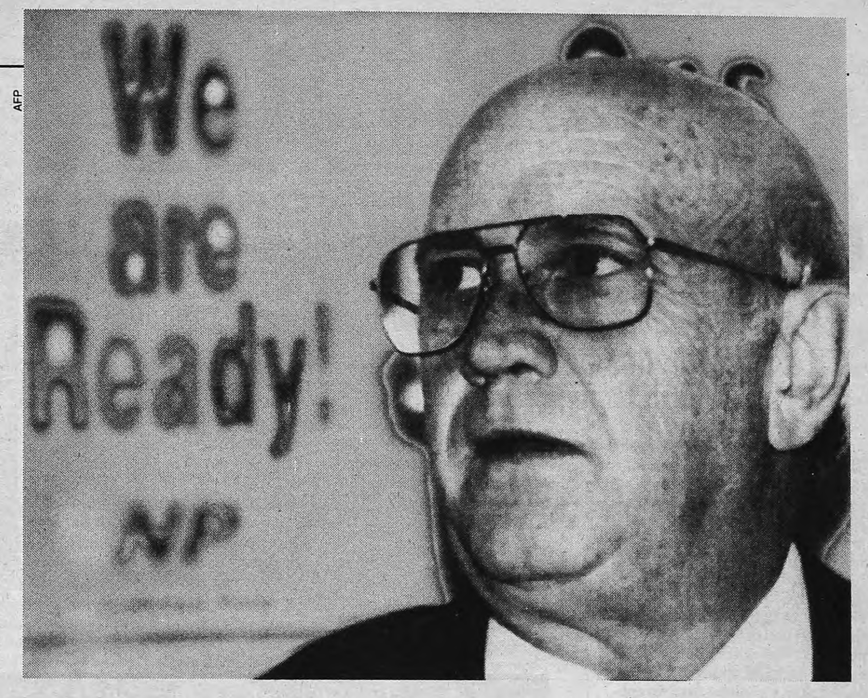
Ley en el cajón

La Ley Nacional de Tránsito, que con ligeras variantes en su texto lleva diez años en estudio, descansa ahora en un cajón del Senado, esperando una aprobación demorada hasta el hartazgo. En abril del año pasado, luego de una Semana Santa enlutada por un trágico accidente en la Ruta 2, el presidente Carlos Menem anunció la pronta sanción y promulgación de la ley, pero todavía no tiene plena vigencia.

El texto, prácticamente el mismo desde su primera presentación en 1983, apenas asumido el gobierno de Raúl Alfonsín, sigue varado a pesar de que expertos y legisladores afirmaron que es la única posibilidad de reencauzar un virtual "estado de anarquía". La ley prevé penas de hasta 15 días de arresto para infracciones graves, como cruzar semáforos con luz roja. También contempla la educación vial desde el colegio primario y cursos especiales para infractores reincidentes.

El Frente del Pueblo Afrikaner (AVF), que agrupa a las organizaciones políticas y armadas de la extrema derecha sudafricana, renunció a último momento a firmar un compromiso con el Congreso Nacional Africano (ANC) liderado por Nelson Mandela en favor de la democratización del país. La decisión fue adoptada luego de que sus socios en la Alianza de la Libertad rechazaran el acuerdo en el transcurso de las negociaciones que venían manteniendo paralelamente con el gobierno y el ANC para asegurarse un territorio autónomo para los blancos en la futura Sudáfrica democrática. Hoy se espera que el Parlamento apruebe la Constitución transitoria que a raíz del fracaso del diálogo no contendrá las modificaciones propuestas por la derecha blanca.

El Frente del Pueblo Afrikaner, agrupación de organizaciones de la extrema derecha, renunció a firmar un compromiso con el Congreso Nacional Africano después de que fracasara el acuerdo para asegurarse un territorio autónomo para los blancos. Hoy el Parlamento aprobará la Constitución transitoria que conducirá a las primeras elecciones multirraciales en abril.



De Klerk negoció con la ultraderecha.
No logró su acuerdo para la reforma.

La ultraderecha sudafricana se retira del acuerdo nacional

El Frente del Pueblo Afrikaner es un movimiento que aglutina, entre otros, al Partido del Pueblo Africano Unido, al Movimiento de Resistencia Afrikaner y al Partido Conservador. A su vez, el AVF está asociado al movimiento conservador de la poderosa etnia zulú, el Inkhata y a otros sectores, como los bantustanes negros de Ciskei y Bpophuthatswana, en el seno de la Alianza de la Libertad.

El AVF había llegado a un principio de acuerdo el lunes último, cuando anunció junto con el ANC que firmaría un pacto en el que se comprometería a participar de los primeros comicios multirraciales, que se realizarán el próximo 27 de abril. Como contrapartida, el movimiento liderado por Mandela debía reconocer el derecho de los blancos a la autodeterminación.

Paralelamente, el gobierno de Frederik de Klerk, el ANC y la Alianza de la Libertad venían negociando la introducción de modificaciones en el proyecto de Carta Magna que hoy deben aprobar el Parlamento, en lo que puede ser el último acto de una Legislatura heredada del régimen del apartheid.

Durante la jornada de ayer, el gobierno y el ANC trataron infructuosamente de convencer a los dirigentes de la Alianza para que se integraran al Consejo de la Transición y este desacuerdo provocó también el súbito cambio de opinión del AVF, que se negó a firmar su pacto con el Congreso Nacional Africano.

El líder del Frente Afrikaner, el ex jefe de Estado Mayor de la Defensa general Constand Viljoen, admitió que la postergación del acuerdo de principio es "una traición", pero añadió que no podía "romper el frente de la derecha, por lo menos hasta que no concluyan los diálogos en curso en Ciudad del Cabo", en referencia a las negociaciones tripartitas en las que participa la Alianza.

Sin embargo, el dirigente del movimiento derechista blanco estimó que el acuerdo con el ANC es "la única solución a los problemas que oponen los afrikaners a los africanos" y que en consecuencia no podía ser abandonado a pesar de esta postergación "inevitable".

El acuerdo de 10 puntos que pensaban firmar ayer rechaza el apartheid, compromete al AVF a participar en las elecciones de abril próximo, trata de poner fin al antagonismo entre negros y afrikaners (descendientes de los primeros colonos holandeses que llegaron al país en el siglo XVII e identificados como los grupos más violentamente racistas) y reconoce la necesidad de la autodeterminación de los afrikaners en un volkstaat (provincia dotada de amplios poderes autonómicos).

Por otra parte, ayer continuaron las negociaciones entre el gobierno, el ANC y la Alianza de la Libertad, constituyendo una comisión técnica para resolver las diferencias más importantes. Si bien anoche todavía quedaban expectativas de alcanzar un acuerdo, todo indicaba que finalmente el Parlamento adoptaría hoy su proyecto de Constitución, en el que no se incluirían las enmiendas propuestas por la Alianza.

Esas enmiendas se refieren fundamentalmente a una ampliación de poderes de las futuras 9 provincias sudafricanas. Ayer el dirigente del ANC, Cyril Ramaphosa, había señalado que lograr un acuerdo con la Alianza era tan complicado "como extraer un diente sin anestesia", pero de todos modos había dicho que conservaba algunas esperanzas de que se llegara a una solución.

Por su parte, el representante del gubernamental Partido Nacional, Dawie de Villiers, dijo que "aún es posible un milagro". En cambio, el dirigente de la Alianza, Rowen Cronje, acusó al ANC de haber presentado nuevas condiciones, como la de exigir un compromiso por escrito de cada uno de los líderes de la Alianza para que participen en el nuevo proceso constitucional en el caso de llegar a un acuerdo final.

"Eso es imposible", subrayó Cronje al recordar que algunos de los líderes de la AL, como los gobiernos de los estados seudoindependientes de Ciskei y Bophuthatswana, necesitan contar con la aprobación de sus respectivos parlamentos.

Mientras tanto, ayer el presidente De Klerk retó al líder del ANC, Nelson Mandela, a un debate en televisión en una fecha lo más próxima posible a las elecciones de abril. "El debate tendrá que ser abierto, abarcar libremente todos los aspectos, ser transparente y libre", propuso el presidente.

CAMBIOS POSELECTORALES EN RUSIA

La segunda muerte del KGB

El terremoto político causado por el triunfo del neofascista Vladimir Zhirinovski en las elecciones parlamentarias rusas siguió repercutiendo ayer en el clima político, con la decisión del presidente Boris Yeltsin de suprimir los restos del antiguo KGB (policía política), el trascendido de contactos secretos entre el ultraderechista y el gobierno, y una sorda puja dentro del gabinete de Yeltsin para atraer el favor del presidente hacia alguna de las dos fracciones que se disputan el poder: los ultraliberales del vicepremier Yegor Gaidar y los moderados agrupados en torno del premier Viktor Chernomyrdin. Yeltsin, quien estimó ayer que el voto por Zhirinovski fue "un voto de protesta contra la pobreza", expondrá hoy en conferencia de prensa su estrategia poselectoral, y en los próximos días iniciará contactos formales con los jefes de los principales partidos emergentes de las primeras elecciones plenamente democráticas de la historia del país.

La disolución del KGB, que desde el fin de la URSS llevaba el pudoroso apelativo de Ministerio de Seguridad, fue anunciada en un decreto presidencial en el que Yeltsin afirma que "la Cheka, la GPU, el NKVD, el MGB, el KGB y el Ministerio de Seguridad han probado ser no reformables" y que "los intentos de reorganizar (ese sistema) en los últimos años han tenido esencialmente un carácter cosmético". Yeltsin agrega que "el Ministerio de Seguridad no tiene la concepción estratégica que garantice la seguridad del Estado de la Federación de Rusia. Las actividades de contraespionaje se han debilitado, el sistema de policía secreta se ha mantenido y puede ser restablecido fácilmente", subraya, acusando además al actual sistema de costar muy caro al presupuesto del Estado. El decreto establece la supresión del ministerio y su reemplazo por un Sistema Federal de Contraespionaje (SFCR), con rango de ministerio, que estará encabezado por Nikolai Golushko, actual ministro de Seguridad. Los funcionarios del Ministerio de Seguridad son considerados trabajadores eventuales del SFCR hasta que se sometan a un "examen de idoneidad" que les permitirá ingresar en la nueva plantilla, lo que permitirá que Yeltsin elimine a aquellos funcionarios que no le profesen total fidelidad.

Los funcionarios del Ministerio de Seguridad se enteraron de la noticia por las insistentes llamadas de la prensa, ya que el Kremlin no les había hecho notificación alguna. La supresión se produce después de fuertes críticas a este organismo por presuntos errores cometidos durante la campaña electoral, en que el ministerio habría fallado en predecir las chances de éxito del partido de Zhirinovski. Informaciones en el sentido de que Zhirinovski no sólo contaba con el apoyo de los sectores duros del ex KGB, sino que su propio partido habría sido un engendro de los servicios de seguridad, habían alimentado los rumores de una inmediata represalia yeltsinista contra sus responsables. La medida de disolución se integra en una purga poselectoral donde ya cayeron dos asesores de la presidencia y el presidente de la televisión estatal, quien sería reemplazado por Alexandr Yakovlev, ex número 2 de Mijail Gorbachov en la época soviética e ideólogo principal de la glasnost y la perestroika.

Mientras tanto, la derrota reformista precipitaba la guerra interna en el Kremlin, lo que paradójicamente podría resultar en un mayor debilitamiento en un momento en que Yeltsin, pese a todos los nuevos poderes especiales que le confiere la nueva Constitución, necesitará sumar alianzas tácticas con fuerzas ajenas a su campo para poder reimpulsar el proceso de reformas. Konstantin Zatulin, número 3 del Partido Unidad y Concordia, dijo que su formación "no tiene la intención" de aliarse ni hacer frente común con el partido Opción de Rusia de Gaidar, y que los viceprimeros ministros Serguei Shajrai y Alexander Shojin, los más altos líderes de Unidad y Concordia, están dispuestos a renunciar para permitir que Chernomyrdin forme un nuevo gobierno.

La colusión con Chernomyrdin, un hombre surgido de los cuadros de la industria estatal, es evidente, ya que el primer ministro se ocupó durante el fin de semana de atacar duramente a Gaidar y responsabilizar a su "terapia de shock" económica por la derrota electoral de los reformistas. El desenlace de esta intriga palaciega puede empezar a develarse hoy, cuando Yeltsin rompa el mutismo que mantiene desde las elecciones.

Washington contra Aristide

El gobierno de Estados Unidos respaldó firmemente al dimitente primer ministro haitiano Robert Malval en su controversia con el exiliado presidente Jean Bertrand Aristide, y anunció que insistirá con este último sobre la conveniencia de convocar una conferencia de "reconciliación nacional" para facilitar su regreso a Puerto Príncipe.

Aristide reiteró a su vez su oposición a esa iniciativa de Malval y sostuvo que su retorno "físico" a Haití debe tener precedencia. El presidente haitiano dijo que después de su reinstalación está dispuesto a organizar una serie de conferencias para "revitalizar" el proceso democrático, tal como había sido planeado para el pasado 16 de noviembre. "Las condiciones actuales de inseguridad en Haití no permitirán una conferencia nacional en este momento", dijo Aristide, en un comunicado de prensa.

Su pronunciamiento es significativo porque se produjo después de su reunión el lunes con representantes de los cuatro países "amigos de Haití" –EE.UU., Francia, Canadá y Venezuela– y con el mediador de las Naciones Unidas y la Organización de Estados Americanos en Haití, Dante Caputo. La posición del presidente haitiano lo pone nuevamente a contrapelo de la del gobierno estadounidense, que coincide con Malval en que una conferencia de "reconciliación nacional" es quizá la única vía que queda para trabajar en favor de la reinstalación de Aristide, más de dos años después de su expulsión del poder.

El presidente Bill Clinton apoyó públicamente el plan de Malval a principios de mes, cuando él y Aristide lo visitaron en la Casa Blanca. Pero dos días más tarde Aristide evocó las condiciones de inseguridad para señalar que sus partidarios no podrían asistir a una conferencia de ese tipo.

ESCANDALO EN ESTADOS UNIDOS

Otra de sexo para Bill Clinton

Hillary Clinton salió a defender a su esposo, después de que ex agentes de seguridad aseguraron que lo encubrieron.

Todo huele a repetido, pero la historia parece destinada a desatar otro de los escándalos político-sexuales que devora la prensa norteamericana. Esta vez los acusadores son cuatro ex agentes de seguridad del presidente Bill Clinton, quienes aseguran que encubrieron las aventuras extramatrimoniales del mandatario cuando era gobernador de Arkansas. Hay puntos oscuros que siembran dudas y segmentos escabrosos, como un relato de cómo el ex gobernador mantenía sexo oral con una de sus amantes en su auto, mientras las tropas estatales montaban guardia. Aunque en un primer momento el tema se circunscribió a la prensa sensacionalista, la aparición de notas en los principales medios llevó ayer a la Casa Blanca a pronunciarse e incluso a la primera dama a salir en defensa –una vez más- de su esposo. "Lo único que quieren es destruir a mi marido. Siento una enorme tristeza al ver de nuevo estas ultrajantes acusaciones", dijo Hillary Clinton tras acusar a los agentes de hacerlo por "motivos financieros y políticos".

Según una investigación publicada ayer por *Los Angeles Times,* otros policías corroboraron la historia de Roger Perry y Larry Patterson, agentes del servicio de seguridad de Clinton en Arkansas, según la cual el ahora presidente los utilizó en varias ocasiones para concertar citas y entregar regalos a sus amantes. Perry y Patterson –que se proponen escribir un libro sobre el caso y están buscando vender los derechos de publicación– afirmaron también que tuvieron que encubrir a Clinton frente a Hillary porque había salido a tener una aventura o incluso la tenía en la misma Casa de Gobierno de Little Rock. Hubo, supuestamente, escenas de gran violencia entre Hillary y Clinton, como cuando ella le espetó: "Necesito ser... (la palabra fue suprimida en la cita original) más de dos veces por año".

Los agentes Perry y Patterson hicieron otras afirmaciones que pusieron en apuros a la Casa Blanca: aseguraron que fueron presionados varias veces, entre otros por el actual director de la Agencia Federal para la Ayuda de Emergencia para que no hablaran y que se les ofreció dinero. La difusión de esa denuncia obligó ayer al asesor presidencial Bruce Lindsey a emitir un comunicado escrito en el que admitió que el presidente Clinton llamó a algunos de sus ex agentes, pero negó tajantemente que fuera para ofrecerles dinero. Según el comunicado, el objetivo de los llamados fue confirmar que algunos policías buscaban salir en la prensa para hacerse populares y luego publicar un libro que fuera un éxito.

Pese al nerviosismo de la Casa Blanca, todavía está por verse qué efecto provoca este nuevo escándalo en el electorado, que está dando actualmente a Clinton su mayor popularidad desde abril (58 por ciento de opiniones favorables). Ya durante las primarias, Clinton soportó un embate similar: entonces la ex bailarina Gennifer Flowers difundió por todos los medios su supuesto y extenso romance con el actual presidente. Fue vital, para que Clinton consiguiera la nominación presidencial, la participación de Hillary.



Clinton soporta un nuevo embate por sus supuestas aventuras extramatrimoniales.
Ex agentes de seguridad aseguran que sirvieron de intermediarios con sus amantes.

ISRAELIES Y PALESTINOS

Secreto total para la reunión de París

(Por Octavi Martí, desde París, El País) **Una delegación palestina y otra israelí se reunieron ayer en un lugar desconocido de Francia, al parecer en París o sus alrededores, para discutir sus diferencias sobre la aplicación del plan de paz firmado en Washington el pasado 13 de setiembre, que contempla la autonomía de la franja de Gaza y de la ciudad de Jericó (Cisjordania). La reunión es la continuación de los encuentros mantenidos durante semanas en Egipto y el pasado fin de semana en Oslo, la capital noruega. La delegación israelí estuvo encabezada por el ministro de Exteriores, Shimon Peres, y la palestina, por Yasser Abed Rabbo, jefe del departamento de Información de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP).**

Las autoridades francesas han rechazado, a petición de las partes, facilitar cualquier tipo de información "sobre la composición de las delegaciones, la duración prevista del encuentro y el lugar elegido para el mismo". Un portavoz del Ministerio francés de Exteriores se limitó a indicar que se habían puesto en contacto con diplomáticos noruegos para hacerles saber que "Francia está dispuesta a acoger la continuación de las negociaciones".

El ministro israelí de Exteriores ayer se entrevistó de nuevo con el primer ministro, Yhitzak Rabin, antes de viajar a Francia. Un miembro de la delegación palestina en Noruega dijo sobre la reunión: "Existen dificultades y hay que ser conscientes de ello, pero estoy convencido de que llegaremos a un acuerdo". Según Ziyad Abu Ziyad, "las dos partes han comprometido en esta negociación su prestigio y el futuro del plan de paz".

Para el citado dirigente palestino la propuesta israelí es aceptable en líneas generales, ya que incluye la "coordinación y compartir responsabilidades" en lo relativo a los pasos fronterizos. "Necesitamos un acuerdo que tenga en cuenta la seguridad de Israel y el honor de los palestinos, y que no cierre la puerta a la posibilidad de poner en marcha la autonomía para alcanzar finalmente la constitución de un Estado palestino". El encuentro en Francia "podría prolongarse durante tres semanas", dijo.

Tres parecen ser los puntos en litigio entre las dos partes. Primero, el control de las fronteras. Israel quiere reservarse especialmente ese control en la ribera del Jordán. Los palestinos sostienen que sin control propio de las fronteras no puede hablarse de soberanía. Segundo, la delimitación del área correspondiente a Jericó, que según los palestinos llega hasta el mar Muerto y según los israelíes se limita a un territorio de 90 kilómetros cuadrados. Y tercero, el derecho de las autoridades israelíes a perseguir en el interior de las zonas autónomas palestinas a cualquier persona que atente o intente atentar contra el Estado de Israel.

Sobre los puntos primero y segundo existen propuestas intermedias avanzadas que darían a la OLP el control de determinadas zonas, como los puentes sobre el Jordán o la frontera de Rafa. La discusión sobre la extensión máxima del área de Jericó, que para la OLP debería tener 210 kilómetros cuadrados, también parece en vías de solución. Nada se ha filtrado en cambio, por ahora, en lo referente al tercer punto, el más conflictivo.

Brasil y el 40 por ciento

El ministro brasileño de Hacienda, Fernando Henrique Cardoso, advirtió ayer sobre el riesgo de una subida de la inflación al 40 por ciento mensual y criticó los aumentos abusivos de precios registrados en los últimos días.

Ante los aumentos de precios, Cardoso recomendó a los ciudadanos que se abstengan de comprar mercancías con valores exagerados. "La población tiene que responder duramente: no debe comprar productos a precios abusivos", dijo Cardoso, que pidió al Congreso que apruebe con urgencia el plan económico.

Cardoso se ha mostrado contrario a recurrir a medidas punitivas contra las empresas que exageran en los precios, y ha reiterado que prefiere un ajuste fiscal, con la aprobación parlamentaria.

Rivero: "Fue una hazaña"

(*Por C.S.*) Osvaldo Rivero, apoderado del boxeador Juan Martín "Látigo" Coggi, confesó a **Página/12** que "todavía no hay revancha, pero si el colombiano me la pide estoy de acuerdo en dársela en cualquier momento y donde quiera. Así vamos a demostrar que Látigo es el mejor". Algo enojado, el manager recalcó que "yo pedí la descalificación del colombiano Eder González, porque lo sucedido es algo insólito, eso que pasó cuando el tipo entra al ring". Rivero se refiere al entrenador del púgil de Colombia, quien ingresó al cuadrilátero en el segundo asalto .

–Rivero, Tito Lectoure dijo que a Coggi le podía pasar algo peor.

–Mire, eso corre por cuenta de Tito Lectoure, que él diga lo que quiera. Yo lo único que le digo es que si piden la revancha la doy.

–El árbitro, en el momento de la cuenta...

–Puede ser que el árbitro haya actuado con cierta dificultad.

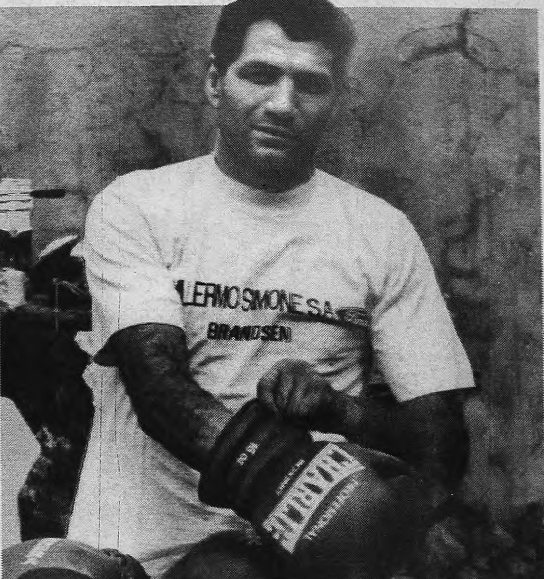
Rivero, manager además de Julio César Vásquez y Jorge "Locomotora" Castro, entre otros, dijo a este diario que esto es "una cosa de locos, entra en el terreno de la fantasía. En otros momentos ustedes no se preocuparon tanto por el boxeo. A mí no me llamaron cuando le robaron la pelea a Salazar en Séul y quieren ser ahora más papistas que el Papa". El apoderado de Coggi se refiere al combate que se efectuó el 3 de julio pasado en Seúl entre el argentino Carlos Salazar y el coreano Sung Kil Moon.En aquella oportunidad, el promotor de la pelea entre el argentino y el coreano ingresó al cuadrilátero cuando el árbitro estaba a punto de darle la victoria a Salazar. Finalmente ganó Kil Moon. Con respecto a la demora del árbitro en la cuenta sobre Coggi, Rivero agregó que "cuando fue la pelea entre Douglas y Tyson nadie habló de los 14 segundos que tardaron en contarle a Tyson". Rivero habla de la pelea que se efectuó en Tokio en 1990 entre Buster Douglas y Mike Tyson. El árbitro mexicano le contó 14 segundos a Douglas cuando cayó y otros 14 a Tyson cuando besó la lona. "Ahí nadie dijo nada, ni una palabra. No sé que están buscando, pero nadie resalta la hazaña de Coggi en esa pelea y realmente fue una hazaña la que logró este chico".

–Yo le pregunto por el tema...

–Yo estoy para trabajar.

Coggi quiere poner nocaut a las habladurías

"Que digan que afanamos la pelea o que no combato contra nadie me da mucha bronca porque son pelotudeces", asegura.



Juan Martín "Látigo" Coggi ajustándose el guante de las críticas.
"Están hablando muchas pelotudeces", señala el campeón

(*Por A.B.*) **Juan Martín "Látigo" Coggi jura que quiere volver a pelear lo antes posible con el colombiano Eder González, a quien le ganó el viernes pasado en Tucumán gracias a la particular aplicación de los reglamentos de boxeo por parte del árbitro venezolano Isidro Rodríguez. "No es que sienta que tenga que demostrar que soy mejor que el negro, porque a esta altura no tengo que demostrar nada, pero quiero pelear de nuevo para que se dejen de hablar pelotudeces de una buena vez", explicó el campeón de los welter juniors de la Asociación Mundial de Boxeo en diálogo con *Página/12*.**

–¿Cuáles son las `pelotudeces' que se dicen, según tu criterio?

–Me da bronca que se diga que afanamos la pelea o que no peleo contra nadie. Pero lo que más me calentó fue que (Juan Carlos) Lectoure haya dicho que si él hubiera estado en mi rincón no me hubiera permitido seguir peleando porque otro golpe me podría haber provocado graves consecuencias. Justo él que trató de cagón a Martillo Roldán cuando perdió con (Marvin) Hagler, que le había hecho pelota un ojo. También me duele que cuando le robaron la pelea a Carlos Salazar nadie hizo tanto escándalo.

–Lo que se dice en este caso es que si se respetaban los reglamentos vos perdías el título en el segundo round.

–Sí, pero que yo sepa la campana no la tocó (Osvaldo) Rivero. Además, no es la primera vez que este tipo de cosas pasan en el boxeo. Ahora parece que a todos les agarró un ataque de lealtad. ¿Desde cuándo somos todos leales? Si hubo algo anormal fue porque la gente se puso como loca. Me dijeron que algunos querían tirar sillas al ring.

–También hubo gente que les gritaba `asesinos' a los que estaban en tu rincón.

–Si me pasaba algo, el único responsable hubiese sido yo porque desde un primer momento pedí que no me tiraran la toalla. Tengo 32 años y mucha experiencia, no soy un pendejo que recién empieza. Estaba decidido a jugarme la vida si era necesario, porque sabía que si perdía no me iba a recuperar así no más. Cuando perdí el título me había convertido en una persona terca y de no ser por mi mujer hubiera terminado como un borracho. Yo sabía que tenía que esperar a que se me pasara el mareo, porque el negro estaba apenas mejor que yo.

–¿Cuánto tiempo tardaste en recuperarte?

–Me sentí como si estuviera borracho hasta que terminó el tercer round, aunque ya en ese asalto cambié un par de manos. Después me pude recuperar.

–¿Cómo te sentís ahora?

–Fenómeno. Sólo fue una mano que me agarró mal parado cuando buscaba definir la pelea. Ahora me siento bárbaro, lo que demuestra que los que dicen que fue una locura que siguiera peleando están equivocados.

CON PREMIOS ESPECIALES

Los Olimpia se entregan esta noche

El Círculo de Periodistas Deportivos de Buenos Aires entregará hoy los premios Olimpia de Plata al mejor deportista de cada una de las 39 disciplinas establecidas. Además se entregará el Olimpia de Oro al más destacado entre todos los elegidos, el mejor deportista argentino del '93. La fiesta se realizará en el Sheraton Hotel y entre los invitados especiales figura el presidente de la Nación, Carlos Menem. La ceremonia se iniciará a las 20 y será televisada en directo desde las 21 por Canal 9.

Los premios a los deportistas destacados del año comenzaron en 1954, cuando se le entregó el Olimpia de Oro al automovilista Juan Manuel Fangio. La distinción se efectúa mediante los votos que emite cada uno de los periodistas deportivos afiliados al Círculo. En esta oportunidad se celebrará la cuadragésima edición de entrega, que cuenta con la adhesión de la Secretaría del Deporte de la Nación y de la Secretaría del Deporte de la Municipalidad de Buenos Aires. Esta fiesta será especial ya que se entregarán distinciones especiales a 31 deportistas que recibieron el Olimpia de Oro a lo largo de la historia.

La Asociación del Fútbol Argentino también recibirá una distinción ya que se cumplieron cien años de su existencia. Por ese motivo, los periodistas deportivos decidieron darle un premio. El tenista Guillermo Vilas y el boxeador Santos Laciar, premiados en tres oportunidades, fueron los que más lo recibieron.

Las principales ternas

Ajedrez: Alejandro Hofman, Hugo Spangenberg, Pablo Zarnicki.
Atletismo: Andrea Avila, Antonio Silio, Anabella Von Kesselstat.
Automovilismo: J.L.Di Palma, Juan Manuel Fangio II, Walter Hernández.
Básquetbol: Juan Espil, Marcelo Milanesio, Marcelo Nicola.
Boxeo: Juan Martín Coggi, Néstor Giovannini, Julio César Vásquez.
Ciclismo: Walter Pérez, Favio Placánica, Sergio Rolando.
Fútbol: Ramón Medina Bello, Marcelo Ojeda, Hugo Pérez.
Polo: Bautista Heguy, Horacio Heguy, Marcos Heguy.
Rugby: Matías Corral, Diego Cuesta Silva, Rolando Martín
Tenis: Javier Frana, Inés Gorrochategui, Gabriela Sabatini.
Vóleibol: Juan Bonora, Sebastián Jabif, Guillermo Quaini.

Aro de Estrellas

En el estadio del club Lanús se disputará esta noche la sexta edición del Juego de las Estrellas, organizado por la Asociación Argentina de Jugadores de Básquetbol (AJB), en un espectáculo que se completará con las etapas finales del concurso de triples y volcadas. El comienzo del partido está anunciado para las 21.30, y será emitido –al igual que las finales de triples y volcadas– en directo a todo el país por Sistema Satelital Codificado (TSC) y lo arbitrarán Eduardo Bellón, Raúl Chávez y Jorge Morillo, los tres mejores árbitros en la primera fase, a criterio de la Asociación Argentina de Arbitros. Se enfrentarán los equipos Norte y Sur y los diez jugadores que iniciarán el encuentro fueron elegidos por el voto de los aficionados.

VOLVIO EL TORNEO CENTENARIO

Un campeonato para japoneses

Volvió ese disparate llamado Centenario. El campeón jugará con el campeón de Japón.

A 100 años del nacimiento oficial del fútbol argentino, la AFA tuvo la idea de programar el Torneo Centenario tratando de paliar la inactividad de los equipos debido a la participación de la selección nacional en la Copa América realizada en Ecuador y durante las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos. Muerto y enterrado por las recaudaciones paupérrimas y el nulo nivel deportivo, del Torneo Centenario nadie se acordaba hasta que se encontró la veta para reflotarlo: el campeón del próximo Centenario se enfrentará al campeón de la Liga japonesa en una copa todavía sin nombre. Por eso jugaron ayer River y San Lorenzo, para resucitar un campeonato muerto y dar pie al del próximo año cuando, se supone, habrá algún rédito económico para el campeón.

Después de su victoria de ayer, River jugará con Belgrano la final de la ronda de perdedores. Aquí hay un pequeño detalle: ese partido no tiene fecha confirmada. El ganador de esa ronda debe enfrentarse en la final del certamen a Gimnasia y Esgrima de La Plata, que se adjudicó la ronda de ganadores. Tampoco hay prevista una fecha y tampoco la del eventual tercer partido que se daría sólo si Gimnasia pierde ante River o Belgrano. El proceso se repetirá el año próximo, tal vez de modo más prolijo, para que los japoneses tengan un rival argentino en una copa sin nombre y manden sus yenes a los pobres clubes de este lado del Ecuador.

En realidad, el proyecto originado en las reuniones del Comité Ejecutivo de la AFA resultó un verdadero fiasco y una virtual burla al hincha que no sabía cuándo, dónde, ni ante quién debía presentarse su equipo. Tampoco la televisión, representada por la empresa Torneos y Competencias, que ya tenía los derechos adquiridos de la Copa América y las eliminatorias a partir del encuentro en Barranquilla ante Colombia, se mostró seducida frente a un producto que lo único que garantizaba era la insensatez y la ausencia de criterio.

Fueron precisamente los dirigentes los que le acercaron a Julio Humberto Grondona la preocupación porque durante tres meses no habría en la Argentina actividad oficial, y eventualmente los clubes se verían desbordados por las obligaciones económicas. La AFA respondió a esa inquietud con la organización de un campeonato caótico, que ya en su primera fecha del domingo 27 de junio cuando se cruzaron los rivales clásicos denunciaba a favor de las magras recaudaciones y de las respuestas críticas de técnicos, jugadores y periodistas un desinterés que desalentó cualquier perspectiva inmediata.

Hace unos días, el director técnico de River, Daniel Alberto Passarella, se preguntaba públicamente si había sido "un gil" por desatender la pretemporada y haber prestado sus mejores recursos e individualidades en virtud de los compromisos contraídos. Tanto Independiente, Vélez, Newell's, Rosario Central, Estudiantes, Gimnasia, Argentinos, Huracán, San Lorenzo y Platense presentaron formaciones de emergencia donde la mayoría eran elementos juveniles y el campeonato se reconvirtió rápidamente en un banco de pruebas para jugadores en proceso de aquilatar experiencia.



Tercer gol de River para eliminar a San Lorenzo del resucitado Centenario.

ELIMINO A SAN LORENZO

River sabe que ganar no está de más

River derrotó ayer en Liniers a San Lorezno por 3 a 2 en un partido correspondiente a una de las semifinales de la ronda de perdedores de la Copa Centenario. Con este resultado, el conjunto millonario accedió a la final de su grupo y deberá jugar ante Belgrano de Córdoba en una fecha a designar. Los cordobeses habían eliminado a Racing. Por su parte, el vencedor del cotejo entre River y Belgrano se medirá con Gimnasia y Esgrima de La Plata, vencedor de la zona de ganadores.

Con respecto a lo jugado ayer en la cancha de Vélez, River fue algo superior al equipo que conduce Héctor Veira, quien debió quedarse sin el delantero Claudio Biaggio, expulsado por insultar al árbitro, apenas se cumplió el cuarto de hora del encuentro. Algo similar tuvo que soportar Daniel Passarella en la segunda parte, ya que el volante Ortega también vio la tarjeta roja, aunque por no respetar la distancia en un tiro libre. El juvenil jugador millonario fue un factor importante cuando River tuvo la pelota en su poder. Ortega y Berti fueron los mejores jugadores de River y le encontraron la vuelta a la floja línea defensiva de San Lorenzo.

3 RIVER: Goycochea; Altamirano, Gamboa, Rivarola, Lavallén; Toresani, Astrada, Berti, Villalba; Ortega, Silvani. DT. Daniel Passarella.

2 SAN LORENZO: Passet; Zandoná, Simionato, Ballarino, Escudero; Monserrat, Cardinal, Netto, Gorosito; Biaggio, Bennett. DT. Héctor Veira.

Cancha: Vélez. Arbitro: Horacio Elizondo. Goles: 12m Toresani (R), 27m Berti (R), 45m Monserrat (SL), 67m Berti (R), 92m Artime (SL). Incidencias: 13m expulsado Biaggio (SL), 60m expulsado Ortega (R). Cambios: 45m Artime por Ballarino (SL), 71m Rojas por Villalba (R), 84m Crespo por Silvani (R).

Este certamen continuó debido a que Torneos y Competencias le ofreció a cada equipo la suma de 100 mil dólares. Passarella no quería jugar, pero cuando habló con el presidente de la institución, Alfredo Dávicce, éste le dijo que el dinero que aportaría TyC era importante y lo fue. Los jugadores tampoco deseaban jugar, ya que el domigno lo hicieron por el torneo Apertura. Una fuente de River confesó a **Página/12** que cada jugador cobró, "River le daba a cada jugador, si ganábamos, 5000 dólares por este cotejo. Era obvio que nadie se iba a negar. Fue el regalo de Navidad". Algo similar sucedió con San Lorenzo, que recibió la misma cantidad de dinero. River liquidó el partido apenas tuvo la oportunidad de hacerlo y debió depositar en el arquero Goycochea las fallas de sus defensores, quienes al igual que en el equipo de Veira se cansaron de cometer errores. El arquero de la selección tuvo una buena tarde y también a él se le debe esta victoria millonaria.

River fue más oportuno y más contundente. Esta victoria le sirve a Passarella para que sus futbolistas se vayan de vacaciones con un triunfo en el bolsillo, acompañado de algunos dólares. "Lo definimos en el primer tiempo", enfatizó Passarella apenas finalizó el encuentro.

La AFA pagó deudas a la DGI

A través de la AFA, los clubes de fútbol de primera división le abonaron más de un millón de pesos a la Dirección General Impositiva (DGI) en concepto de deuda previsional, con un préstamo que les otorgó el Banco Credicoop, en el que el vicepresidente de Boca Juniors, Carlos Heller, ocupa un alto cargo gerencial.

La cifra que abonó la AFA a la DGI ascendió a 1.161.000 pesos, con lo que el organismo que rige el fútbol nacional reconoció que en algunas transferencias de jugadores no se había declarado el monto real de la operación. El éxito de los operativos de los inspectores en el ámbito del fútbol impulsa ahora a la DGI a profundizar las investigaciones en el básquetbol, donde también se manejan altas cifras.

Las investigaciones de los inspectores fiscales habían llegado a la conclusión de que en varias de las transferencias de jugadores de primera división se hacía figurar una cifra inferior a la que pagaban los clubes extranjeros.

Esa posibilidad había sido enfáticamente negada por el titular de la AFA, Julio Grondona, quien en reiteradas ocasiones sostuvo que los registros en esa entidad estaban "en orden". Sin embargo, cotejando documentación con las declaraciones del exterior y los libros de los clubes cedentes, se observó que en la mayoría de los casos las cifras consignadas no coincidían, precisaron fuentes consultadas de la DGI.

NOTICIERO

CONCEJAL. El edil por la UCR Carlos Louzán elaboró un proyecto de resolución por el cual solicita al Departamento Ejecutivo municipal que informe sobre el estado de las deudas de las instituciones deportivas. Louzán sospecha que Huracán, Vélez, Ferro, Boca y Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires deben diez millones de dólares por boletas impagas de alumbrado, barrido y limpieza.

MARCHETTA. Después de la derrota de Independiente frente a Argentinos por 2-1, en que el técnico Pedro Marchetta fue hostigado por el público local, exceptuando la barra brava, que a los golpes defendió a su protegido, la nueva comisión directiva del club de Avellaneda está estudiando el perfil del nuevo entrenador. Por lo pronto, Marchetta reconoció haber recibido un ofrecimiento oficial de Rosario Central, aunque insistió en que no habló de cifras. Respecto de los insultos del lunes, Marchetta interpretó que "fue una decisión política, en algún lado se la agarran con los dirigentes, en otros con los jugadores y acá se la agarraron conmigo porque dicen que soy hincha de Racing y amigo de Central".

DELGADO. El delantero de Central, Marcelo Delgado, podría ser transferido a River antes del próximo fin de semana y por tal motivo se encuentran en Buenos Aires dos dirigentes de la entidad rosarina y el propio jugador acompañado por su representante. "Faltan detalles para que se concrete el pase a River, pero de darse me tomaría en mi mejor momento. Sólo lamento dejar Central sin haber salido campeón", admitió Delgado, nacido hace 21 años en Capitán Bermúdez.

PRIMERA B. Los clubes que actualmente militan en el campeonato de Primera B metropolitana solicitarán a la AFA un respaldo de 5000 dolares por partido y los gastos de estadía y traslado para participar en el certamen de ascenso que incluirá a equipos del interior del país. Esa fue la postura que prevaleció en la reunión realizada durante esta semana en la AFA por los representantes de la división de ascenso.

MARADONA. El plantel de Newell's se reintegrará a los entrenamientos el próximo 10 de enero en el Liceo Aeronáutico Militar de Funes, esperando contar con la presencia de Diego Armando Maradona, quien ayer junto con su familia viajó a Francia, para trasladarse luego a una isla tropical. Por otra parte, Newell's está negociando la realización de tres partidos en Chile, antes del reinicio del torneo Apertura.

OFICIO

El Juzgado Nacional de 1ª Instancia en lo Comercial Nº 1, a cargo del Dr. Juan J. Dieuziede, Secretaría Nº 1, a cargo de la Dra. María Paula Hualde, sita en Diag. Roque Sáenz Peña 1211, 5to. piso, de Capital Federal, hace saber por el término de cinco días que en los autos caratulados MOBEN S.R.L. s/CONCURSO PREVENTIVO (exp. 61.505) que con fecha 22-11-93 se declaró abierto el concurso preventivo de MOBEN S.R.L., habiéndose fijado el plazo hasta el 14-3-94 para que los acreedores presenten sus pedidos de verificación ante el síndico Dr. Alejandro Tacsir, con domicilio en Maipú 325, 5to. piso "D", de Capital Federal. La Junta de Acreedores se celebrará el 18-5-94 a las 10 hs. en la Sala de Audiencias del Juzgado. El síndico presentará los informes previstos en los art. 35 y 40 de la ley 19.551 el 6-4-94 y 27-4-94, respectivamente. Buenos Aires, 13 de diciembre de 1993.

Paula María Hualde, secretaria

BIBLIOTECA

UN PARAISO

El Gobierno empleará nueve millones de dólares en la informatización de la Biblioteca Nacional. La puesta en práctica del proyecto Masterplan insumirá cuatro años. Al cabo de ese término, los responsables del programa: Luis Schroeder (subsecretario de Patrimonio Cultural) y Nicanor Salegno (coordinador), estiman que los usuarios podrán conectarse con las bibliotecas de todas las provincias. Las experiencias de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña fueron tomadas como base.

(Por Jorge Mackey) **Borges imaginaba el paraíso bajo el género de una biblioteca, los informáticos podrán también ahora encontrar todas las especies de su género en la Biblioteca Nacional. Más de dos millones de volúmenes se podrán consultar por pantalla. La aprobación del Masterplan de informatización, realizada a través del decreto 2290/93, permitirá destinar la nada despreciable suma de nueve millones de dólares al trabajo de armonizar libros y pantallas. El Centro Pompidou de Francia, la Biblioteca del Congreso de Washington y la British Library de Londres fueron usados como paradigmas para la elaboración de este megaproyecto, que abarca computadoras, cd-rom, modems, impresoras de alta definición y satélites.**

Para explicar los alcances del proyecto que cambiará la vida de la Biblioteca Nacional, **Página/12** conversó con Jorge Luis Schroeder, subsecretario de Patrimonio Cultural y con Nicanor Salegno, coordinador del Masterplan de informatización.

–¿Cuál es la política que propulsó este decreto?

–Principalmente, la conservación del patrimonio nacional, ya sea texto, imagen o sonido, según establece la Ley de Derecho de Autor. Queremos reunir de una vez por todas lo existente en nuestro territorio nacional y en el extranjero sobre nuestros propios autores, ya que hasta el momento todo ese material está un poco desperdigado. Entonces nos propusimos aprovechar las nuevas tecnologías para unificar todo y ponerlo al alcance de la comunidad. Sin duda, mediante el soporte informático, la probabilidad de conservación del material será mayor a un costo menor.

–¿Se tiene idea de qué hardware podrá sostener tanta cantidad de información y manejarla a una velocidad aceptable?.

–Se ha pensado en equipos de arquitectura abierta, posiblemente tecnología RISC, porque queremos que haya una total independencia entre hardware y software. Ya se están preparando los pliegos de licitación para la compra de equipos, que deberán tener en cuenta la calidad de unidades y el mantenimiento. No nos podemos arriesgar a poner en marcha un sistema así si no hay un buen respaldo informático atrás.

–¿A propósito del software, ya se ha evaluado cuál puede ser?

–Se han estado evaluando una serie de programas ya usados y probados en el exterior. Han venido distintos técnicos y especialistas del extranjero pero hasta ahora los mejor posicionados son el ALEPH (desarrollado en Israel para sus bibliotecas universitarias y populares) y el BTLS (utilizado por las bibliotecas

DE LA NASA A BUENOS AIRES

Datos satelitales al toque

(Por L.R.) La enorme cantidad de información que proporcionan los servicios de mediciones vinculados con las ciencias del espacio y de la Tierra –radares, satélites, etc.– plantea la dificultad de su administración para un mejor aprovechamiento por parte de la comunidad científica internacional. Con esta necesidad en mente, la NASA mantiene una importante base de datos conocida como Master Directory que se actualiza con la información de numerosas fuentes propias e internacionales. Con el tiempo, el Master Directory se convirtió en una base de consultas requerida por científicos de diversas disciplinas, incluyendo astrónomos, meteorólogos, biólogos, y geólogos. Hasta ahora, toda vez que se requería algún dato, era preciso comunicarse con la NASA o con los centros de Europa, lo que insumía tiempo y volvía muy engorrosas las búsquedas. Por eso, el Centro Regional de Datos Satelitales (CREDAS) dependiente de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE), acaba de firmar un convenio con la agencia espacial norteamericana por el cual recibirá, mensualmente, una actualización de la información contenida en el Master Directory.

"Uno de los propósitos fundamentales del CREDAS es el de poner al alcance de los investigadores argentinos y latinoamericanos en las áreas de meteorología, geofísica, astrofísica y ciencias del espacio el conocimiento acumulado en todo el mundo en la forma de datos básicos", explica Hugo Marraco, gerente del CREDAS. Por el convenio, la NASA instalará en este centro una copia del Master Directory, que es un software de 300 megabytes y luego, en forma regular, enviará las actualizaciones contenidas en casetes especiales de ocho milímetros de barrido helicoidal. A su vez, el CREDAS tendrá la misión de recolectar y sistematizar los datos existentes en el país y los que irán produciéndose, con el fin de hacerlos accesibles a la comunidad científica internacional. "Estas largas series acumuladas por los servicios de medición de datos científicos, que en algunos casos se remontan al siglo pasado, no están actualmente disponibles para la gran mayoría de los investigadores, sean estos argentinos o extranjeros, por no estar debidamente vertidos a un medio magnético u óptico que pueda ser leído por las modernas computadoras digitales", continuó Marraco. La sola existencia de este tipo de información –por ejemplo, series históricas meteorológicas– acumuladas en enormes pilas de papeles, supone un verdadero desafío a la capacidad tecnológica actual que dispone de los medios adecuados para convertirlos a un formato llamado *machine readable* en la jerga informática. Por otra parte, agregó el especialista, "estos datos históricos cobran una importancia cada vez mayor, a medida que la humanidad toma conciencia del deterioro ecológico y se vuelca al estudio, entre otras cosas, del llamado *cambio global*". El objetivo es aprovechar las ventajas informáticas para acelerar el intercambio de información entre los científicos de todo el mundo.

Mediante el Master Directory los investigadores podrán determinar, por ejemplo, la utilidad de ciertos conjuntos de datos. "El Master Directory no es una base de datos bibliográfica –aclara Marraco–. En todo caso, está formado por conjuntos de datos crudos, ordenados y clasificados con una explicación bien clara de cómo fueron obtenidos y con todo lo necesario para que cualquier otro investigador pueda aprovecharlos." La recopilación de algunos ha demandado tanto esfuerzo que toda vez que son requeridos es preciso pagar un canon. "El Master Directory aclara si los datos tienen arancel y si están a disposición de personas o de áreas académicas con determinadas características."

En el CREDAS ya se han invertido unos 300.000 dólares en equipos de gran capacidad de almacenamiento en disco conectados con redes de datos de alta velocidad. Como parte del convenio se prevé que la NASA brinde en el futuro una conexión directa del centro con su par del Centro Goddard de Vuelos Espaciales, ubicado en Greenbelt "para lograr una fluida interrelación entre ambos conjuntos de datos".

De este modo, la Argentina se convierte en el primer país de América del Sur que tendrá un nodo cooperativo de la Red Internacional de Directorios. Los demás nodos se encuentran en Asia, América del Norte y Europa. A nivel regional, el CREDAS se ha comprometido a colaborar en la recopilación de datos del Cono Sur que luego serán aprovechados a través del Master Directory por los científicos de todo el mundo.

DE CHIPS

de Estados Unidos). En cuanto al formato a utilizar para cada ficha bibliográfica será el MARC que es el más difundido internacionalmente. El Microisis, un sistema muy expandido en Latinoamérica, será utilizado para las bibliotecas chicas, con un volumen de menos de 10.000 ejemplares. Luego con algún programa de conversión se pasará al sistema que resulte elegido.

–¿Cuáles son los alcances de este proyecto?.

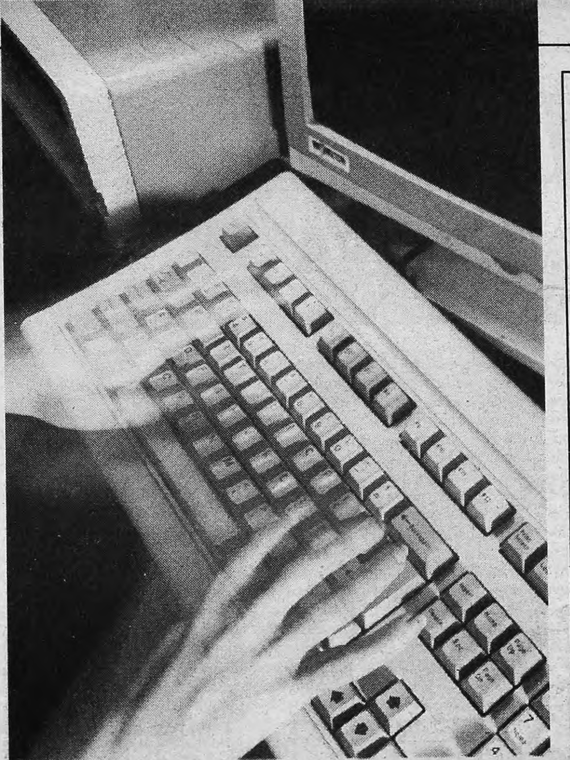
–Creo que por primera vez la Biblioteca será verdaderamente "nacional". Se ha empezado por Capital Federal y la provincia de Buenos Aires, repartiendo computadoras en cada pueblo y capacitando gente. Se seguirá con todas las provincias, con la idea que desde ellas se intercambie información –ida y vuelta– de los volúmenes existentes. Toda la Argentina estará conectada y un habitante de Tierra del Fuego podrá saber la bibliografía que posee una biblioteca perdida del norte argentino. Paso siguiente, también será posible archivar toda esa bibliografía en un CDROM. En cuanto a la relación con el extranjero, se prevé la conexión con los más importantes centros de documentación a fin de consultar determinadas áreas como ciencia y tecnología.

–¿Se pondrán de acuerdo todos los bibliotecarios?

–Hasta ahora, vienen desarrollándose distintos encuentros –entre ellos el reciente Congreso Bibliotecnológico en Buenos Aires– y todos están de acuerdo en entrar en el proyecto. Es claro que habrá que fijar pautas claras para que no haya una "anarquía informática". De todas formas, ya se están dando cursos para que se vaya sintonizando la onda del proyecto.

–¿De ahora en más, cuáles serán las etapas a seguir?

–Lo primero es la licitación de equipos, luego será el armado de la red interna a la Biblioteca (capacitación, préstamos, hemeroteca), siguiendo con la conexión a las provincias. Por último, se estima la conexión internacional –vía satélite– a distintas bibliotecas del mundo. Se estima que el proyecto, al cual se le va a asignar nueve millones de dólares, estará terminado en cuatro años.



Adiós a las fichas

Quienes por su profesión no pueden desligarse de la tediosa redacción de fichas y del no menos aburrido mantenimiento del fichero, tendrán un indudable motivo de alivio ya que la empresa Infomédica acaba de lanzar un programa de Manejo de Bibliografía Personal que permite archivar o buscar cualquier tipo de informacióјn de manera rápida y sencilla. Una vez instalado en el disco rígido, *Biblíu&* clasifica la bibliografía según los datos ingresados, además de definir áreas temáticas y formular criterios de búsqueda para facilitar la recuperación del material. El programa, que puede instalarse en cualquier PC (XT o AT) con al menos 2 megabytes de espacio disponible, cuenta con ventanas de ayudas y ayuda en línea, además de sencillos menúes para guiar a los más inexpertos en el manejo de la bibliografía por métodos informáticos. Para más datos, conviene dirigirse a Juan R. Giménez 1163, Córdoba, o bien comunicarse con el (051) 72-5702.

Lo que Gutenberg no imaginó

El proyecto de informatización de la Biblioteca Nacional no deja de ser seductor para cualquier "rata de biblioteca" y aún para quienes no lo sean. Digamos por ejemplo que un incunable (libro publicado al comienzo de la imprenta), ajado simplemente por el paso del tiempo, será ahora recuperable y leíble desde un vulgar monitor de PC.

Las ediciones periódicas serán localizables con un sencillo lector de CD ROM mediante el cual se podrá rastrear una publicación por su título, o tema, y saber sus períodos de aparición y sus lagunas, averiguando también en qué parte del mundo están en caso de requerir fotocopia de las mismas (por ejemplo el CD Myriad, accesible en las bibliotecas francesas, o del sistema de envío utilizado por las bibliotecas universitarias suizas para que los estudiantes enriquezcan sus monografías).

Con los mismos CD ROM será posible registrar todos los títulos publicados por autores argentinos, sin ocupar grandes espacios de discos rígidos, y que cualquier interesado podrá adquirir en las casas de software. (Realizado ya en España con lo publicado en el período 90/92.)

La cantidad de volúmenes que se archivarán con este Megaproyecto es nada más ni nada menos que dos millones, incluidos los que se encuentran hasta el momento en Hemeroteca.

Cabe destacar que en otros lares, este tipo de proyectos ha vivamente renovado el interés de los lectores. En el Centro Pompidou de París diariamente se acercan ávidos visitantes que a costo nulo pueden regodearse con libros del siglo anterior o los actuales best sellers. Este mismo efecto esperan los autores del ambicioso plan argentino.

Adiós al inventor del best seller

(*Por Claudio Zeiger*) Curiosamente, odiaba la palabra best seller. Pero tenía sus motivos. Fue un escritor de best sellers, sin dudas, pero es anterior a la palabra, ya que su primer libro exitoso se remonta a la década del '40, cuando a lo sumo se hablaba de ediciones populares. Ayer a la madrugada, Guy des Cars murió en París a los 82 años, de un edema pulmonar. Muchas veces encabezó las listas de los libros más vendidos en distintos lugares del mundo, y también en la Argentina –donde se llevan publicadas 27 de las aproximadamente 60 novelas que firmó– tuvo un éxito notable. Aún en la actualidad, una novela suya llega al mercado con una tirada de por lo menos 10.000 ejemplares y varias reediciones aseguradas. Ayer, la editorial Emecé informó que piensa seguir publicando sus libros. En Francia, tanta facilidad de palabra, tanto libro y tanta tirada –se le calculan unos treinta millones de ejemplares–, lo convirtieron en motivo de más de una burla entre los escritores.

Alguna vez le cambiaron el nombre para llamarlo Guy "des Gares", el autor más vendido en las estaciones de trenes. Allí, en los subtes y otras bocas de expendio no convencionales, estaban sus lectores ávidos, esperando sus textos como las baguettes, no sólo en las librerías. También dijeron que era el preferido de las porteras, pero él tenía preparada una réplica: "Las porteras ya no leen libros. Miran televisión".



Guy des Cars vendió tres veces más libros que Zola.
Murió ayer: tenía 82 años y 60 novelas escritas.

A su manera, Guy des Cars guarda puntos de contacto con otro escritor prolífico como Georges Simenon, aunque desde ya sin alcanzar nunca su densidad de escritura y su captación de situaciones dramáticas. Pero además de la capacidad para producir novelas en poco tiempo de escritura, afianzó su fórmula no tanto por una cuestión de géneros sino por haber tratado temas de actualidad muchas veces científica y referidos a las "pequeñas gentes" desviadas de la normalidad social. Su definición era casi naturalista: "Siempre parto de un caso, a menudo de un caso patológico. Todas mis novelas son novelas de casos. Ello demanda un mayor trabajo que describir pequeños amoríos riesgosos". Así instaló una cantidad de personajes como sordomudos, lisiados, donantes de órganos o esperma, gente que se cambiaba el sexo, o se hacía la cirugía estética cuando todo esto no era de todos los días.

Por parte de padre estaba destinado a ser oficial de caballería; la madre lo quería sacerdote. Su padre era un conde que había desposado a una mujer chilena de origen aristocrático. El joven Guy tuvo una niñera que al calor de los cuentos le despertó la vocación literaria.

Aunque afirmó que "en mis tiempos la palabra best seller no existía", es cierto que profesionalizó al máximo su trabajo literario. Pese a todo, mantuvo algunas costumbres netamente artesanales. Ni qué hablar de la computadora. Odiaba hasta el ruido metálico de la máquina de escribir. "La mano acaricia, vive, y además corrige a la velocidad del pensamiento. La mano es demasiado buena para ser actual".

Cuando ayer se supo la noticia de su muerte, en Francia, el ministro de Cultura expresó públicamente el pesar por su deceso y lo rescató por "haber contribuido a acercar a la lectura a un número apasionado de lectores".

Seguramente habrá hecho una fortuna con sus libros y, sin embargo, vivía en un departamento alquilado. Poseía, sí, un castillo en el sur de Francia. Pero él mismo se burlaba de su fortuna: "Cada veinticinco líneas que escribo, veintidós se las lleva el fisco." Parte del precio de haber sido el preferido de las porteras, seguramente.

El

(*Por Patricia Narváez*) Un día después de que el último capítulo del ciclo 1993 de "El palacio de la risa" saliera al aire el lunes por las pantallas de ATC, su creador Antonio Gasalla, uno de los cómicos más talentosos del país, firmó contrato con Canal 13 para 1994. A partir de abril, y hasta diciembre, Gasalla ofrecerá un día por semana, durante dos horas, una propuesta que mantendrá el título, aunque los detalles sobre su estructura, el plantel que lo acompañará y el día de la emisión aún no están definidos y recién a fines de enero se conocerán mayores detalles. Por ahora el cómico estrenará el 31 de diciembre "El palacio de la risa" versión teatral, en Punta del Este, junto a Juan Costa y Las Hermanas Nervio. "No sé si éste es el pase del año, eso puede decirse de Maradona o de alguien así", afirmó ayer Gasalla en las oficinas de su nueva morada, donde conversó distendido, luciendo un saludable bronceado y notable de conformidad con el cambio.

La decisión de aceptar la oferta de Canal 13 tiene varios motivos, entre los cuales el cómico destacó el hecho de que de ahora en adelante será el productor absoluto de su programa (hasta ahora era el coproductor) y eso le deparará la oportunidad de trabajar bajo una modalidad diferente que tendrá su influencia en el producto final. Toda la grabación se hará fuera del canal y aumentarán los tiempos de posproducción, con mayor uso de la computadora para efectos especiales. "Siempre hay plata de por medio, obviamente –dijo Gasalla al contes-

GASALLA PASA AL CANAL 13

PALACIO SE MUDO

Un día después de que saliese al aire por ATC su último programa de 1993, el capo cómico sorprendió a buena parte del ambiente televisivo al firmar ayer su vinculación con Canal 13, que concreta una incorporación importante para su lucha por el rating durante la próxima temporada.

tar sobre el monto del contrato todavía secreto–, no sé si es mucho porque el esfuerzo nuestro es mucho también. De ATC me voy bárbaro, trabajé mucho y muy cómodo y creo que la relación seguirá siendo buena. El problema es que de golpe a uno lo tienta una empresa que tiene otro criterio de programación y esto coincide con mis ganas de encarar la tarea de una manera distinta, que me apartará de los esquemas tradicionales de grabación tan sujetos a los horarios de los estudios. De este modo podré adelantar si quiero y manejarme libremente."

Atrás parece quedar para Gasalla aquella necesidad de buscar la "tranquilidad" de un ámbito estatal, tal como había declarado en 1991 en ocasión de su mudanza de Telefé a ATC nuevamente. "El mundo de Antonio Gasalla" se mantuvo en ATC entre 1988 y 1990, luego Gasalla hizo un vespertino en Telefé y regresó a la calle Figueroa Alcorta en 1992 exitosamente con "El palacio...", premiado en varias oportunidades. Fueron dos años intensos en los que estrenó, además, un ciclo menor como "La Torre de Babel" y, con alto rating también, la tan promocionada serie "Esperando la carroza". La lógica de los acontecimientos obligó a los periodistas a preguntarle si el abrupto levantamiento de esta última pesó en su flamante pase. Gasalla negó rotundamente esa posibilidad. Mamá Cora, personaje que tal vez siga acompañándolo bajo el simple mote de La Vieja, continuó su historia iniciada en el cine bajo la dirección de Alejandro Doria, en la televisión. De los anunciados 16 capítulos sólo se concretaron 10 a partir de discrepancias entre Gasalla y el guionista Jacobo Langsner. Ayer, el cómico comentó: "No creo que haya sido un fracaso, fue un ciclo con mucha dignidad, artísticamente bien logrado, pero no caminó, como pasa a veces en la televisión. A mí me queda la experiencia positiva de haberlo producido, dirigido y protagonizado".

Durante la segunda mitad de este año comenzó a aumentar la brecha que separaba a Telefé y a Canal 13 en los primeros puestos de las mediciones de audiencia en desmedro de la emisora del pool Clarín. Si bien en los estudios de la calle Lima no había muestras de estado de alarma, sabido es que el rating es el indicador más apreciado por las empresas propietarias de medios electrónicos de comunicación. De allí que no resulta nada sorpresivo que en el 13 hayan tentado a una figura estelar como Gasalla, responsable de los 15 puntos que este año logró alcanzar con "El palacio...", un puntaje inusual y bastante superior a los registrados por otras ofertas del canal estatal. "No costó mucho convencerlo. Tuvimos una charla blanda, le contamos cómo trabajamos nosotros, él relató las expectativas de crecimiento que tenía, coincidimos y eso fue todo. ¿Cuánto dinero le pagaremos? Gasalla es un personaje valioso. Estas cosas no son por el dinero, cuidamos que el proyecto del artista que ingresa podamos sumarlo al resto sin problemas", declaró a **Página/12** Hugo Di Guglielmo, director de programación del canal, quien por otra parte anunció la renovación del contrato de Jorge Guinzburg para otro espacio de humor que seguramente no llevará el título de "Peor es nada". En enero Gasalla ideará el esquema final de "El palacio de la risa", al cual se adaptará la elección del elenco. Las primeras grabaciones serán en marzo. Es casi seguro que Soledad no lo abandonará y puede que la maestra Noelia se jubile. "Ya hizo demasiado mérito", dijo Gasalla y despertó risas.


Fernando Dvoskin

"Siempre hay plata de por medio, obviamente", dijo Gasalla.
De ahora en más, será el productor integral de su programa.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

ANUNCIOS VERANIEGOS. La comedia "Tal para cual", con Alberto Martín-Adrián Suar; la telenovela "Micaela", con Jorge Martínez-Jeannette Rodríguez, y la serie estadounidense "Renegado", con Lorenzo Lamas, parecen ser los platos fuertes de la temporada veraniega de Canal 13. Según anunció el gerente de programación Hugo De Guglielmo, durante los meses de estío comenzará además una nueva edición del clásico "Música Total" los sábados de 14 a 16 y se repetirán programas importantes de las series de éxito de la temporada que concluye, como "Vivo con un fantasma", "¿Dónde estás amor de mi vida que no te puedo encontrar?" y sí, nuevamente, "La banda del Golden Rocket".

ROMAY DIXIT. Una especie de homenaje de Canal 9 a los periodistas sirvió ayer para que, entre otras cosas, el director Alejandro Romay confirmase el alejamiento por un tiempo de la pantalla de Silvio Soldán, cuya imagen pública, dijo, está "destruida" por sus problemas sentimentales. Romay confirmó la permanencia durante estos meses de la programación deportiva, que el envío de Mariano Grondona tendrá un receso en enero y anunció, entre otras cosas, una hora diaria con Paki Galé, Karina Rabolini, Sol Acuña y Marcela Berbaris, bajo nada paradójico título de "Batido"

Seis estrenos en dos días

Es tradición que para Navidad la cartelera cinematográfica porteña renueve buena parte de su oferta. Pues bien, este año ni son tantos los estrenos ni coinciden siquiera en su fecha de lanzamiento. Para mañana jueves se anuncian cuatro títulos, a saber:

• *El marido de la peluquera (Le mari de la coiffeuse)* es una producción francesa dirigida por Patrice Leconte que llega precedida de críticas unánimemente elogiosas, tanto en Europa como en Estados Unidos. El protagonista de esta historia de *amour fou* es el veterano Jean Rochefort, acompañado por Anna Galiena, un descubrimiento que llega de Italia. Distribuye Transeuropa.

• *Zona de impacto (Striking Distance)* es un *thriller* protagonizado por Bruce *Duro de matar* Willis, que encarna –una vez más– a un policía dispuesto a todo por la causa del orden. Dirigió Rowoy Harrington. Distribuye Columbia Pictures.

• *Mirá quién habla ahora (Looks Who's Talking Now)* es la tercera parte de la saga de comedias protagonizadas por John Travolta y Kirstie Alley, que ahora reciben en el seno de su familia a dos perros parlantes, con las voces de Danny DeVito y Diane Keaton. Distribuye Columbia/Tristar.

• *Zapatos rojos (Red Shoes)* es un nuevo film erótico del productor y director Zalman King, responsable de *9 semanas y media* y *Orquídea salvaje*. Con David Duchovny y Brigitte Bako. Distribuye Eurocine.

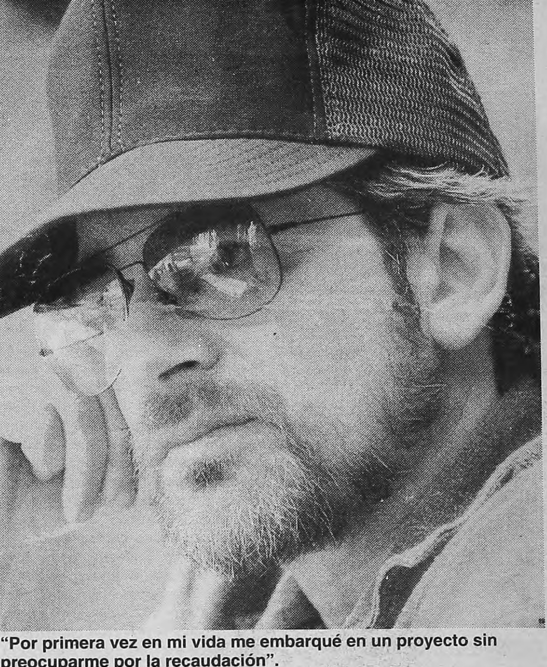
Para el sábado se anuncian, a su vez, otros dos estrenos, muy disímiles entre sí:

• *Los locos Addams 2 (Addams Family Values)* es la típica superproducción norteamericana navideña, una comedia para todo público basada en la legendaria tira creada por Charles Addams, que dio origen a la exitosa serie de TV de los años 60. Una vez más, Anjelica Huston y Raúl Juliá juegan a ser Morticia y Homero, el núcleo de esa "familia muy normal". Dirigió Barry Sonnenfeld. Distribuye UIP. En la página de al lado, información ampliada.

• *Camino de retorno (Backtrack)* es un policial atípico, tanto como puede serlo cualquier film dirigido y protagonizado por Dennis Hopper, con Jodie Foster, Vincent Price y Joe Pesci en el elenco.

LA OTRA CARA DE SPIELBERG

El director más taquillero de la historia hizo por primera vez un film de no ficción. Schindler's List es un retrato del Holocausto. "Este film es una forma de hablar con mis hijos sobre el tema", dice al explicar sus motivaciones. "Yo me expreso mucho mejor con una película que con palabras."



"Por primera vez en mi vida me embarqué en un proyecto sin preocuparme por la recaudación".

"Creo que ninguna película puede cambiar el mundo. Pero si este film al menos ayuda a reactualizar el tema de la persecución y del genocidio, y si a través suyo la gente puede hacer una conexión entre el Holocausto y lo que está pasando hoy en el mundo, veré que tengo razón: ésta era la hora para hacer y lanzar *Schindler's List*." Lo dice Steven Spielberg, pocas días después del estreno en Los Angeles y Nueva York de su nuevo film, el drama de guerra *Schindler's List* (La lista de Schindler). Extenso –tres horas y 25 minutos de duración–, en blanco y negro y con un elenco en el que los nombres más conocidos no son estrellas –como Liam Neeson y Ben Kingsley–, *Schindler's List* está en los antípodas de *Jurassic Park*. Mientras que los dinosaurios arrasaron en las boleterías, *Schindler's...* está acumulando elogios de la crítica –unánimes, hasta ahora– y puntos positivos para la carrera de los próximos Oscar, en la que entrará por su táctico estreno sobre el límite de fin de año.

Schindler's List es una adaptación del libro *Schindler's Ark*, biografía del industrial alemán Oskar Schindler escrita por el periodista australiano Thomas Kenneally. Schindler, una especie de yuppie de preguerra, enriqueció en Cracovia, Polonia, con una fábrica de esmaltados financiada y operada exclusivamente por la mano de obra más barata de 1940: los judíos del ghetto de Cracovia. Con la aniquilación del ghetto y el inicio de los campos de concentración, Schindler sufrió una gradual crisis de conciencia y terminó la guerra rescatando judíos. Para eso usó como pretexto empleos en fábricas que existían únicamente para servir de puerto seguro a los refugiados.

En el film, Schindler es interpretado por Liam Neeson. Ben Kingsley hace de su contador judío, Izthak Stern. Las otras figuras son 250 sobrevivientes de los 1300 judíos salvados por el empresario alemán, quienes hacen una aparición-tributo al final de la película.

En una entrevista que publicó el diario brasileño *Folha de S. Pablo*, Spielberg dijo que en ésta, su primera obra de no ficción, se permitió un estilo más suelto cuando se ocupó de las escenas más íntimas, y que cuando le tocó retratar hechos reales jugó deliberadamente con los recursos que le son conocidos. "Ahí usé un lenguaje directo, de documentalista. Mi forma de abordaje era la de un corresponsal de la CNN, y de cómo él mostraría esas imágenes hoy, si hubiese estado en Polonia de 1940. Esta es otra diferencia esencial: hace diez años, yo hubiera filmado de una forma más pulida, más armadita, más glamorosa".

–¿La elección del blanco y negro es también parte de esa opción estilística?

–Al principio parece que hasta estoy conspirando contra mí mismo con este film. Pero la verdad es que todas mis referencias visuales del Holocausto son en blanco y negro: documentales, fotos. Sólo conozco el Holocausto en blanco y negro. Filmarlo en colores hubiese sido una mentira.

–Usted tenía los derechos del libro de Thomas Kenneally, Schindler Ark, *desde 1982. ¿Por qué esperó más de diez años para realizar el proyecto?*

–Hace diez años no tenía el coraje y el desprendimiento que son absolutamente esenciales para hacer un proyecto de ésos. Yo hago todos mis films en serio, y *Schindler's List* es el más serio de todos. Pero, en el pasado, yo daba mucha importancia a cosas como la recaudación, la cuestión comercial, la popularidad. Y ésta de *Schindler's List* fue la primera vez en mi vida que me embarqué en un proyecto sin preocuparme por esas cosas. No hubiese conseguido hacer eso en 1982, no estaba preparado.

–¿Qué cambió?

–El tiempo pasó, tuve hijos. Tengo cinco hijos ahora. Soy un padre. Voy a tener que conversar con mis hijos sobre el Holocausto algún día. Este film es un modo de hablar con ellos sobre el tema. Yo me expreso mucho mejor con una película que con palabras.

*–¿*Schindler's List *cambió su posicionamiento como cineasta? ¿Volvería a hacer films de acción y fantasía?* –En este momento estoy de vacaciones. No sé lo que voy a hacer después, mi cabeza todavía está ocupada con este film. Sé lo que no quiero hacer más: no me interesa más el film que me ofrecen sólo porque, con certeza, hará cien millones de dólares en la boletería. Y, lamentablemente, la mayoría de los proyectos que me llegan son así. Estoy, en cierta forma, estereotipado. Puedo cambiar de idea de acá a un año, si algo realmente fabuloso aparece, pero en principio no me veo haciendo films de fantasía. *Hook* fue mi última incursión en el universo infantil.

¿BLACK OR WHITE?

Los negros defienden a Jackson

¿Una lección de la historia? Los negros estadounidenses acaban de salir en defensa de Michael Jackson, el Rey del Pop tan famoso por sus canciones como por su evidente cambio de color de la piel. La Asociación para el Progreso de los Negros de Estados Unidos (NAACP) dio su respaldo a Jackson, y acusó a la prensa de haberlo juzgado y condenado anticipadamente. "Las acusaciones contra Jackson son serias, y la NAACP no toma posición sobre su inocencia o culpabilidad, pero estima que la prensa lo trata injustamente", dijo Shammom Reeves, director de la zona oeste de esta institución de derechos civiles con sede en Los Angeles. "Tenemos la impresión de que el señor Jackson está siendo juzgado y condenado por la prensa", señaló luego el líder, y añadió que si el cantante cometió algún delito debe ser juzgado por un tribunal y no por los medios de comunicación social. "Por un juez y no por los presentadores de TV", recalcó Reeves.

El dirigente de la NAACP se quejó de que los negros prominentes de los Estados Unidos frecuentemente son tratados de forma injusta por los diversos medios informativos, "particularmente por los programas noticiosos de televisión". Citó como ejemplo el caso del ahora retirado astro del básquet norteamericano Michael Jordan, cuya presunta afición por los juegos de azar tuvo una amplia publicidad. Reeves expresó la procupación de los negros compatriotas del Rey del Pop cuestionado, porque la prensa de ese país "difunde hora tras hora los alegatos negativos contra Jackson, sin tener en cuenta las actividades positivas de la comunidad afronorteamericana".



Michael tiene nuevos defensores.
Los hombres de su raza no lo olvidaron.

La NAACP anunció que observará los noticieros de televisión y escuchará los radiales en la zona de Los Angeles durante las próximas seis semanas, para concluir en qué se dice del astro y de otros negros. "Si la organización encuentra demasiadas historias negativas sobre el cantante u otros miembros de esa minoría, pedirá a las empresas que persuadan a las estaciones de TV de que hagan un periodismo más imparcial, y las amenacen con retirar su patrocinio."

Jackson regresó recientemente a su residencia en las cercanías de Santa Bárbara, California, después de someterse a un tratamiento médico por su adicción a los analgésicos, en Londres, luego de que cancelara de improviso su gira mundial *Dangerous* cuando se encontraba en México, el pasado 12 de noviembre. Poco antes había actuado en Buenos Aires.

El cantante ha sido acusado de actos deshonestos con un menor de 13 años, y a finales de enero prestará testimonio en una demanda civil en su contra como parte de las diligencias para el juicio que comenzará el 31 de marzo próximo. Jackson ha negado los cargos, pero varios de sus ex empleados han declarado haberlo visto desnudo y en compañía de menores de edad en numerosas ocasiones.

Quedaron decididamente atrás los tiempos en que su nombre daba vueltas al mundo por su éxito, como cuando editó *Thriller*, a mediados de los 80, y ese disco se convirtió en el más vendido de la historia de la música pop. En estos últimos meses, el nombre de Michael Jackson ha estado tan ligado al escándalo que hasta su familia –con numerosos artistas en su seno– se partió en dos al tomar partido en la situación. Su hermana La Toya hizo explotar una bomba cuando dijo, en una conferencia de prensa que ofreció en Tel Aviv, que vio con sus propios ojos los cheques que Michael destinaba a las familias de los niños que invitaba a su casa, y que no podía seguir callando todo lo que sabía. Los padres y los otros hermanos de Michael se levantaron unánimemente para desmentir las afirmaciones de la muchacha y salieron en defensa del agredido. Ahora, ¿la última palabra pertenece a la Justicia?

El próximo sábado llega a la cartelera porteña "Los locos Addams 2". Página/12 entrevistó en Los Angeles al director y a tres de sus protagonistas: Anjelica Huston, la impar Morticia, Raúl Juliá, que cubre el rol de Homero, y Christina Ricci, la muchacha de trece años que interpreta a Miércoles. Partes de una familia muy normal, se sabe.

ANGELICA HUSTON

La importancia de llamarse Anjelica

Aunque trae puesto un precioso vestido de Giorgio Armani y unas cuantas joyas que no cualquiera podría comprarse, Anjelica Huston no actúa como una diva del espectáculo. Le gusta hablar sobre Morticia y uno se da cuenta de que está orgullosa del papel más comercial que le ha tocado interpretar. "La vida fue mucho más confortable durante esta filmación", dice, y luego agrega: "Eligieron a un maravilloso diseñador de modas que me hizo un traje mucho mejor que el anterior, por lo que no estuve tan apretada como la vez pasada. Además, a medida que desarrollás el papel, especialmente por segunda vez, vas encontrando formas de moverte sin sentirte incómoda. Es interesante hacer una secuela, porque te das cuenta de que has aprendido muchas cosas sobre el personaje. Algunos elementos se hacen más evidentes o aparecen nuevas cosas que no aparecieron en la primera parte. En esta secuela, quizás por las limitaciones del vestido, me encontré utilizando mucho más mis ojos que en la primera parte. Además, si yo pensaba que algo no se correspondía con la forma de ser de Morticia, hacía mis comentarios al respecto. Hubo una escena al final de esta película en la cual todos le cantaban el feliz cumpleaños a Pubert y yo me negué a hacerlo, porque una de las características de Morticia, tanto en las historietas de Charles Addams como en la serie televisiva, es que ella no cantaba nunca".



LA FAMILIA UNIDA, CAPITULO DOS

UNA PELICULA DE LOCOS

RAUL JULIA

El desafío de interpretar a Homero

En cuanto escucha el indisimulable acento del cronista, saluda en castellano, imitando la tonada argentina. Tiene puestos unos curiosos anteojitos que le dan más aspecto de profesor de filosofía que de estrella de cine. "Yo soy un actor que busca desafíos, y Homero fue ciertamente un desafío para mí", informa a su interlocutor, y como si éste no quisiera creerle, explica: "Un desafío no tiene por qué ser un papel sumamente serio, dramático y profundo. Un desafío puede ser un papel que sea todo lo contrario".

"Mi única preocupación era ser fiel al espíritu de Charles Addams, pero al mismo tiempo quedó claro que yo iba a tratar de hacerlo a mi manera. Si comparás la historieta con la serie de televisión vas a ver que cada Homero es diferente. Yo elegí mi Homero, que es distinto, aunque no estáni demasiado lejos del de la historieta ni del de la serie de televisión, para que los fanáticos de uno y otro no se sintiesen decepcionados. Yo quería hacer un Homero romántico, con un espíritu infantil, muy inocente. Esa fue mi interpretación. Quería que fuera un tipo encantador. Lo bueno de encarnar a Homero es que a través de él puedo hacer un montón de cosas que de otra forma no podría. En la vida real te tenés que comportar de determinada manera, porque de lo contrario estarías actuando inapropiadamente. Pero como Homero puedo hacer lo que me plazca. A él no le preocupa lo que digan los demás", dice.

CHRISTINA RICCI

Una profesional de 13 años

Se están por apagar las luces en la sala donde se realiza la "première" de *Los locos Addams 2*. Junto al cronista está sentada una púber de pelo largo, rubio y lacio. En el asiento contiguo está su madre. Sonríe, hace bromas y se comporta como cualquier chica de su edad. Cuando se apagan las luces, Christina Ricci se pone seria y se dispone a analizar minuciosamente su trabajo de varios meses. Con poco más de trece años, es una verdadera profesional de Hollywood. A la hora de la entrevista, Ricci –quien encarna a Miércoles en las dos películas– asegura que le gustó más la secuela que la original: "Para la segunda parte se concentraron en los errores de la primera película y trataron de corregirlos. En esta secuela hay una historia concreta, algo que no había en la primera parte. Hay mucha más interacción entre los miembros de la familia y el mundo exterior, lo que la hace mucho más divertida, porque nuestros personajes no se dan cuenta de que son diferentes, piensan que son los demás los que están mal de la cabeza". Cuando le hablan del romance que Miércoles sostiene en la película, se ruboriza un poco: "Necesitaban algo para demostrar que yo había crecido. Para mí fue una parte más del guión. Fue mi primer beso frente a la cámara y, a decir verdad, no fue un verdadero beso". Ricci, quien anteriormente trabajó con Cher y Winona Ryder en *Mi madre es una sirena*, se prepara para su gran salto cuando a principios de enero comience a filmar para Steven Spielberg el papel principal en otra historieta adaptada a la pantalla grande, *Casper, el fantasmita*. Mientras tanto, no oculta sus sentimientos hacia la gran industria del cine: "Lamentablemente todos los papeles son para los chicos. Aquí se la pasan hablando de que las mujeres en Hollywood no consiguen buenos papeles. Con las chicas de mi edad es mucho peor. Es todo para los chicos, y si hay algo para nosotras es minúsculo, el papel de la novia o algo así. Lo malo es que nadie habla sobre este problema".

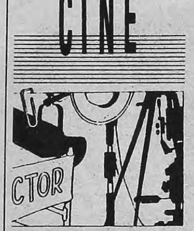


BARRY SONNENFELD

Las razones de un director

Dueño de un sentido del humor muy especial, este director de fotografía que se hizo famoso fotografiando las mejores películas de los hermanos Coen prefiere hacer bromas sobre su difícil relación con su madre judía antes que teorizar sobre la profundidad de *Los locos Addams 2*. Admite sin ponerse colorado que originariamente rechazó la propuesta de la Paramount para dirigir la secuela de la taquillera versión cinematográfica de las historietas de Charles Addams, pero que finalmente le torcieron el brazo. "Hubo tres cosas por las cuales me dejé convencer. Una era que PaulRudnick había escrito un guión muy bueno, la segunda fue que de alguna manera sentía que había hecho alguna contribución a la primera película y que me iba a apenar dejar marchar a esa familia tan especial. Pero la razón más importante fue que Paramount me ofreció demasiada plata. Por eso es que la hice." *Los locos Addams 2* es el tercer largometraje de Sonnenfeld, quien en el ínterin realizó *For Love or Money*, una mediocre comedia protagonizada por Michael J. Fox que no tuvo demasiada suerte en la boletería. "Yo nunca quise ser director ni quiero dirigir, pero a los directores nos pagan muy bien, y además podemos exigir lo que se nos antoje y conseguirlo. Un director de fotografía tiene que luchar más para que le hagan caso", dice. Antes de despedirse y como para quedar bien con los que lo contrataron, asegura: "Creo que Charles Addams se hubiera sentido orgulloso de las escenas que pusimos en esta película. El humor que utilizamos tiene mucho que ver con sus historietas".

CINE



ALADDIN -APTA-
De Walt Disney. En castellano.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30.-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.20, 15.35, 18, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

CONFIA EN MI -P/M/16-
De Hal Hartley. Con Martin Donovan y Adrienne Shelly.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

EL DEMOLEDOR -P/M/13-
Con Sylvester Stallone y Wesley Snipes.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL FUGITIVO -P/M/13-
Con Harrison Ford y Tommy Lee Jones.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-

EN LA LINEA DE FUEGO -P/M/13-
Con Clint Eastwood y John Malkovich.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

FULL CONTACT -P/M/16-
Con Billy Blanks y Kenn Scott. Dir.: Robert Radler.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.10, 18.25, 20.45 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JUAN MOREIRA -P/M/13-
De Leonardo Favio. Con Rodolfo Bebán.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg. Hablada en Castellano.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

LA FUERZA DEL AMOR -P/M/13-
Con Beatrice Dalle y Thierry Fortineau.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.-

LA LECCION DE PIANO -P/M/16-
Con Holly Hunter y Harvey Keitel.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.-

LA SOMBRA DEL LOBO -P/M/13-
Con Toshiro Mifune y Donald Sutherland.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

LABERINTO GRIEGO -P/M/16-
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.45, 18.40 y 22.30.-

LADRON DE NIÑOS -P/M/13-
Con Enrico Lo Verso y Valentina Scalici. Dir.: Gianni Amelio.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

LIBEREN A WILLY -APTA-
Con Jason J. Richter y Lori Petty. Dir.: Simon Wincer.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.20, 15.40, 18, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.25, 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-
Con Charlie Sheen y Kiefer Sutherland. Dir.: Stephen Herek.
América. Callao 1057. 811-3818. A las 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15.30, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

OPERACION CACERIA -P/M/16-
Con Jean Claude van Damme.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-

ORLANDO -P/M/16-
Con Tilda Swinton y Billy Zane.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

PISTOLAS Y PAÑALES -APTA-
Con Kathleen Turner y Dennis Quaid. Dir.: Herbert Ross.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

QIU JU, UNA MUJER CHINA -P/M/13-
De Zhang Yimou. Con Gong Li.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

RIESGO TOTAL -P/M/16-
Con Sylvester Stallone.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-

SINTONIA DE AMOR -APTA-
Con Tom Hanks y Meg Ryan.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16, 18.25, 20.55 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.35, 18.50, 20.55 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SOFIE -P/M/13-
Opera prima de Liv Ullmann.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19 y 22.15.-

SOL NACIENTE
Con Sean Connery y Wesley Snipes.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-

SUPER MARIO BROS -APTA-
Con Bob Hoskins y John Leguisamo.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

TAN CULPABLE COMO EL PECADO -P/M/16-
Con Don Johnson.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

THE FIRM - FACHADA -P/M/13-
Con Tom Cruise y Gene Hackman.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.10, 16.10, 19.15 y 22.25. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

UN CORAZON EN INVIERNO -P/M/13-
De Claude Sautet. Con Daniel Auteuil y Emanuelle Beart.
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

UN EXTRAÑO ENTRE NOSOTROS -APTA-
Con Melanie Griffith. Dir.: Sidney Lumet.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
Con Woody Allen, Diane Keaton y Anjélica Houston.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.25, 20.45 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-

UN PASO EN FALSO -P/M/16-
Con Bill Paxton y Cynda Williams. Dir.: Carl Franklin.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.25.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

UNA NAVIDAD CON LOS MUPPETS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.30, 15.10, 17, 18.40, 20.20 y 22.20.-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 16.50 y 18.40.-

VOLVIENDO A CASA -APTA-
Con Jean Smart y Benji Thall. Dir.: Duwayne Dunham.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.55 y 23.05.-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19, 20.50 y 22.40.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 15.20, 17.30, 20 y 22.30.-

WERTHER -P/M/16-
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 16.40 y 20.30.-

Y LA BANDA SIGUIO TOCANDO -P/M/13-
Con Richard Gere y Anjélica Houston. Dir.: Roger Spottiswoode.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.50, 19.50 y 22.30.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 17, 19.25 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.35, 18.25 y 22.10: **Juego de Adultos** -P/M/16- 12.35, 16.20 y 20.10: **El Engaño.** Refrigeración.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30: **El Hombre de Hierro** -P/M/13- Dir.: Andrzej Wajda. Con Jerzy Radziwilowicz, Kristyna Janda y Lech Walesa.-

Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. Semana de Pre-Estrenos del Cine Italiano: A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: **La Escolta**; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades.-

BARRIOS

cines: **ATLAS BELGRANO.** Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.15, 17, 19.50 y 22.45: **Y la Banda siguió Tocando** -P/M/13- 14, 16.40, 19.30 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: **Sintonía de Amor** -S/R- 16, 18.20, 20.40 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: **Un Misterioso Asesinato en Manhattan** -P/M/13- 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 17, 19.30 y 22: **El Fugitivo** -P/M/13- 14.20, 16.50, 19.20 y 21.50: Variedades. Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.20, 17.45, 20.25 y 22.50: **Los Tres Mosqueteros** -S/R- 15, 17.25, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17, 19, 21.15 y 23.20: **Volviendo a Casa** -S/R- 16.40, 18.40, 20.40 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 17.20, 19.50 y 22.30: **El Demoledor** -P/M/13- .17, 19.30 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.30, 17.40, 19.50 y 22: **Liberen a Willy** -S/R- 15.20, 17.30, 19.40 y 21.50: Variedades. Sáb. trasn.: 0. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Riesgo Total** -P/M/16- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: **Pistolas y Pañales** -S/R- 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15, 17.35, 20.10 y 22.45: **Jurassic Park** -P/M/13- 14.40, 17.15, 19.50 y 22.25: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23: **Full Contact** -P/M/16- 14.30, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont. dde. las 14.30: **Intriga Sexual** -P/M/22- **Chicas Morbosas.**-

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. 941-1723. Cont.: 14.25, 18.25, 22.25 y Sáb. trasn. 0.30: **El Demoledor** -P/M/13- 16.30 y 20.30: **Un Día de Furia.** Lun. a Miér. descuento.-

LYON 1. Rivadavia 5050. 903-6840. Cont.: 13.55, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 16.10, 18.20, 20.40 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

LYON 2. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14.20, 17.10, 19.55 y 22.40: **Y la Banda siguió Tocando** -P/M/13- 14.10, 17, 19.45 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

COLISEO. E. Bonorino 34. 631-6181. A las 16, 18.20, 20.40 y 23: **Sintonía de Amor** -S/R- 18, 20.20 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Martes cerrado. Miér. 50% desc.-

FLORES. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 14.25, 16.20, 18.30, 20.50 y 23: **Los Tres Mosqueteros** -S/R- 18.15, 20.25 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: **Liberen a Willy** -S/R- 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: **Robocop 3** -P/M/13- **Comando Tiburón.** Sáb. trasn. 0: Casa de Masajes; 1.20: Robocop 3. Miér. $ 1.-

GRAN RIVADAVIA 1. Av. Rivadavia 8636. 69-1356. A las 15.20, 17.30, 19.40 y 21.50: **El Demoledor** -P/M/13- 15.10, 17.20, 19.30 y 21.40: Variedades. Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

GRAN RIVADAVIA 2. Av. Rivadavia 8636. 612-5416. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. 501-6452. Cont.: 17.40 y 21.20: **Liberen a Willy** -S/R- 16 y 19.35: **Daniel el Travieso.** Miér. $ 3.-

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135. Cont. dde. las 14.30: **Orgía Animal** -P/M/18- **Bacanales de Adolescentes - Sexo Privado.** Sáb. trasn. Lun. a Miér. $ 4.-

TEATRO



COLON. Libertad 621. 382-0554. Aire Acondicionado. MIERCOLES 22 a las 21: Función Extraordinaria Nº 45. Concierto sinfónico coral Navideño a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES y el ESTUDIO CORAL DE BUENOS AIRES. Dir.: CARLOS LOPEZ PUCCIO. Prog.: Tres versiones del himno de Adviento "Veni Emanuel"; Canción de Adviento, de Z. Kodaly; Adoración de los Reyes Magos, de O. Respighi; Veni Emanuel, de A. Parker; Misa Nº 2, en Sol M. p/solistas y orquesta, de F. Schubert. Solistas: Paula Almerares, Rubén Martínez y Víctor Torres; Obertura y Despedida de los Pastores a la Sagrada Familia, de H. Berlioz; Suite en Concierto p/charango y orquesta, de J. Torres-G. Gandini. Solista: Jaime Torres. Canciones tradicionales de Navidad, de R. Shaw-R. Russel Bennet. **Localidades en venta.**-
Boletería: De Martes a Domingo, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-
Venta Telefónica: 372-8622.-
Boletería: Martes a Domingo de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Festejando sus 22 años triunfales:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Premio ACE al éxito. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Bolet. dde. las 10.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.30:
BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO
Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, imágenes e historietas. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: C. Hochmann y R. Podolsky. Dir. Asist.: E. Federman.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: Cómico Suelto en **"Los Gallego Bulls"**, con H. Fígari. A las 23: **"El Culicón"**, con R. Nazareno. A las 24: **"Dos Cachetazos al Argentino"**, con P. Silva, H. Silva y A. Hamida. A las 0.45: **"Campi busca Puntero"**, con M. Campilongo. A la 1.30: **"La Cía. Asco"**, con Apeto y Tailer. Sáb. a las 21: **"Moral-Less"**, por Metateatro. A las 22: Cómico Suelto en **"Los Gallego Bulls"**, con H. Fígari. A las 23: **"Nadie me Quiere"**, humor suicida. A las 24: **"La Cía. Asco"**, con Apeto y Tailer. A la 1: **"Campi busca Puntero"**, con M. Campilongo. A la 1.45: **Los Kijotes en "Reíd Mortales"**, con Kavanet, Alfonso y Wolf. A las 2.30: **"El Culicón"**, con R. Nazareno. Dgo. a las 20.15: **"Número Equivocado"**, con X. González y M. A. Rossi. Dir.: L. Marchini. A las 21.15: **"La Llave"**, de A. Constantini. Con L. Marchini.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. SALA ALFREDO ALCON: Sáb. a las 21.30: **CARMEN BALIERO** "Varieté en Banda". A las 0.30: **LUIS SALINAS** y su Banda.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Vier. a las 22: "EL ARQUITECTO Y EL EMPERADOR DE ASIRIA", de Fernando Arrabal. Dir.: Irma Paso. Pl. $ 8. Sáb. a las 20: "TERCERO INCLUIDO", de Pavlovski; "GRIS DE AUSENCIA", de R. Cossa. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 49-5768. SALA ENRIQUE MUIÑO: Hoy a las 20.30: Muestra del Taller de Música Popular "Voces e Instrumentos". Dir.: Oscar Laiguera. Entrada gratuita. SALA "E": Jueves: Asociación Arte y Psicoanálisis. Ciclo de cine-debate coordinado por Adriana Martínez. Proyección del filme "Roma, Ciudad Abierta", de Rossellini. Entrada libre y gratuita.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Juev. a las 20.30: **"El Jardín de los Cerezos"**, de Antón Chéjov. Dir.: Rodolfo Graziano. Entrada libre y gratuita.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Miér. a las 21: **"Campeonato Amateur Match de Improvisación 1993"**. Dir.: Ricky Behrens. Ultima fecha.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19:
NOCHE FLAMENCA
Con el Ballet Andalucía. Ausp. la Emb. de España. Libro y Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380. 326-1081.
BAILANDO CON CAVIAR
Con JEAN FRANCOIS CASANOVAS y "CAVIAR". Con Cena: Vier. y Sáb. a las 21 ($ 40). Con Copa: Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21 ($ 27).-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 21:
AHORA LE TOCA A USTED
Basado en "El libro del no Amor", de Hugo Finkelstein. Con Marcelo De Souza. Dir.: Jorge Riggio.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Sáb. a las 19: ALLA POR EL VEINTITANGOS. Textos de Vaccarezza, Villoldo, Castillo y Discépolo. Con L. Iannone, D. Asayag y elenco. Dir.: Santiago Doria. Pl. $ 6. Jub. $ 4.-

EL ARBOL. Estomba 1247. (Alvarez Thomas al 1600) 551-6383. REESTRENO: Vier. 7 de enero: Vier. y Sáb. a las 22: **JACQUES Y SU AMO**, de Milan Kundera. Dir.: R. Mereñuk. Loc. $ 10.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 21.30: **"Cinco Días en la Vida de la Señorita Ansaldi"**. Libro y Dir.: Malena Lasala.-
SALA 3: Vier. a las 23: **"Los Ojos de Fedra"**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. Sáb. a las 23: **"Ante el Umbral"**, de Mavja Gil Quesada. Sáb. a las 0.45: **"Decir Sí"**, de Griselda Gambaro. Dir.: Jorge Burgos.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 2. Dgo. a las 22: **"Charly y la Puta"**.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 22: **EN LA TRASTIENDA**, de R. Bosco. Dir.: I. Nachman. Con A. Nasergold, M. Epelbaum y elenco.-

LA FOLLIE. Uriburu 1721. 803-8558/8761. Bolet. dde. las 17. MORIA CASAN presenta **"LA FOLLIE SHOW"**, con la act. esp. de **Carlos Merola**. Coreog.: Oscar Lovera. Dir. Gral.: **Moria Casán**. Vier. y Sáb.: Show a las 24. Moria siempre te ofrece algo distinto. Celebre fiestas, bodas y aniversarios en La Follie.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Hilda Bernard, Zulma Faiad, Nelly Prono, Perla Santalla y Carmen Vallejos en:
EXTRELLAS
de Pino Isacchi. Dir.: Manuel González Gil. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. (REESTRENO 5/1/94).-
Sala Julio Cortázar. Gustavo Garzón y Pablo Brichta en
UNO NUNCA SABE
Sobre textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. (REESTRENO 6/1/94).-
Sala Robert Arlt. La Compañía Uruguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevideo:
¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Con Petru Valenski, Luis Charamelo y Virginia Méndez. Dir.: Omar Varela. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. (REESTRENO 7/1/94)
Una de las obras más aplaudidas del off:
DESESPERADAMENTE ARMANDO
Con Claudia Fontán, Mariana Prommel y Pablo Ribot. Vier. y Sáb. a las 0. (REESTRENO 22/1/94).-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. (despedida) a las 21.30: **"Insomnio"**. Creación colectiva. Dir.: G. Izcovich y M. Wigutov. Con A. M. Izcopvich, M. Usandivaras y M. Sanguinetti. Loc. $ 10. Est. y Jub. 50% desc. **Refrigeración.**-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 21: GRUPO TARDE PERO SEGURO en: **"Brujas, Bandidos y otras Yerbas"**. Creación colectiva s/idea y dir. de Daniel Loisi. Loc. $ 5. Juev. a las 21: **"Memorias Perdidas del Coronel Aureliano Buendía"**, de Gabriel Fabricius s/el personaje de "Cien Años de Soledad", de G. García Márquez. Con G. Fabricius. Dir. Gral.: Omar Sánchez. Loc. $ 10. Dgo. a las 22: **"Metro, Sueños en Tecnicolor"**. Con Alejandro Parker, Karina Levine, Diego Pérez Morales y Lorena Alvarez. Loc. $ 8.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Miér. y Vier. a las 21.30: Dos Catorce en "EL VUELO DE LA CAIDA". Miér. y Sáb. a las 22.30: Mínima de Malis en "DE LOS MALES, EL MENOR". Dir.: Daniel Casablanca. Vier. a las 23: Las Iras del General Concha en "VARIETE VAGINAL". Dir.: H. Guevara. A la 1: Fiesta Despedida del Año con VARIETE de "LA BOLA". A las 3: "LOS JARDINES COLGANTES". Música. Sáb. a las 24: FIESTA con "FESTIVAL LIMBO VARIETE DE CLOWN". Presenta a **Cinthia, Cabe, Fernán, Júpiter, Elisa y Edu.** Dgo. a las 21: "BON APETIT". Performance. Dir.: Mar-

tín Salazar y Andy Alvarez.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Virginia Lago y gran elenco en

VIOLETA VIENE A NACER

de Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. **Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada.** Refrig.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-8005/5100. DEBUT: JUEVES 13/1/94:

HOLIDAY ON ICE

BANJOS Y BALALAIKAS

Martes a Viernes a las 21.15. Sábados y Domingos a las 18.30 y 21.30. Localidades en venta desde $ 8. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161. DEBUT: JUEVES 13/1/94.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:

VISITANTES VERANIEGOS

de Susana Poujol. TMGSM y FUNCUN presentan la nueva coproducción de COMUIBA. Con M. Tortora, G. Tenembaun y elenco. -

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. y Miér. a las 21.30: Otra vez Ferrer & Piazzolla:

EL HOMENAJE

Horacio Ferrer y el Octeto de Astor Piazzolla. Dir.: Daniel Piazzolla. Con Raúl Lavié. Bailan: Nicole y Ricardo. Juev. a Dgo. a las 22:

TANGO PURO

Con Leopoldo Federico, su Gran Orquesta y el canto de Carlos Gari. Raúl Lavié, José Colángelo Sexteto, María Graña. Humor: Héctor Malamud. Bailan: Carlos e Inés Borques y Ricardo y Nicole. $ 35 copa, $ 60, cena show.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2155. 784-4040. Juev. a Dgo. a las 21.30: GRACIELA RIOS SAIZ y su BALLET HISPANIA en **"DANZAS DE ESPAÑA"**, con F. Borria, N. Bonansea, M. di Falco, V. Enciso, M. Schampier, R. De Garay y R. Arnedo. Auspicia la Embajada de España.-

NATIVO. Av. Corrientes 1980. 953-7129. Juev. a las 22:

NOMBRE FALSO

de Ricardo Piglia. Vers. de C. Risso Patrón, con la co-producción del TMGSM. Con M. Alam, G. Flores, H. Grillo y elenco. Dir. Gral.: C. Risso Patrón.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Juev. y Dgo. a las 22: **"Salón Parabaile"**. Música y números vivos. Coord.: M. Pantuso y O. Ramírez. Vier. a las 23.30: **"La Chiqui"**. A las 0: **"La Parafarándula"**. Diner, Mazzarello, D'Andrea, Nelly del Paraná, Tía Berta y muchos más. Sáb. a las 22: **"A la Bartola"**, escenas de una experiencia teatral por el grupo "A la Bartola". A las 0: **"Acepto"**. Danza por el grupo La Bandada. Dir.: Carina Livingston.-

PEDRO QUARTUCCI. Bmé. Mitre 2020. 422-0573. Sáb. a las 22:

LAS VIEJAS

de Eduardo Mauri. Con L. Amador, A. Fernán, E. Mauri, R. Agustín y V. Sember. Dir.: E. Mauri. Gral.: $ 10. Jub.: $ 4.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. 7º Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **"El Espermatozoide Alienado"**. ¡Más de 800 funciones y 65.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJANDRA ROTH y KAREN REICHARDT

EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN

Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.30. Refrigeración.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ALBERDI. Santa Fe y Alberdi. 2-0021. Alberto Mazzini pta.: "PABELLON 7", de H. Castiñeiras. Con A. Cinalli, A. Espinosa y E. Bravo. Dir.: A. Mazzini. Desc. a jub. y gremios.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Miér. y Dgo. a las 22. Mar., Juev., Vier. y Sáb. a las 19 y 22: Mercedes Carreras y Vicente Parra en: "EL CORAZON DE BUEN HUMOR", de Enrique Carreras, Gordon Paso y José Narosky. Con T. Pascali, M. Carreras y O. Brandi. En el Programa "Gran Show Internacional" con Imperio Argentina, Mario Clavell, Jorge Valdéz y toda la Cía. Dir. Gral.: Enrique Carreras. Desc. a Jub.-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 4-3302. A las 22: Gerardo Romano en "SEXO, DROGA & ROCK'N ROLL", de E. Bogosian. Dir.: E. y M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchmacher y S. Torres Molina.-

TEATROS INFANTILES

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Vivan las Narices"**.-

EN EL OPEN: Sáb. a las 18: **"Micrófono Infantil"**. Dgo. a las 18: **"El Show Infantil de Hernán y sus Amigos"**.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO.** Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Un espectáculo para toda la familia. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: Claudio Hochman y Román Podolsky. Dir. Asist.: Enrique Federman.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: R. Aldemar pta.: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**, con R. Quiroga y F. Tur. Dir.: O. Junco.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. A las 18.30: **"Pitágoras"** (El Espantapájaros Repiola), de M. Caponi. Pl. $ 8. -

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 17: **"El Circo Somos Nosotros"**, de M. Gil. Luego: Bingo Musical con excelentes premios.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Sáb. a las 18.30: Sabandijas Creativos presenta: **"La Valija Encantada"**, de Carlos Vignola.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**. Dir.: O. Junco.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria: Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. -

DEL PLATA. Cerrito 228. 382-2587. Sáb. a las 16.15. Dgo. a las 16 y 17.15: **"El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote"**. Títeres, juegos, baile y magia. Chicos entrada libre y gratuita. -

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 45-8581. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Tres Gatos en la Escalera"**, comedia musical de A. Rodríguez de Anca.-

LARRETA. Mendoza 2248. Sáb. y Dgo. a las 15.30 y 16.30: Sabandijas Creativos presenta: "DING DONG CLOWN", de Héctor Malamud.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"El Amigo Fiel" - "La Señora Pata y el Señor Conejo"**. Títeres y Actores. Dir.: L. Murray.-

PEDRO QUARTUCCI. Bmé. Mitre 2020. 422-0573. Dgo. a las 17: Grupo Identidad presenta: "ALICIA EN EL PAIS DE LOS ROBOTS", de Edith Le Bas. Dir. Gral.: Adrián Barattucci.-

MUSIC HALL

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Abierto los días 24, 25 y 31/1 de 21 a 5. Todos los días Espectáculo diferente, con artistas rotativos. FAST SHOW. Tango-Baile. Show con humor. Copas. Cons. mín. $ 10.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: **RUBEN JUAREZ**, junto a **Osvaldo Berlingieri y Angel "Paya" Díaz**. Bailan: Ricardo y Nicole. Idea y Cond.: Rody.-

CAFE VIENES MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Miér. a las 19: **JAZZ STANDARDS**. T. Turano y D. Oliver. Miér. a las 21: **ARDE SEVILLA**. Flamenco, sevillanas y cantejondo. Juev. a las 19: **ANGEL OF MUSIC**, con D. Lombrado, L. Tavella, V. Celli, J. Ramos y R. Barbieri. Juev. a las 21: **CORRER EL RIESGO**. Textos y canciones de M. Ross, A. Lerner, E. Ramazzotti, P. Milanés y S. Rodríguez. Con Nanci Assad y Javier López (Desamparados de Drácula).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, GUILLERMO GALVE, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA y ALEX NEBUR. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Propio.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. a las 23: BABY LOPEZ FURST TRIO. B. López Furst (piano), L. Cerávolo (batería) y D. Wainer (bajo). Juev. a las 23: el mejor jazz con el GRUPO CONTEMPORANEO DE LA PLATA. M. Martino (batería), J. Curubeto (saxo y clarinete) y C. Ferreira (piano). Der. a espect. $ 10.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: Hacete socio a la movida latina. Feliz Noche Buena y Navidad con la mejor música salsa y merengue en vivo, desde las 24. Damas sin cargo hasta la 1. Vier. 31 para compartir en grupo CENA SHOW y una noche en EL CLUB. Reservas con anticipación.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 247-4849. Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS EN LA MEDIANOCHE. Cena-Copas-Baile. Con A. Moreau, C. Aguirre, E. Marín, Y. Maciel, N. Vidal y O. del Solar. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. a las 21: ABANICO DE COLORES. Canciones con **Alejandra Czarny**, junto a Alejandro Sancho (guitarra) y "Lechuga" Beker (percusión). Sáb. a las 22.30: RODOLFO ALCHOURRON y su Grupo **"Talismán"**. Música popular de cámara. Sáb. a la 1: LA PESTE ROSARINA: **Adrián Abonizio, Lalo de los Santos, Enrique Carne** e invitados. Mar. 28 a las 20: Muestra de la Escuela de Música de Claudio Morgado y Alejandro Oliva.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con A. Laborde, N. Gloria, L. Malbrán, A. Reynoso y la act. esp. de Héctor Blotta. Baile con R. Aguilar. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGO.** Con A. Podestá, R. Martin, A. Hidalgo, R. Martín, R. Durante, C. Garcés, M. R. Giménez y R. Ayala. Danza: G. Cabrera y J. Romano. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LOS DOS PIANITOS. Giufra 305 esq. Balcarce. 951-9503. 943-3699. Dde. las 22.30: **Paco Berón** (el piano tanguero de Bs.As.), H. Gómez y P. Greco. Dir. Musical y la voz de Bruno Dandó. Danza: Adrián y Débora.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. OLIVERIO festeja las fiestas de fin de año y su 8º aniversario con los siguientes espectáculos: Sáb. 25 a las 22.30: MONO FONTANA, LITO EPUMER, GUILLERMO VADALA y JOTA MORELLI en concierto. Los ex Madre Atómica. A la 1.30: MISSISSIPPI BLUES BAND. Dgo. 26 a las 21.30: OSVALDO FATTORUSSO y MARIANA INGOLD junto a su banda. A las 23: LUIS SALINAS y su Banda. Músicos invitados. Jazz, salsa, rock y bossa nova.-

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Avdas. Gral. Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento. ¡Deslumbrante espectáculo! Climatizado. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y 21.30.-

JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3524. Toda la Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Actividades Todos los Días. EL MARAVILLOSO SHOW DE DELFINES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Tenis, Aerobic, Patinaje, Fútbol y mucho más. Loc. Gral.: $ 7.-

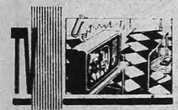
PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Espectáculo de Divulgación Astronómica: "LA LUZ DE LAS ESTRELLAS". Sáb. a las 15 y 16.30. Para mayores de 7 años. Loc. $ 3. "LASER SHOW". THE COSMIC LASER CONCERT II. Sáb. a las 18 y 19.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18 y 19.30. Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

PLAYCENTER. De BRASIL a la RURAL de PALERMO. JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS:

PLAYCENTER

Importados de Europa y Estados Unidos. Funciones diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. Lun. a Vier. de 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES cubierto más grande de Latinoamérica. 4 pisos gigantes de entretenimientos. Más de 100 juegos, desde $ 1! Y en teatro, a las 15.30, 17 y 18.30, la comedia musical: "Abuelo..¡Contame un Cuento!", por el Grupo "Nuevo Sol". Dir. Gral.: D. Giannetti. Magos, payasos, bandas y shows gratuitos.-



5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Conducen: Laura Tortú y César Capitani

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA. Periodístico. Con Mauro Viale

9.55
9-MICRO DEL PASTOR GIMENEZ

10.00
2-DIBUSHOW. Infantil
9-PIEL. Telenovela

11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES. Conduce. Jorge Rossi
9-BIENVENIDAS. Conduce: María Muñoz

11.30
ATC-COLORES. Infantil. Con Reina Reech

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil. Conduce: Julián Weich

12.30
ATC-ATC 24. Noticiero

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Conduce: Juan C. Pérez Loizeau
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos. Conduce Andrea Campbell
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11-SEÑORA. Telenovela
13-360 TODO PARA VER. Conducen: María Belén Aramburu y Sergio Elquezábal

14.00
2-DIBUJITOS Y TV MOX. Infantil
ATC-ROSA DE LEJOS. Telenovela
11-HOLA SUSANA...TE ESTAMOS LLAMANDO. Con Susana Giménez

15.00
ATC-LA EMPERATRIZ. Telenovela
9-INDISCRECIONES. Con Lucho Avilés
11-UTILISIMA. Conduce: Patricia Miccio
13-ESTRELLITA MIA. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
2-LAZOS FAMILIARES. Serie protagonizada por Michael Fox
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?. Con Roberto Galán
11-BATMAN. Dibujos animados
13-CAUSA COMUN. Periodístico. Conduce: María Laura Santillán

17.00
2-SIN VUELTAS. Periodístico. Conduce: Lía Salgado
ATC-NO TE QUEDES AFUERA. Infantil. Conduce: Manuel Wirtz
9-TODOS SON MIS HIJOS. Telenovela. Reposición
11-EL MUNDO DE DISNEY. Infantil. Presenta Leonardo Greco
13-EL SOHW DE XUXA

18.00
2-AMOR A PRIMERA VISTA. Con Berugo Carámbula
9-LA FLACA ESCOPETA. Comedia infantil protagonizada por Linda Peretz
11-EL SHOW DEL CHAVO
13-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER. Telenovela

18.30
ATC-ROBOCOPIA III. Conduce Raúl Portal

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero
9-EN BOCA DE TODOS. Conduce: Jorge Formento
11-TELEFE NOTICIAS
13-LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET. Reposición

19.30
ATC-ANOCHECER CON MAURO VIALE

20.00
2-OCURRIO ASI. Periodístico con Betty Elizalde
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-CELESTE SIEMPRE CELESTE. Telenovela
13-TELENOCHE

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag
9-ENTREGA DE LOS PREMIOS OLIMPIA
11-GRANDE, PA'
13-BEVERLY HILLS 90210. Serie

22.00
2-EDICION ESPECIAL
ATC-EL BUENO Y EL MALO
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **Tres en peligro**. Dirección: Don Bellisario. Con Patrick Cassidy, David Hemmings
13-VIVO CON UN FANTASMA. Comedia

23.00
2-CHA CHA CHA. Humor con Alfredo Casero
ATC-SORTEO DEL GORDO DE NAVIDAD
13-CONTACTO CON TACTO. Conduce: Bertín Osborne

23.30
9-CAGNEY Y LACEY. Serie

24.00
2-SINTESIS INFORMATIVA. Noticiero
ATC-ATC 24. Noticiero
9-ESOS QUE DICEN AMARSE. Telenovela
11-VIDEOMATCH. Con Marcelo Tinelli
13-EN SINTESIS. Informativo

0.10
13-ESE AMIGO DEL ALMA CON LITO VITALE

1.00
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **Un tipo de sangre**. Dirección de León Klimovsky. Con Emilio Villalba Wesh, Luis Sandrini
9-ES NUESTRO DESCANSO

2.30
ATC-CINE INTERNACIONAL. Hoy: **Historias extraordinarias**. Tres historias de Edgar Allan Poe. Dirección de Federico Fellini, Roger Vadim, Louis Malle. Con Jane Fonda, Peter Fonda, Brigitte Bardot

4.00
ATC- POR EL MUNDO.

CABLE VISION

18.00
24 - FANNY Y EL ARBOL MAGICO. Infantil
25 - EL BEBE DE LA NOVIA
28 - CYBORGS. Ciencia ficción

18.45
23 - DOUBLE O KID

19.00
5 - LOS PEQUEÑOS KARATECAS IV. Aventuras con Cyntia Luster
27-LOS DESNUDOS Y LOS MUERTOS. Aventuras con A. Ray

20.00
24 - FANNY Y EL ARBOL MAGICO. Infantil
25 - LA BAMBA. Musical

21.00
27 - PINTURA ARDIENTE. Comedia con G. Harrison

22.00
5 - TERMINATOR. Ciencia ficción con Arnold Schwarzenegger
23 - INDIAN RUNNER
24 - LA CONVERSACION. Drama
25 - GRAN PREMIO BEN HUR.
28 - ALUCINACIONES DEL PASADO

23.00
27 - EL NIÑO DE LA SELVA. Aventuras con Ch. Duming

23.45
5 - EXTRAÑO EN MI TIERRA. Drama con Tommy Lee Jones

24.00
24 - LA CONVERSACION. Drama
25 - AL DIABLO CON EL DEMONIO. Comedia con B. Spencer

0.15
23 - GAS, FOOD AN LODGING

1.00
28 - MTV CLASICO
27 - LOS DESNUDOS Y LOS MUERTOS. Aventuras con A. Ray

VIDEO CABLE

18.00
19 - VENCER O MORIR. Acción
30 - CYBORGS. Ciencia ficción

18.15
21 - DOUBLE O KID. Acción

19.00
17 - LOS DESNUDO Y LOS MUERTOS. Bélica
24 - HIROSHIMA MON AMOUR
26 - EL MAL EN CLEAR RIVER. Drama

20.00
15 - SPECIAL 21. Musical
19 - VENCER O MORIR. Acción
21 - USED CARS. Drama
22 - LA BAMBA. Musical
35 - AMNESTY '90 DESDE CHILE. Musical
30 - MTV INTERNACIONAL. Musical

21.00
15 - COMPACTO. Videoclips

21.15
17 - HOT PAINT. Suspenso

22.00
19 - PARAISO DEL DIABLO. Drama
20 - NEGOCIOS DE FAMILIA. Comedia
21 - THE INDIAN RUNNER. Drama
22 - BEN HUR. Epica
25 - AL MARGEN DEL PELIGRO. Suspenso
26 - PRISION. Terror
35 - DIONNE WARWICK: LIVE AT THE ROYAL ALBERT HALL.
30 - ALUCINACIONES DEL PASADO. Suspenso.

23.00
17 - EL NIÑO DE LA SELVA.
24 - HIROSHIMA MON AMOUR
40 - ROSARIO DE MUERTES. Suspenso

0.00
19 - PARAISO DEL DIABLO.
20 - NEGOCIOS DE FAMILIA.
25 - AL MARGEN DEL PELIGRO. Suspenso
26 - UNA CARRERA INOLVIDABLE.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Tiempo bueno. Fresco durante la mañana, temperatura en ascenso. Vientos leves y variables, luego leves y moderados del noreste. Mínima 14°. Máxima 26°.

□ □ □

18.00: Presentación de la *Banda Sinfónica Municipal* dirigida por el maestro Javier Logiola. Solista Adelma Gómez. Obras de Biber, Poulenc, Strauss, Holst. Plaza Manuel Belgrano, Juramento y Obligado.

19.30: Está abierta la inscripción para los *Cursos básicos intensivos de fotografía* organizados por el Foto Club Argentino. Informes en Montevideo 1012 2 piso D, teléfono 42-2017.

20.00: Concierto navideño a cargo del *Coro Nacional de Niños* dirigido por Vilma Gorini de Teseo en el restaurante Parador Pampa, Pampa y Libertador.

• *Fiesta de fin de curso* organizada por la Escuela de Circo Criollo. En la Asociación Argentina de Actores, Alsina 1762. Entrada gratuita.

20.30: Inaguración de la exposición de pinturas *Arrabal y Tango* de Hilda Fasce. En Pasaje Bollini 2167.

• Concierto de música barroca con instrumentos originales por el grupo *Sans-Souci*. Obras de Bach, Telemann y Vivaldi. Auditorio del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

21.00: *Match de improvisación*. Teatro-deporte. Dirección de R. Behrens. Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 1530. Ultimas funciones.

• Concierto de fin de año de la *Orquesta Filarmónica de Buenos Aires* junto al *Estudio Coral de Buenos Aires* y *Jaime Torres*. Dirección de Carlos Lopez Puccio. Teatro Colón.

• *Ensayos II*, obra teatral a cargo del Taller de Teatro de la Biblioteca del Congreso dirigido por Juan José Ovalle. En Moreno 3322.

21.30: *Hazme un sitio*, de Claudio Hochmann. En el Callejón de los Deseos, Humahuaca 3759.

22.00: Fiesta de *Herramienta Freudiana* en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

SANTIAGO

(Por Eduardo Pavlovsky)* Habíamos sugerido más de una vez que el plan económico de ajuste de este gobierno favorecería la producción de estallidos sociales impredecibles en los sectores más marginados, a los que deliberadamente excluye, que a su vez originarían nuevas formas de represión y control social que gestarían nuevas formas creativas de insurrección. A la represión futura tenemos que estudiarla ahora. No mañana, cuando sea tarde.

En ese sentido es interesante observar el fenómeno Santiago, como un paradigma de nuevas formas de producción de subjetividad. La singularidad de ciertos fenómenos micropolíticos que se produjeron en los desórdenes sociales inducen a lecturas ingenuas en algunos casos y mal intencionadas en otros. La velocidad que caracterizó la rebelión, el alto nivel de "contagio", la creación de nuevas formas de individuación logradas, el efecto "hormiga" en los saqueos, el nuevo acontecimiento-devenir social en el despliegue de sus múltiples movimientos, sus voces circulantes, sus nuevas formas de solidaridad, la creación de nuevos órdenes en los fenómenos de caos son todos dignos de mención en este episodio de Santiago.



Durante el saqueo surgían nuevas formas de ordenamientos entre los cuerpos. Todo parecía ensayado. Por eso los incapaces de siempre hablan de los infiltrados, desconociendo la producción de registros de nuevos órdenes en los fenómenos micropolíticos de los estallidos sociales. En el mismo centro del aparente caos se están gestando nuevas organizaciones de futuros saqueos. Había una prolija disposición en los ordenamientos de los movimientos principales. Parecían hormigas de grandes intensidades. El que tocaba un colchón se lo llevaba. Nadie se lo extraía. Solidaridades mudas. Se ordenaban nuevas formas y velocidades que se gestaban en pleno proceso de violencia. Fenómenos de nuevos devenires sociales que no se pueden explicar en la intensidad de su despliegue sólo por las causas que parecen motivarlo. La historia puede explicar el porvenir. Pero no el devenir. El devenir estalla con sus nuevos órdenes. Lo que angustia a los dirigentes es la velocidad y el contagio de sus producciones. Nada teme más la dirigencia que la velocidad de los acontecimientos. Nadie puede creer lo que está viendo. La velocidad en la intensidad de las imágenes del estallido produce temor. Es el terror que produce el cuerpo del que ya no tiene nada que perder. Este cuerpo es veloz, intenso y contagioso. Cada vez que no entendemos la producción de los nuevos órdenes de los acontecimientos, apelamos a la palabra caos. Nuevas producciones de máquinas sociales. Se produce un motín en una cárcel y se irradia el contagio a varias cárceles simultáneamente. La energía del pueblo yaceintacta. Pero hay un elemento nuevo en Santiago, una nueva ética del cuerpo que todo el país observó. El cuerpo social en pleno movimiento y las voces que como coro griego gestaban un nuevo discurso inédito en la historia de nuestro país. El total repudio a toda la clase dirigente en sus más variadas formas. Ataque a los emblemas de la Representación. Casa de Gobierno, Legislatura y Tribunales. La gran crisis de la Representatividad.

Nadie en ese momento singular cree que puede ser representado por nadie. Ni por políticos ni por la Iglesia ni por sindicalistas. Lo de Zavalía es un paradigma de la contundencia del discurso que se gestó en la insurrección.

Hasta hoy en la Argentina este fenómeno sólo se nombraba. En Santiago fue el cuerpo social en acción el creador de nuevos lenguajes. Una nueva ética del cuerpo que atravesaba los emblemas representativos. Esto es inédito. En el Cordobazo y en el '45 había representatividad. Aquí no.

Eran sólo cuerpos que hacían máquina con otros cuerpos apoyados por voces unánimes. Se hacía justicia. Una justicia que no demandaba ser dirigida por ninguna voz que no surgiera de la propia acción.

En ese momento sólo se cree en la solidaridad y en el agenciamiento, que se produce en el cuerpo a cuerpo que se gesta en pleno movimiento.

A la cotidiana violencia, a la cotidiana marginación, a la cotidiana corrupción, a la cotidiana soberbia, a la cotidiana ausencia de justicia, a la cotidiana inmoralidad desplegada por la clase dirigente, surge el BASTA de la contraviolencia en pleno estallido como acontecimiento puro.

Nuevas formas de justicia se están gestando en Latinoamérica, nuevas éticas del cuerpo social en movimiento. La represión también trabaja.

Santiago fue una lección para no olvidar. El incendio se puede propagar.

** Médico psicoanalista. Difusor del psicodrama. Dramaturgo, director y actor teatral.*

CARTAS

Convivencia

La forma en que ha quedado cerrado el acuerdo sobre el ballottage en el pacto radical peronista demuestra claramente que los firmantes no están interesados en establecer las reglas básicas de convivencia política de los argentinos, sino en repartirse el poder y los puestos públicos entre ellos.

En todos los países del mundo en que este sistema es utilizado si un candidato no alcanza la mitad más uno de los sufragios, los dos más votados pasan a una segunda vuelta a fin de dirimir entre ellos al futuro presidente.

Esto tiene un sentido: en la primera vuelta los ciudadanos votan según sus convicciones verdaderas, y recién en la segunda especulan sobre quién tiene posibilidades de ganar y tratan de no perder su voto y votar al menos malo, si no les gustó ninguno de los ganadores de la primera.

Así se conoce la verdadera ideología de los votantes y las propuestas que apoyan para el gobierno. Se evita también el arrastre de la boleta sábana en la elección de diputados.

Pero en nuestro país los demócratas negociadores han ideado un sistema por el que introducen también el voto especulativo en la primera vuelta. El votante de una tercera o cuarta minoría se verá forzado a votar por uno de los dos partidos mayoritarios en la primera vuelta, para que no quede un diez por ciento por debajo del otro en la primera y haya posibilidad de una segunda.

La UCR especialmente espera frenar de este modo la fuga de votos por izquierda, que le hizo pasar un papelón el 3 de octubre en la Capital Federal.

El peronismo sólo piensa en el 43 por ciento que obtuvo y la distancia de 10 puntos que le sacó a la UCR.

Alguien dijo una vez que al gobernar, un estadista pensaba en las próximas generaciones y un político en las próximas elecciones. Evidentemente nos gobiernan los políticos.

Miguel Ibarlucía
DNI 11.478.962

por REP







